

**ŠUDIGO, GLAZBENA UMJETNOST (GU)
RASPORED PO RAZREDIMA
teorijski glazbeni predmeti**

Popodnevna smjena (A i B turnus)

	1. GU		2. GU		3. GU (A)**			4. GU	
	ČET	PET	ČET	PET	PON	ČET	PET	PON	SRI
14:15 – 14:55	Povijest gl. (uč. 13) S. M.	Harmonija (uč. 2) I. P.		Povijest gl. (uč. 13) S. M.		Harm. TO* (uč. 2) I. P.			Gl. oblici (uč. 13) S. M.
15:00 – 15:40	Povijest gl. (uč. 13) S. M.	Solfeggio (uč. 2) I. P.		Povijest gl. (uč. 13) S. M.	Povijest gl. (uč. 13) S. M.	Partiture* (uč. 2) I. P.			Harmonija (uč. 13) S. M.
15:45 – 16:25	Solfeggio (uč. 2) I. P.			Solfeggio (uč. 13) S. M.	Povijest gl. (uč. 13) S. M.		Gl. oblici (uč. 2) I. P.		Solfeggio (uč. 13) S. M.
16:30 – 17:10	Harmonija (uč. 2) I. P.			Solfeggio (uč. 13) S. M.	Polifonija (uč. 2) I. P.		Polifonija (uč. 2) I. P.	Harmonija (uč. 13) S. M.	Povijest gl. (uč. 13) S. M.
17:15 – 17:55			Harmonija (uč. 2) I. P.		Harmonija (uč. 2) I. P.		Harmonija (uč. 2) I. P.	Solfeggio (uč. 13) S. M.	Povijest gl. (uč. 13) S. M.
18:00 – 18:40			Harmonija (uč. 2) I. P.		Solfeggio (uč. 2) I. P.		Solfeggio (uč. 2) I. P.	Polifonija (uč. 13) S. M.	Dirigiranje* 3. GU TO K. B. L.

*Nastavu Harmonije TO, Partitura i Dirigiranja (srijeda, 6. sat!) u 3. GU te u 3. GU pohađa samo I. Habazin, učenik teorijskog smjera.

**Učenici 3. GU (A) su učenici koji paralelno pohađaju i drugu školu, a učenici 3. GU (B) su učenici cjelovitog programa glazbene škole.

ŠUDIGO, GLAZBENA UMJETNOST (GU) RASPORED PO RAZREDIMA teorijski glazbeni predmeti

Popodnevna smjena (A turnus)

	3. GU (B)**	
	UTO	ČET
14:15 – 14:55	Solfeggio (uč. 13) S. M.	
15:00 – 15:40	Harmonija (uč. 13) S. M.	
15:45 – 16:25	Polifonija (uč. 13) S. M.	Solfeggio (uč. 13) S. M.
16:30 – 17:10	Povijest gl. (uč. 13) S. M.	Harmonija (uč. 13) S. M.
17:15 – 17:55	Povijest gl. (uč. 13) S. M.	Polifonija (uč. 13) S. M.
18:00 – 18:40		Gl. oblici (uč. 13) S. M.

Jutarnja smjena (B turnus)

	3. GU (B)**	
	UTO	ČET
8:50 – 9:30	Solfeggio (uč. 13) S. M.	
9:35 – 10:15	Harmonija (uč. 13) S. M.	
10:20 – 11:00	Polifonija (uč. 13) S. M.	Solfeggio (uč. 13) S. M.
11:05 – 11:45	Povijest gl. (uč. 13) S. M.	Harmonija (uč. 13) S. M.
11:50 – 12:30	Povijest gl. (uč. 13) S. M.	Polifonija (uč. 13) S. M.
12:35 – 13:15		Gl. oblici (uč. 13) S. M.

NASTAVA ZBORA

(prof. Baotić Labaš)

utorak i srijeda

19.30h – 20.50h

hodnik škole

NASTAVA ORKESTRA

(prof. Križančić)

ponedjeljak i četvrtak

19.30h – 20.50h

hodnik škole

Nastava glazbenih teorijskih predmeta održava se u učionici 2 (prizemlje, glazbeni odjel) i u učionici 13 (2. kat).

**Učenici 3. GU (A) su učenici koji paralelno pohađaju i drugu školu, a učenici 3. GU (B) su učenici cjelovitog programa glazbene škole.

**ŠUDIGO, GLAZBENA UMJETNOST (GU)
RASPORED PO RAZREDIMA
teorijski glazbeni predmeti**

Kontakti:

prof. Katarina Baotić Labaš mail: katarina.baotic1@skole.hr	voditeljica glazbenog odjela, razrednica 1. i 2. GU, predmeti: Zbor, Dirigiranje 3
prof. Silva Milostić mail: silvamilostic@gmail.com	predmeti: Povijest glazbe 1-4, Solfeggio 2, Solfeggio 3 (B-grupa), Harmonija 3 (B-grupa), Polifonija 3 (B-grupa), Glazbeni oblici 3 (B-grupa), Solfeggio 4, Harmonija 4, Polifonija 4, Glazbeni oblici 4
prof. Ivor Prajdić mail: ivorprajdic@gmail.com	predmeti: Solfeggio 1, Harmonija 1, Harmonija 2, Solfeggio 3 (A-grupa), Harmonija 3 (A-grupa), Polifonija 3 (A-grupa), Glazbeni oblici 3 (A-grupa), Partiture 3
prof. Iva Stakor mail: ivastakor18@hotmail.com	razrednica 3. GU predmeti: Hrvatski jezik, Latinski jezik
prof. Mihael Križančić mail: mihael.krizancic@gmail.com	razrednik 4. GU predmeti: Tuba, Orkestar