

projekt:

glazbene

РЯТЯО

perspektive



10 godina glazbenog obrazovanja
u Školi za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok

Glazbene retroPerspektive

NOSITELJ PROJEKTA:

Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok

Voditeljica projekta:

Božica Šarić, ravnateljica Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok

Članovi projektnog tima i organizacija događanja:

Božica Šarić, Valentina Petric Klaužer, Borjan Komarica, Katarina Baotić Labaš, Martin Horvat, Stručno vijeće glazbene umjetnosti, učenici glazbenog odjela

Dizajn i grafičko oblikovanje programske knjižice:

Borjan Komarica

Lektura tiskanih i digitalnih materijala:

Lahorka Bobinec

Fotografije:

Martin Horvat, Branko Barlović, Ruža Leskovar, privatne arhive učenika i profesora

Moderatorica okruglog stola:

Silva Milostić

Pokrivenost u medijima:

Marina Buhin

Tisak:

Grafička radionica Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok

Godina izdanja:

2023.

Naklada:

70 primjeraka



Škola za umjetnost,
dizajn, grafiku i
odjeću Zabok



Krapinsko-zagorska
županija



Zagorje

ZABOK

REGALERIJA



SADRŽAJ:

O projektu 4 - 5

Povijesni aspekti glazbenog obrazovanja u Školi za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću

Počeci rada 6 - 11

Škola danas 12 - 15

Fotogalerija 16 - 19

Uspjesi kroz naših 10 godina rada 20 - 38

Popis zaposlenika nastavnika glazbenih programa od početka rada glazbene škole 39 - 42

Učenici koji su upisali akademiju 43

Glazbene retroPerspektive

Program koncerta 46

Biografije bivših učenika koji su nastupili na koncertu 47 - 63

Ovaj je dokument izrađen uz financijsku podršku Krapinsko-zagorske županije.

Sadržaj ovog dokumenta isključivo je u odgovornosti Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok i ni pod kojim se uvjetima ne može smatrati odrazom stajališta Krapinsko-zagorske županije.

glazbene RETRO perspektive

O PROJEKTU

Projekt Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, pod nazivom **Glazbene retroPerspektive**, prijavljen je i odobren u okviru Javnog poziva za predlaganje javnih potreba u kulturi Krapinsko-zagorske županije za 2023. godinu u kategoriji kulturno-umjetničkog stvaralaštva.

Cilj je projekta okupiti mlade glazbenike, bivše učenike Škole koji su nakon srednjoškolskog obrazovanja upisali ili završili muzičke akademije te svojim djelovanjem na prostoru Krapinsko-zagorske županije daju važan doprinos razvoju glazbenog stvaralaštva. U 2023. godini obilježavamo 10 godina postojanja glazbenog obrazovanja unutar ŠUDIGO-a Zabok, jedine umjetničko-strukovne škole takvog profila u našoj županiji. Projekt je u provedbi od 1. lipnja do 30. studenoga 2023., a nositelji aktivnosti su učenici, glazbeni pedagozi, ravnatelji, umjetnici i glazbena publika.

Projekt je usmjeren na realizaciju triju osnovnih aktivnosti:

1. kreiranje i izrada tiskanih i online materijala s ciljem promocije glazbe u Zagorju (povijesni aspekti glazbenog obrazovanja i programska knjižica koncerta),

2. okrugli stol na temu „Perspektive mladih glazbenih umjetnika“ kao svojevrsna platforma za razgovor o perspektivama zagorskih glazbenika - sudionici okruglog stola su profesori, ravnatelji, predstavnici Krapinsko-zagorske županije, predstavnici Grada Zaboka, bivši ili sadašnji studenti raznih muzičkih akademija te glazbeni umjetnici Krapinsko-zagorske županije - Tomislav Goluban i Nikola Vranić, poznatiji kao J.R. AUGUST koji svojim djelovanjem obogaćuju kulturnu, obrazovnu i umjetničku scenu na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini,

3. glazbeni koncert bivših učenika Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, 23. studenoga 2023. u reGaleriji, Zabok.

Okupljanjem bivših i sadašnjih učenika glazbene škole, umjetnika te glazbenih pedagoga stvorit će se inovativni glazbeni koncept edukativno-zabavnog i stvaralačkog karaktera. Uključivanjem originalnih pojedinačnih ili skupnih interpretacija akademskih glazbenika stvorit ćemo platformu koja će mladim glazbenicima pružiti novu perspektivu stvaranja. Istovremeno, koncertom, panel-diskusijama te razmjenom iskustava obogatit ćemo kulturno-obrazovnu i umjetničku scenu Zagorja.

Božica Šarić, voditeljica projekta

Povijesni aspekti glazbenog obrazovanja u Školi za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok


REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I ŠPORTA
KLASA: EP/4-202-07/11-43-00/160
URBROJ: 533-49-11-0004

Zagreb, 15. prosinca 2011.

Na temelju članka 92. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/08, 86/09, 92/10, 165/10, ispr. i 90/11) i članka 4. Provedbe o načinu i postupku uvježbovanja učenika za pojedini rudi školske ustanove (Narodne novine, broj 141/09), te Zakona o umjetnosti, dizajnu, grafici i odjeći Zabok, po ovlaštju ministra znanosti, obrazovanja i športa državni tajnik donosi

RJEŠENJE

Odobrava se školi za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok izvođenje srednjoškolskog nastavnog plana i programa za zanimanja: glazbenik klavirist (šifra: 290704), glazbenik violini, glazbenik truba, glazbenik trombonist (šifra: 291004), glazbenik saksofonist (šifra: 291104), glazbenik trubač (šifra: 291404), glazbenik tamburaš (šifra: 291504), glazbenik harmonikaš (šifra: 291804), glazbenik tamburaš i glazbenik tercijar (šifra: 292004).

Obrazloženje

Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok podnijela je zahtjev za izdavanjem rješenja za izvođenje srednjoškolskog nastavnog plana i programa za zanimanja: glazbenik klavirist, glazbenik violini, glazbenik gitarist, glazbenik flautist, glazbenik klarinetist, glazbenik saksofonist, glazbenik trubač, glazbenik trombonist, glazbenik harmonikaš, glazbenik tamburaš i glazbenik tercijar.

U postupku koji je prethodno ovjese, a temeljem priložne dokumentacije i očitava članova Povjerenstva, utvrđeno je da škola ispunjava preduvete, materijalne i kadrovske uvjete za izvođenje srednjoškolskog nastavnog plana i programa za zanimanja: glazbenik klavirist, glazbenik trubač, glazbenik trombonist, glazbenik flautist, glazbenik klarinetist, glazbenik saksofonist, glazbenik dobara o ispunjavanju tehničkih, zdravstvenih i etičkih uvjeta potrebnih za obavljanje djelatnosti, pa je riječeno kao u izreci.

Poska o pravnom lijeku

Protiv ovog rješenja žalba nije dopuštena ali nezadovoljna stranka može pokrenuti upravni spor tužbom pred Upravim sudom Republike Hrvatske u roku od 30 dana od dana primika rješenja.



POČETCI RADA

Ministarstvo znanosti i obrazovanja (tada Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa) odobrilo je rad srednjoškolskog glazbenog obrazovanja Školi za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok 15. prosinca 2011. godine za sljedeće glazbene programe: klavirist, violinist, gitarist, flautist, klarinetist, saksofonist, trubač, trombonist, harmonikaš, tamburaš i teoretičar, koja su kasnije nadopunjena glazbenim obrazovanjem za zanimanja: kornist, violončelist, violist, tuba i orgulje, a tek 2020. i za program pjevača. U školskoj godini 2012./2013. odobren je upis učenika za jedan razredni odjel te je iste godine upisano ukupno 10 polaznika.

O potrebi srednjoškolskog glazbenog obrazovanja razmišljalo se već u mandatu ravnatelja Tomislava Ogrinšaka te je provedena situacijska analiza koja je pokazala izrazitu motiviranost učenika osnovne glazbene škole i njihovih roditelja za nastavak glazbenog obrazovanja na višoj razini. Istaknuto je da postoje opravdani čimbenici otvaranja srednje glazbene škole u Zaboku zbog odljeva mnogobrojnih učenika koji su završili osnovnoškolsko glazbeno obrazovanje te nastavljaju glazbeno obrazovanje u Zagrebu ili Varaždinu.

Namjera uvođenja srednjoškolskog glazbenog obrazovanja ostvarena je 2011. u mandatu ravnateljice Božice Šarić uz svu podršku koju je pružala Krapinsko-zagorska županija i tadašnja v. d. zamjenica župana Sonja Borovčak. Najbolji izbor za uvođenje glazbenog obrazovanja bila je upravo Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok zato što je posjedovala već dugogodišnje iskustvo rada u umjetničkim programima (likovna umjetnost) pa je to bio logičan nastavak proširenja djelatnosti u sektoru Umjetnosti.

Prije samog uvođenja glazbenog obrazovanja u zgradi Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok izvršena je rekonstrukcija prizemlja i preuređen je stari školski stan od 82 kvadrata u prostor s učionicama za skupnu nastavu te tri prostora za individualnu nastavu.



Ustroj i organizacija rada glazbenog razrednog odjela u početku su bili izuzetno zahtjevni. Nedostatak i manjak nastavnog kadra otežavao je stručno provođenje nastave. Stručnu nastavu uglavnom su izvodili nastavnici već zaposleni u Osnovnoj glazbenoj školi pri Osnovnoj školi Ksaver Šandor Gjalski u Zaboku koji su nadopunjavali satnicu ili honorarno odrađivali potrebne nastavne sate.

Iz godine u godinu broj se učenika povećavao te su za potrebe glazbene škole korišteni i ostali prostori škole, učionice osnovne glazbene škole u Zaboku, a za potrebe koncerata i produkcija koriste se prostori Gradske galerije Zabok i reGalerije. Poseban izazov predstavljala je nabavka svih potrebnih instrumenta i nastavnih glazbenih pomagala za rad s učenicima. Najveći dio troškova snosili su osnivač Krapinsko-zagorska županija, Grad Zabok i roditelji svojim donacijama.



U školskoj godini 2012./2013., nakon položenih prijamnih ispita iz glazbene nadarenosti, u novoosnovanu srednju glazbenu školu upisana je prva generacija učenika. U 1. razredu glazbenog odjela za zanimanja klavirist, gitarist, harmonikaš, tamburaš i trubač upisano je ukupno 10 učenika, od kojih je sedmoro uspješno završilo srednjoškolsko glazbeno obrazovanje.



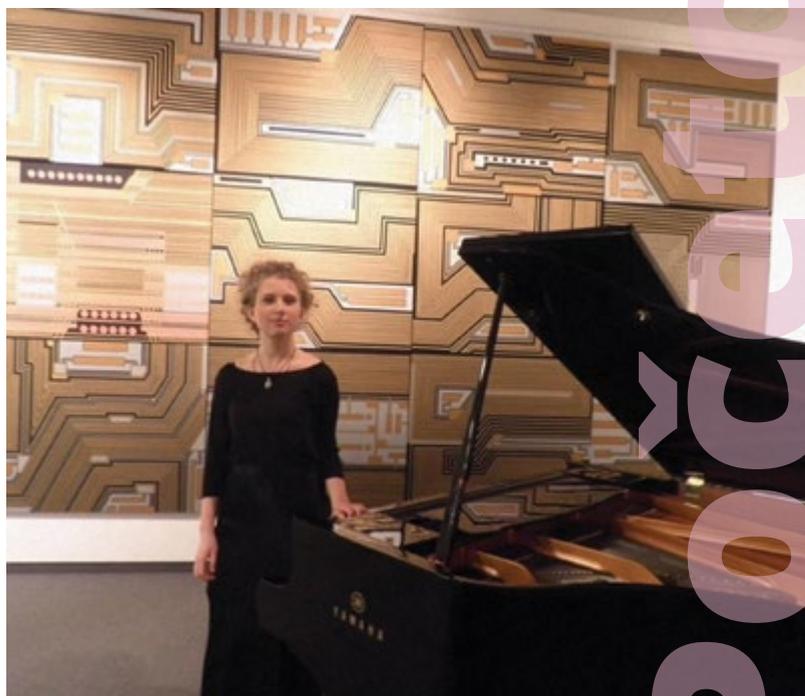
Prva generacija upisanih učenika

1. Lea Car, klavir
2. Marija Hanžić, klavir
3. Stjepan Horvat, harmonika
4. Hrvoje Klasić, tambura
5. Ines Kosir, klavir
6. Vid Kotarski, gitara
7. Ivana Kunić, klavir
8. Lovro Slukan, truba
9. Danijel Šimag, truba
10. Marko Zgorelec, harmonika



Prvi zaposlenici glazbene škole

Iste godine ugovor o radu sklopili su prvi zaposlenici glazbene škole: **Anita Vidović Medved**, nastavnica muzikoloških predmeta, **Ana Pavlina**, nastavnica klavira, **Danijel Gašparović**, nastavnik klavira, **Lucija Šoštaric**, nastavnica teorijskih predmeta te Božica Šarić koja je u samom početku voditeljica i, ujedno, ravnateljica škole. Kako bi nastava neometano tekla, osim zaposlenih djelatnika škole nastavu izvode i nastavnici koji su zaposleni prema ugovoru o djelu: **Miguel Đuga**, učitelj gitare, **Nada Bilić**, nastavnica harmonike, **Petar Varga**, nastavnik tambure, **Emma Peica**, nastavnica teorijskih glazbenih predmeta, i **Marko Bobičanec**, nastavnik trube.





ŠKOLA DANAS

Danas glazbena škola ima četiri razredna odjela i svake godine broji 30-tak učenica i učenika upisanih u različite glazbene programe. Glazbeno obrazovanje omogućuje mnogo otvorenih prilika u razvoju i primjeni inovativnih zanimanja u brzorastućoj kulturnoj i kreativnoj industriji. Usmjereni, prilagođeni i kvalitetni sadržaji imaju zadatak pripremiti učenike za mogućnost izbora budućeg zanimanja sukladno društvenim potrebama, sposobnostima i sklonostima. U razvoj škole u najvećoj mjeri uključena je Krapinsko-zagorska županija kao osnivač Škole na čelu sa županom Željkom Kolarom i ostalim suradnicima.



Grad Zabok poticajima za izvannastavne aktivnosti te kroz najam prostora Gradske galerije također pridonosi razvoju naše škole i glazbene umjetnosti općenito. Dodatno, donacijama roditelja, uplatama školarine i inicijativama poduzetnika (reGalerija Zabok) omogućavamo svojim učenicima podizanje standarda školovanja i bolje uvjete rada te ostvarujemo bolju perspektivu za talentirane mlade glazbenike.



Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok provodi glazbeno obrazovanje prema tri edukacijska modela:

1. paralelni program – uz stručni dio glazbenog programa učenici pohađaju neku drugu srednju glazbenu školu ili gimnaziju

2. integrirani program – integracija učenika u dijelu općeobrazovnih predmeta u postojeće razredne odjele likovne umjetnosti i dizajna (grafički i industrijski dizajn te dizajn odjeće, medijski tehničar, web dizajner, grafički urednik dizajner)

3. temeljni program - samostalni općeobrazovni glazbeni razredni odjel (općeobrazovni dio programa i stručni dio glazbenog obrazovanja)

Smisao i cilj temeljnog programa objedinjavanje je općeobrazovnih i stručnih predmeta na jednom mjestu, osposobljavanje učenika za uspješno polaganje ispita državne mature i upis na odgovarajuća sveučilišta, veleučilišta kao i na umjetničke akademije.

Mnogobrojne su prednosti pohađanja temeljnoga glazbenog programa:

- raspored sati potpuno prilagođen tjednim obvezama učenika koji uz učenje imaju obvezu svakodnevnog vježbanja instrumenta
- rad u malim razrednim odjelima
- mogućnost individualiziranog pristupa učenicima
- mogućnost sudjelovanja na mnogobrojnim nacionalnim i međunarodnim natjecanjima i projektima.





Fotogalerija



Ove fotografije prikazuju samo mali dio brojnih školskih događanja koja su učenici glazbene škole svojim nastupima učinili svečanijim i zanimljivijim.







Iako izgledaju ozbiljno dok sviraju, glazbenici su uvijek veselo društvo.



Fotoalbuma

A photograph of two male musicians performing on a stage. They are both dressed in dark suits. The musician on the left is seated and playing a harmonica. The musician on the right is seated and playing a trumpet. They are positioned in front of a music stand with sheet music. The background is dark, and the stage is lit from above.

USPJESI KROZ NAŠIH 10 GODINA RADA

U prvih 10 godina rada ostvarili smo 29 nagrada na regionalnim natjecanjima, 19 na državnim te 37 nagrada na međunarodnim natjecanjima kao solisti i u komornim sastavima.

2014.

Stjepan Horvat, harmonika

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 1. nagrada
- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, državno: 3. nagrada
- 5. hrvatsko natjecanje za harmoniku u Daruvaru: 1. nagrada
mentorica: Nada Bilić

Lovro Slukan, truba

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada
- Međunarodno takmičenje Petar Konjović u Beogradu: 2. nagrada
mentor: Marko Bobičanec

Marko Zgorelec, harmonika

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada
- 5. hrvatsko natjecanje za harmoniku u Daruvaru: 2. nagrada
mentorica: Nada Bilić



2015.

Stjepan Horvat, harmonika

- 6. hrvatsko natjecanje za harmoniku u Daruvaru: 1. nagrada
mentorica: Nada Bilić

Hrvoje Klasić, tambura

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada
mentor: Petar Varga

Marko Zgorelec, harmonika

- 6. hrvatsko natjecanje za harmoniku u Daruvaru: 1. nagrada
mentorica: Nada Bilić

Domagoj Kobelščak, tambura

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada
mentor: Petar Varga

Karlo Vlahek, truba

- međunarodno glazbeno natjecanje Varaždin
Woodwind & Brass: 1. nagrada
mentor: Marko Bobičanec

2016.

Stjepan Horvat, harmonika

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 1. nagrada
 - Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, državno: 1. nagrada
 - 7. hrvatsko natjecanje za harmoniku u Daruvaru: 1. nagrada
 - 41. međunarodni susret harmonikaša u Puli: 1. nagrada
- mentorica: Nada Bilić*

Lovro Slukan, truba

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada
- mentor: Marko Bobičanec*

Marko Zgorelec, harmonika

- 41. međunarodni susret harmonikaša u Puli: 2. nagrada
 - 7. hrvatsko natjecanje za harmoniku u Daruvaru: 1. nagrada
- mentorica: Nada Bilić*

Alan Hussein, truba

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada
- mentor: Marko Bobičanec*



2017.

Domagoj Kobelščak, tambura

• Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada
mentor: Petar Varga

Silvio Grden, harmonika

• 8. hrvatsko natjecanje za harmoniku u Daruvaru, komorni sastavi: 1. nagrada
mentorica: Nada Bilić

Petra Šipek, harmonika

• 8. hrvatsko natjecanje za harmoniku u Daruvaru, komorni sastavi: 1. nagrada
mentorica: Nada Bilić

Alan Hussein, truba

• međunarodno glazbeno natjecanje Varaždin *Woodwind & Brass*: 1. nagrada
mentor: Marko Bobičanec

Luka Budjak, truba

• međunarodno glazbeno natjecanje Varaždin *Woodwind & Brass*: 1. nagrada
• Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada,
mentor: Marko Bobičanec

Tihana Car, klarinet

• međunarodno natjecanje Bistrički zvukolik: 2. nagrada
mentor: Mihovil Dorotić



Natjecanje

Doris Tkalčević, violina

- međunarodno natjecanje Bistrički zvukolik: 2. nagrada
mentor: Tvrtko Barač

Roberto Hren, tambura

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 1. nagrada
- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, državno: 1. nagrada
- međunarodno natjecanje Bistrički zvukolik: 1. nagrada
mentor: Petar Varga



2018.

Luka Budjak, truba

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
- mentor: Marko Bobičanec*

Tihana Car, klarinet

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 1. nagrada
 - Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, državno: 1. nagrada
 - Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
 - Međunarodno takmičenje drvenih duvača u Požarevcu : 2. nagrada
 - Međunarodno takmičenje „Davorin Jenko“ u Beogradu: 2. nagrada
 - međunarodno glazbeno natjecanje Varaždin *Woodwind & Brass*: 3. nagrada
- mentor: Mihovil Dorotić*

Roberto Hren, tambura

- Međunarodno natjecanje tamburaša u Požegi: 1. nagrada
 - međunarodno natjecanje Bistrički zvukolik: 1. nagrada
- mentor: Petar Varga*

Pavel Novak, glasovir

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
- mentor: Mihovil Dorotić*



Doris Tkalčević, violina

- međunarodno natjecanje Bistrički zvukolik: 2. nagrada

mentor: Sven Marković

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada

mentor: Mihovil Dorotić

Patricija Bartol, klarinet

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada

- Međunarodno takmičenje drvenih duvača u Požarevcu: 2. nagrada

mentor: Mihovil Dorotić

Karlo Firšt, truba

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 1. nagrada

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, državno: 1. nagrada

mentor: Marko Bobičanec

Nikola Kuhar, trombon

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 1. nagrada

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, državno: 1. nagrada

mentor: Jurica Tušek

Marko Ozimec, trombon

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 1. nagrada

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, državno: 1. nagrada

mentor: Jurica Tušek

Tomislav Tuškan, truba

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 3. nagrada
 - Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 1. nagrada
 - Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, državno: 1. nagrada
- mentor: Marko Bobičanec*

Ivan Gregurić, truba

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
- mentor: Marko Bobičanec*

Leon Ivančić, tuba

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
- mentor: Marko Bobičanec*

Antun Slaviček, truba

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
- mentor: Marko Bobičanec*

Matija Tuškan, trombon

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
- mentor: Marko Bobičanec*



2019.



Luka Budjak, truba

- međunarodno glazbeno natjecanje Varaždin
Woodwind & Brass: 2. nagrada
mentor: Marko Bobičanec

Tihana Car, klarinet

- međunarodno takmičenje „Stevan Mokranjac“: 1. nagrada
- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
mentor: Mihovil Dorotić

Roberto Hren, tambura

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 1. nagrada
- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, državno: 1. nagrada
- Međunarodno natjecanje tamburaša u Subotici: 1. nagrada
- međunarodno natjecanje Bistrički zvukolik: 1. nagrada
mentor: Petar Varga

Pavel Novak, glasovir

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
mentor: Mihovil Dorotić
- Međunarodno natjecanje mladih glazbenika
Sonus u Križevcima, solfeggio: 2. nagrada
mentor: Ivor Prajdić

Doris Tkalčević, violina

- Međunarodno natjecanje mladih glazbenika

Sonus u Križevcima, solfeggio: 2. nagrada

mentor: Ivor Prajdić

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada

mentor: Mihovil Dorotić

Patricija Bartol, klarinet

- međunarodno glazbeno natjecanje Varaždin

Woodwind & Brass: 3. nagrada

- Međunarodno takmičenje „Stevan Mokranjac“: 2. nagrada

mentor: Mihovil Dorotić

Karlo Firšt, truba

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 1. nagrada

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, državno: 2. nagrada

mentor: Marko Bobičanec

Anamarija Pilarić, flauta

- Međunarodno takmičenje „Kornelije“ u Beogradu, harmonija: 2. nagrada

mentor: Ivor Prajdić

Tomislav Tuškan, truba

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 1. nagrada

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, državno: 2. nagrada

mentor: Marko Bobičanec



Ivan Gregurić, truba

- međunarodno glazbeno natjecanje Varaždin
Woodwind & Brass: 2. nagrada
 - Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 1. nagrada
 - Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, državno: 2. nagrada
- mentor: Marko Bobičanec*

Leon Ivančić, tuba

- međunarodno glazbeno natjecanje
Varaždin *Woodwind & Brass: 2. nagrada*
 - Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 1. nagrada
 - Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, državno: 2. nagrada
- mentor: Marko Bobičanec*



Antun Slaviček, truba

- međunarodno glazbeno natjecanje Varaždin
Woodwind & Brass: 2. nagrada
- mentor: Marko Bobičanec*

Matija Tuškan, trombon

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 1. nagrada
 - Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, državno: 2. nagrada
- mentor: Marko Bobičanec*

Natali Gabud, klarinet

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada
- mentor: Mihovil Dorotić*

Julija Jagarčec, tambura

• Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa,
regionalno: 2. nagrada

mentor: Petar Varga

Domagoj Tisanić, tambura

• Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa,
regionalno: 2. nagrada

mentor: Petar Varga

Roberto Hren, tambura

• Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa,
regionalno (komorni sastavi): 2. nagrada

mentor: Petar Varga

Naši učenici dobitnici su **3 Oskara znanja** zbog osvojenih prvih nagrada na državnom natjecanju Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga:

2016. Stjepan Horvat, harmonika

2018. Hrvoje Grah, rog

2019. Roberto Hren, bisernica



2020.

Roberto Hren

- 3. hrvatska glazbena olimpijada u Pregradi: 2. nagrada

mentor: Ivor Prajdić

- Međunarodno glazbeno *online* natjecanje u Dugom Selu: 1. nagrada

mentor: Petar Varga

Doris Tkalčević, violina

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 1. nagrada

- Međunarodno glazbeno *online* natjecanje u Dugom Selu: 3. nagrada

mentorica: Martina Filipan

Karlo Firšt, truba

- Međunarodno takmičenje „Davorin Jenko“ u Beogradu, komorni sastavi: 2. nagrada

mentor: Jurica Tušek

Tomislav Tuškan, truba

- Međunarodno takmičenje „Davorin Jenko“ u Beogradu, komorni sastavi: 2. nagrada

mentor: Jurica Tušek

Ivan Gregurić, truba

- Međunarodno takmičenje „Davorin Jenko“ u Beogradu, komorni sastavi: 2. nagrada

mentor: Jurica Tušek

Leon Ivančić, tuba

- Međunarodno takmičenje „Davorin Jenko“ u Beogradu, komorni sastavi: 2. nagrada

mentor: Jurica Tušek



Antun Slaviček, truba

• Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada

mentor: Jurica Tušek

Matija Tuškan, trombon

• Međunarodno takmičenje „Davorin Jenko“ u Beogradu, komorni sastavi: 2. nagrada

mentor: Jurica Tušek

Magdalena Škreblin, klarinet

• Međunarodno glazbeno *online* natjecanje u Dugom Selu: 3. nagrada

mentor: Alen Kundih



2021.

Karlo Firšt, truba

• Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
mentor: Jurica Tušek

Tomislav Tuškan, truba

• Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
mentor: Jurica Tušek

Ivan Gregurić, truba

• Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
mentor: Jurica Tušek

Leon Ivančić, tuba

• Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
mentor: Jurica Tušek

Matija Tuškan, trombon

• Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, komorni sastavi, regionalno: 2. nagrada
mentor: Jurica Tušek

Antonio Kolarić, harmonika

• Državno natjecanje harmonikaša u Daruvaru, komorni sastavi: 1. nagrada
mentorica: Nada Bilić

Vedran Bajcer, harmonika

• Državno natjecanje harmonikaša u Daruvaru, komorni sastavi: 1. nagrada
mentorica: Nada Bilić

Antonio Petak, harmonika

• Državno natjecanje harmonikaša u Daruvaru, komorni sastavi: 1. nagrada
mentorica: Nada Bilić

Karlo Poznić, harmonika

• Državno natjecanje harmonikaša u Daruvaru, komorni sastavi: 1. nagrada
mentorica: Nada Bilić

Ivan Habazin, teorija

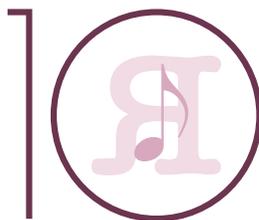
• Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada
mentor: Ivor Prajdić





Natiencaria

2022.



Leon Ivančić, tuba

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 1. nagrada
 - Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, državno: 2. nagrada
- mentor: Mihael Hrgar*

Vedran Bajcer, harmonika

- 11. hrvatsko natjecanje za harmoniku, komorni sastavi: 1. nagrada
- mentorica: Nada Bilić*

Antonio Kolarić, harmonika

- 11. hrvatsko natjecanje za harmoniku, komorni sastavi: 1. nagrada
 - 11. hrvatsko natjecanje za harmoniku, solisti: 1. nagrada
- mentorica: Nada Bilić*

Julija Jagarčec, tambura

- Međunarodno natjecanje tamburaša u Požegi, komorni sastavi: 2. nagrada
- mentor: Petar Varga*

Domagoj Tisanić, tambura

- Međunarodno natjecanje tamburaša u Požegi, komorni sastavi: 2. nagrada
- mentor: Petar Varga*

Nikolina Topolovec, tambura

- Međunarodno natjecanje tamburaša u Požegi, komorni sastavi: 2. nagrada
- mentor: Petar Varga*



Laura Andranka, tambura

- Međunarodno natjecanje tamburaša u Požegi, komorni sastavi: 2. nagrada
mentor: Petar Varga

Dora Topolovec, tambura

- Međunarodno natjecanje tamburaša u Požegi, komorni sastavi: 2. nagrada
mentor: Petar Varga

Antonio Petak, harmonika

- Međunarodno harmonikaško natjecanje u Daruvaru: 1. nagrada
- Međunarodno harmonikaško natjecanje u Daruvaru, komorni sastavi: 1. nagrada
mentorica: Nada Bilić

Karlo Poznić, harmonika

- Međunarodno harmonikaško natjecanje u Daruvaru, komorni sastavi: 1. nagrada
mentorica: Nada Bilić

Magdalena Škreblin, klarinet

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada
mentor: Alen Kundih

Patrik Podlesek, klarinet

- Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada
mentor: Alen Kundih

2023.

Julija Jagarčec, tambura

• Međunarodno natjecanje tamburaša u Subotici, komorni sastavi: 1. nagrada
mentor: Petar Varga

Domagoj Tisanić, tambura

• Međunarodno natjecanje tamburaša u Subotici, komorni sastavi: 1. nagrada
mentor: Petar Varga

Nikolina Topolovec, tambura

• Međunarodno natjecanje tamburaša u Subotici, komorni sastavi: 1. nagrada
mentor: Petar Varga

Laura Andraka, tambura

• Međunarodno natjecanje tamburaša u Subotici, komorni sastavi: 1. nagrada
mentor: Petar Varga

Dora Topolovec, tambura

• Međunarodno natjecanje tamburaša u Subotici, komorni sastavi: 1. nagrada
mentor: Petar Varga

Dora Topolovec, tambura

• Međunarodno natjecanje tamburaša u Subotici, solisti: 3. nagrada
• Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, regionalno: 2. nagrada
mentor: Petar Varga

Anja Šošarić, klavir

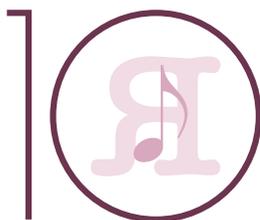
• Međunarodno takmičenje mladih pijanista, Šabac: 3. nagrada
• Pianofest Bitola: 3. nagrada
mentor: Danijel Gašparović



ZAPOSLENICI

glazbenih odjela
od početka rada
glazbene škole

1. **Anita Vidović Medved**, magistra muzikologije
(3. 9. 2012. – 18. 2. 2015.)
2. **Ana Pavlina**, magistra muzike – klavir
(10. 9. 2012. – 13. 1. 2013.)
3. **Emma Peica**, nastavnica teorijskih predmeta
(17. 9. 2012. - 21. 12. 2012.)
4. **Marko Bobičanec**, nastavnik trube
(17. 9. 2012. - 20. 12. 2019.)
5. **Petar Varga**, nastavnik tambure
(od 17. 9. 2012.)
6. **Miguel Đuga**, nastavnik gitare
(17. 9. 2012. - 13. 6. 2014.)
7. **Nada Bilić**, nastavnica harmonike
(17. 9. 2012. - 23. 6. 2023.)
8. **Diana Herceg**, nastavnica teoretskih predmeta
(14. 1.2013. - 30. 11.2013)
9. **Lucija Stanec**, nastavnica klavira
(17. 4. 2013. - 31. 8. 2014.)
10. **Danijel Gašparović**, nastavnik klavira
(od 24. 9. 2013.)



- 11. Suzana Majstorović**, magistra glazbene pedagogije
(22. 10. 2013 - 4. 3. 2015.)
- 12. Lucija Šošarić**, nastavnica teorijskih predmeta
(6. 12. 2013. - 2. 9. 2018.)
- 13. Tereza Špralja**, nastavnica teorijskih predmeta
(13. 1. 2014. - 12. 7. 2014.)
- 14. Iva Smojver**, nastavnica violine
(8. 9. 2014. - 16. 6. 2014.)
- 15. Antica Šarić**, nastavnica teorijskih predmeta
(23. 9. 2014. - 30. 9. 2016.)
- 16. Nataša Milić**, nastavnica klavira
(1. 10. 2014. - 11. 2. 2015.)
- 17. Marko Fureš**, nastavnik teorijskih predmeta
(19. 2. 2015. - 31. 8. 2016.)
- 18. Gabrijela Balaž**, nastavnica violine
(10. 2. 2015. - 30. 9. 2018.)
- 19. Franka Umiljanović**, nastavnica klavira
(13. 2. 2015. - 5. 11. 2016.)
- 20. Danijel Kadić**, nastavnik klavira
(11. 1. 2016. - 10. 6. 2016.)
- 21. Danko Jukić**, nastavnik gitare
(5. 9. 2016. - 26. 6. 2020.)
- 22. Vedrana Dizdar**, nastavnica klarineta
(12. 9. 2016. - 22. 12. 2017.)
- 23. Petra Jovanović**, nastavnica teorijskih predmeta
(25. 10. 2016. - 7. 9. 2017.)
- 24. Tin Ujević**, nastavnik teorijskih predmeta
(4. 11. 2016. - 9. 9. 2018.)

- 25. Darjana Blaće Šojat**, dirigentica
(14. 11. 2016. - 23. 12. 2016.)
- 26. Irena Lenuzzi**, nastavnica klavira
(od 14. 11. 2016.)
- 27. Tvrtko Barač**, nastavnik violine
(28. 11. 2016. - 31. 8. 2018.)
- 28. Ana Jazbec**, nastavnica muzikoloških predmeta
(28. 11. 2016. - 17. 1. 2019.)
- 29. Hrvoje Pintarić**, nastavnik roga
(16. 1. 2017. - 15. 6. 2018.)
- 30. Danijel Požgaj**, nastavnik tube
(4. 9. 2017. - 22. 12. 2017.)
- 31. Tomislav Vranić**, nastavnik glazbene kulture
(4. 9. 2017. - 15. 6. 2018.)
- 32. Mateja Bunčić**, nastavnica zbora
(4. 9. 2017. - 15. 11. 2018.)
- 33. Alenka Šoštarić**, nastavnica flaute
(od 14. 9. 2017.)
- 34. Mihovil Dorotić**, nastavnik klarineta
(2. 11. 2017. - 20. 12. 2019.)
- 35. Helena Vidović**, nastavnica klavira
(2. 11. 2017. - 14. 6. 2019.)
- 36. Jurica Tušek**, nastavnik trombona
(od 16. 11. 2017.)
- 37. Ivor Prajdić**, nastavnik teorijskih predmeta
(1. 3. 2018. - 31. 10. 2020.)
- 38. Sven Marković**, nastavnik violine
(od 1. 10. 2018.)
- 39. Katarina Baotić Labaš**, nastavnica zbora
(od 15. 11. 2018.)

40. **Silva Milostić**, nastavnica teorijskih i muzikoloških predmeta (od 19. 2. 2019.)
41. **Mislav Sviben**, nastavnik harmonike (od 28. 3. 2019.)
42. **Lucija Klarić**, nastavnica violončela (9. 9. 2019. - 26. 6. 2020.)
43. **Martina Filipan**, nastavnica violine (9. 9. 2019. - 6. 9. 2020.)
44. **Tomislav Poljančić**, nastavnik trube (9. 12. 2019. - 31. 8. 2022.)
45. **Valentina Čanžar**, nastavnica klavira (7. 1. 2020. - 21. 6. 2022.)
46. **Alen Kundih**, nastavnik klarineta (od 5. 2. 2020.)
47. **Mihael Križančić**, nastavnik tube (16. 11. 2020. - 23. 12. 2021.)
48. **Ljubica Vuletić Marjanović**, nastavnica teorijskih predmeta i orkestra (od 14. 4. 2021.)
49. **Jasmina Belošević**, nastavnica teorijskih predmeta (od 1. 9. 2021.)
50. **Nikola Šrajbek**, nastavnik gitare (od 6. 9. 2021.)
51. **Stjepan Horvat**, nastavnik harmonike (13. 9. 2021. - 23. 12. 2021.)
52. **Mihael Hrgar**, nastavnik tube (27. 10. 2021. - 31. 8. 2022.)
53. **Ida Novak**, nastavnica muzikoloških predmeta (18.1. 2022. - 21. 6. 2022.)
54. **Josipa Lončar**, nastavnica pjevanja (od 10. 10. 2022.)



UČENICI

koji su upisali
akademiju

Prema nama dostupnim informacijama slijedi popis bivših učenica i učenika koji su završili ili pohađaju muzičke akademije u Zagrebu, Puli, Ljubljani:

Stjepan Horvat

Karlo Vlahek

Lorena Kolarić

Silvio Grden

Maja Piljek

Darija Miketić

Samanta Totović

Alan Hussein

Tihana Car

Roberto Hren

Pavel Novak

Doris Tkalčević

Leon Ivančić

Antonio Petak

Ivan Habazin



projekt:

glazbene

RAI

pers

Projekt je prijavljen i odobren u okviru Javnog poziva za predlaganje javnih potreba u kulturi Krapinsko-zagorske županije za 2023. godinu.

е
ГЯО
spektive

PROGRAM KONCERTA

bivših učenika glazbene škole:

23. studenoga 2023. u 17 sati,
reGalerija Zabok

1. Carl Höhne: *Slavishe Fantasie*
Karlo Vlahek, truba
klavirska pratnja: Irena Lenuzzi
2. Vjačeslav Semjonov: *Sonata br. 1, III. stavak Presto ritmico*
Stjepan Horvat, harmonika
3. Camille Saint-Saëns: *Introdukcija i rondo capriccioso*, op. 28
Doris Tkalčević, violina
klavirska pratnja: Irena Lenuzzi
4. Wolfgang A. Mozart: *Rondo u a-molu*, K. 511
Silvio Grden, harmonika
5. Robert Schumann: *Soiréestücke*, op. 73
Tihana Car, klarinet
klavirska pratnja: Irena Lenuzzi
6. Jerry Grčević: *Mađarski čardaš*
Roberto Hren, bisernica
klavirska pratnja: Irena Lenuzzi
7. Roberto Hren: *Czardas*
Roberto Hren, bisernica
Darija Miketić, klavir

BIOGRAFIJE

bivših učenika glazbene škole
koji nastupaju na koncertu:

Tihana **Car**

Silvio Grden

Stjepan **Horvat**

Roberto Hren

Darija **Miketić**

Doris Tkalčević

Karlo **Vlahek**



Tihana Car (Zabok, 2001.)

OBRAZOVANJE:

- Osnovna glazbena škola pri Osnovnoj školi Marija Bistrica, smjer klarinet u klasi profesorice Vedrane Dizdar
- Gimnazija Antuna Gustava Matoša u Zaboku
- Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, smjer glazbenik klarinetist u klasi profesora Vedrane Dizdar, Mihovila Dorotića, Alena Kundiha
- studentica na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, smjer klarinet u klasi profesora Milka Pravdića

NAGRADE:

- 1. nagrada na regionalnom natjecanju HDGPP-a (dva puta)
- 1. nagrada na državnom natjecanju HDGPP-a (dva puta)
- 2. nagrada na regionalnom natjecanju HDGPP-a kao članica komornog sastava srednje škole (dva puta)

OSTALO:

Sudionica je brojnih seminara kod istaknutih glazbenika i pedagoga kao što su Davor Reba, Radovan Cavallin, David Blumberg, Jože Kotar, Tadej Kenig, António Saiote, Gabor Varga, Stephan Vermeersch, Bruno Philipp, Balázs Romy. Aktivna je članica limene glazbe KUD-a Lovro Ježek Marija Bistrica, Puhačkog orkestra Mrzlo polje te Orkestra mladih glazbenika u Zagrebu.



Silvio Grden (Zabok, 2000.)

OBRAZOVANJE:

- Osnovna glazbena škola pri Osnovnoj školi Ksaver Šandor Gjalski u Zaboku, smjer harmonika u klasi profesorice Nade Bilić
- Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, smjer medijski tehničar
- Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, smjer glazbenik harmonikaš u klasi profesorice Nade Bilić
- Muzička akademija u Puli, smjer klasična harmonika u klasi docenta Ivana Šverka

NAGRADE:

1. nagrada na 8. Hrvatskom natjecanju za harmoniku u Daruvaru (C kategorija, komorni sastavi)

OSTALO:

U svom obrazovanju sudjelovao je na mnogobrojnim nastupima i koncertima, a ujedno se usavršavao kod brojnih istaknutih pedagoga kao što su Teodoro Anzellotti, Daniel Lis, Ewa Grabovska Lis. Trenutno predaje nastavu harmonike u Glazbenoj školi Lobor koja djeluje u sklopu Osnovne škole Franje Horvata Kiša u Loboru.



Stjepan Horvat (Zabok, 1997.)

OBRAZOVANJE:

- Osnovna glazbena škola pri Osnovnoj školi Augusta Cesarca u Krapini, smjer harmonika u klasi profesorice Ljubice Kunštek Celjak
- Srednja škola Oroslavje, smjer računalnog tehničara za strojarstvo
- Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, smjer glazbenik harmonikaš u klasi profesorice Nade Bilić
- Muzička akademija u Puli, smjer klasična harmonika u klasi profesora Dražena Košmerla i docenta Ivana Šverka

NAGRADE:

- 1. nagrada na regionalnim natjecanjima HDGPP-a (dva puta)
- 1. nagrada na državnom natjecanju HDGPP-a
- 1. nagrada na državnom natjecanju za harmoniku (dva puta)
- 1. nagrada na 41. susretu harmonikaša u Puli
- 3. mjesto na svjetskom natjecanju iz harmonike u kategoriji *Ensemble no age limit* kao duo Stjepan Horvat i Edi Šiljak (harmonika i violina)
- 1. mjesto na internacionalnom natjecanju *BCA Anniversary Festival* u kategoriji *Senior ensemble* kao duo Stjepan Horvat i Edi Šiljak
- 1. mjesto na natjecanju Daruvar *Accordion Award* kao duo Stjepan Horvat i Edi Šiljak
- 1. nagrada na državnom natjecanju harmonikaša u Daruvaru kao član kvarteta 2x2 (komorno muziciranje)
- 1. nagradu na međunarodnom natjecanju Eufonia kao član kvarteta 2x2 (komorno muziciranje)
- dobitnik priznanja Oskar znanja

OSTALO:

Pohađao je seminare istaknutih profesora kao što su Friedrich Lips, Teodoro Anzellotti, Frederic Deschamps, Owen Murray, Vladimir Blagojević, Gorka Hermosa, Krassimir Sterev, Pascal Contet, Stefan Hussong, Iñaki Alberdi, Luka Juhart i Mirjana Petercol.



Roberto Hren (Zagreb, 2001.)

OBRAZOVANJE

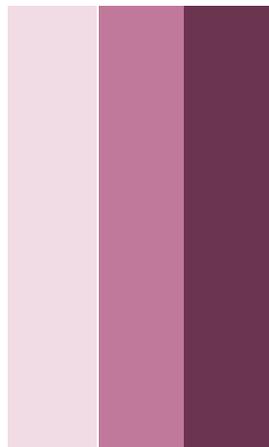
- Osnovna glazbena škola pri Osnovnoj školi Marija Bistrica, smjer tambura u klasi profesorice Tatijane Lenart
- Gimnazija Antuna Gustava Matoša u Zaboku
- Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, smjer glazbenik tamburaš u klasi profesora Petra Varge
- student na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, smjer tambura u klasi profesora Valentina Veljka Škorvage te studij Glazbena pedagogija

NAGRADE:

- dobitnik priznanja Oskar znanja (dva puta)
- 1. nagrada na Međunarodnom natjecanju tamburaša Požega – Subotica (tri puta) i dobitnik *Grand Prix*a za najviši broj osvojenih bodova
- dobitnik dviju Rektorovih nagrada za rad na operama *Životnjska farma* i *Amfitrion*

OSTALO:

Od 2021. g. prima državnu stipendiju za nadarene studente.





Darija Miketić (Marija Bistrica, 1999.)

OBRAZOVANJE:

- Osnovna glazbena škola pri Osnovnoj školi Marija Bistrica, smjer klavir u klasi profesorice Darije Kolezarić
- Gimnazija Antuna Gustava Matoša u Zaboku
- Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, smjer teorija
- Muzička akademija u Zagrebu, studij Glazbena pedagogija

NAGRADE:

- dobitnica Rektorove nagrade za rad na operama Životinjska farma te Amfitrion

OSTALO:

Trenutno je studentica 5. godine Muzičke akademije, a uz to predaje teorijske predmete u Osnovnoj glazbenoj školi pri Osnovnoj školi Matije Gupca u Gornjoj Stubici.



Doris Tkalčević (Zabok, 2001.)

OBRAZOVANJE:

- Osnovna glazbena škola pri Osnovnoj školi Ksaver Šandor Gjalski u Zaboku, smjer violina u klasi profesorice Ive Smojver
- Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, smjer medijski tehničar
- Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, smjer glazbenica violinistica u klasi profesora Gabrijele Balaž Frčko, Tvrtka Barača, Svena Markovića i Martine Filipan
- studentica na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, smjer violina u klasi profesorice Marije Čepulić

NAGRADE:

- 3. nagrada na *International Music Competition Dugo Selo*
- 2. nagrada na Međunarodnom natjecanju mladih glazbenika Sonus

OSTALO:

Nastupa na mnogim značajnim koncertima, izložbama i promocijama u Krapinsko-zagorskoj županiji i šire te organizira vlastite i suradničke koncerte u Gradskoj galeriji Zabok od 2018. g. Nadalje, od 2020. g. aktivna je članica Orkestra mladih glazbenika, a od 2023. g. obnaša ulogu tajnice. Trenutno svira na violini majstora Mije Bučara koja je izrađena 2017. godine. Osim glazbe, bavi se pjevanjem, grafičkim dizajnom i fotografijom.

RANI



STANČIĆ

STANČIĆ ▶

Karlo Vlahek (Lobor, 1995.)

OBRAZOVANJE:

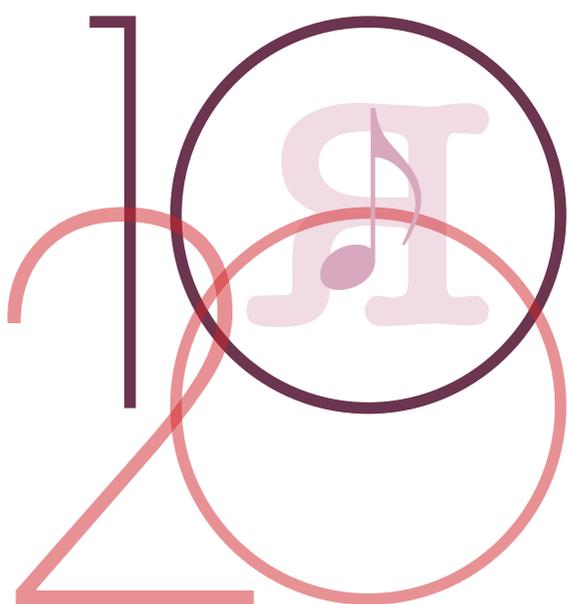
- Osnovna glazbena škola u Varaždinu, smjer truba
- Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, smjer glazbenik trubač u klasi profesora Marka Bobičanca
- Muzička akademija u Zagrebu, smjer truba u klasi profesora Darija Teskere

NAGRADE

- 2. nagrada na državnom natjecanju HDGPP-a
- 1. nagrada na međunarodnom natjecanju *Woodwind & Brass* u Varaždinu
- 1. nagrada na međunarodnom natjecanju *Davorin Jenko* u Srbiji
- 3. nagrada na natjecanju mladih glazbenika *Papandopulo* kao i nagrada za najbolju izvedbu hrvatskog skladatelja

OSTALO:

Pohađao je seminare kod istaknutih svjetskih pedagoga i glazbenika trubača Reinholda Friedricha, Andreija Kavalinskog, Paula Goodchilda. Uz to je dobitnik Rektorove nagrade u akademskoj godini 2018./2019. Za vrijeme studija sudjelovao je i u projektima Jazz orkestra Muzičke akademije u Zagrebu pod vodstvom maestra profesora Saše Nestorovića te je honorarno svirao u orkestru Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu i ansamblu *Cantus*.



Ostanimo
uspješni i
dalje!





Škola za umjetnost,
dizajn, grafiku i
odjeću Zabok



Krapinsko-zagorska
županija



Zagorje

ZABOK

REGALERIJA

Projekt je prijavljen i odobren u okviru Javnog poziva za predlaganje javnih potreba u kulturi Krapinsko-zagorske županije za 2023. godinu.