



Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok

Prilaz prof. Ivana Vrančića 5, Zabok

# ŠKOLSKI KURIKULUM za školsku godinu 2021./2022.

Zabok, 06. listopada 2021.



## Sadržaj

1. MISIJA, VIZIJA ŠKOLE, CILJEVI ŠKOLSKOG KURIKULUMA.....	3
1.1. MISIJA ŠKOLE .....	3
1.2. VIZIJA ŠKOLE .....	3
1.3. CILJEVI ŠKOLSKOG KURIKULUMA .....	4
2. DUGOROČNI I KRATKOROČNI CILJEVI IZVANNASTAVNIH I IZVANŠKOLSKIH AKTIVNOSTI, IZBORNE NASTAVE I DRUGIH ODGOJNO - OBRAZOVNIH AKTIVNOSTI TE PROJEKATA ŠKOLE ..	5
2.1. IZBORNA NASTAVA.....	6
2.2. FAKULTATIVNA NASTAVA.....	7
2.3. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI.....	7
2.4. DODATNA I DOPUNSKA NASTAVA .....	8
3. PROGRAMI FAKULTATIVNE NASTAVE .....	9
4. PROGRAMI IZVANNASTAVNIH AKTIVNOSTI.....	11
5. PROGRAMI DODATNE I DOPUNSKE NASTAVE .....	28
5.1. DODATNA NASTAVA.....	28
5.2. DOPUNSKA NASTAVA .....	28
6. PROJEKTI PROJEKTNE AKTIVNOSTI.....	37
7. MEĐUPREDMETNE TEME.....	64
7.1. OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ .....	64
7.2. UČITI KAKO UČITI.....	65
7.3. ZDRAVLJE.....	66
7.4. UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE .....	69
7.5. PODUZETNIŠTVO .....	71
7.6. ODRŽIVI RAZVOJ.....	72



7.7. GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE .....	73
8. PREVENTIVNI PROGRAMI .....	75
9. IZVANUČIONIČKA NASTAVA (STRUČNE EKSKURZIJE, TERENSKA NASTAVA) .....	80
10. NATJECANJA (ŠKOLSKA; ŽUPANIJSKA; DRŽAVNA).....	97
11. KULTURNO-JAVNA DJELATNOST ŠKOLE .....	98
12. AKTIVNOSTI GLAZBENE ŠKOLE .....	108



## 1. MISIJA, VIZIJA ŠKOLE, CILJEVI ŠKOLSKOG KURIKULUMA

### 1.1. MISIJA ŠKOLE

Odgajamo i obrazujemo učenike u stručno kompetentne, etički odgovorne i kreativne osobe.

Interdisciplinarnim pristupom potičemo i razvijamo osobne jakosti i različitosti.

### 1.2. VIZIJA ŠKOLE

Postati vodeća umjetničko - strukovna škola u regiji koja kod svojih učenika razvija kreativnost i umjetničke potencijale, poduzetništvo i digitalne kompetencije.

**KREATIVNOST JE NAŠA STVARNOST I ULOG U BUDUĆNOST!** - moto je Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok.



### 1.3. CILJEVI ŠKOLSKOG KURIKULUMA

U podizanju standarda i razvoja kvalitete, škola ima logotip te izrađenu *Knjigu grafičkih standarda Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok* koja je istaknuta na stranici škole: [www.ss-sudigo-zabok.skole.hr/wp/wp-content/uploads/2016/03/2016\\_02\\_21\\_SUDIGO-GrafStnd-web.pdf](http://www.ss-sudigo-zabok.skole.hr/wp/wp-content/uploads/2016/03/2016_02_21_SUDIGO-GrafStnd-web.pdf).

**Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok kroz Strategiju razvoja Škole (<http://www.ss-sudigo-zabok.skole.hr/pravni-poslovi/dokumenti/>) postavila je tri opća strateška cilja za razdoblje od 2018. do 2023. godine:**

1.	Postići izvrsnost u ključnim kompetencijama i osposobljavati za cjeloživotno učenje te postizanje konkurentnosti na tržištu rada (u području likovne umjetnosti i dizajna, glazbene umjetnosti, grafičke i audiovizualne tehnologije).
2.	Razvijati individualne potencijale u skladu s ciljevima nacionalnog kurikuluma i zahtjevima tržišta rada te civilizacijskim vrijednostima.
3.	Poticati društvenu uključenost i socijalno poduzetništvo te postati važan subjekt kreativnih industrija u regiji.



## 2. DUGOROČNI I KRATKOROČNI CILJEVI IZVANNASTAVNIH I IZVANŠKOLSKIH AKTIVNOSTI, IZBORNE NASTAVE I DRUGIH ODGOJNO - OBRAZOVNIH AKTIVNOSTI TE PROJEKATA ŠKOLE

- promovirati vrijednosti nacionalne i zavičajne kulture kroz programski orijentirane izvannastavne aktivnosti i kulturno javnu djelatnost,
- razvijati proaktivan stav u lokalnoj zajednici
- graditi i razvijati interdisciplinarnost, međupredmetnu i međusektorsku suradnju
- podići razinu digitalnih kompetencija nastavnog osoblja i u poslovanju škole te održavati materijalne uvjete za ostvarivanje istih
- unaprijediti organizacijske i obrazovne procese (nastava na otvorenom, nastava bez zvona i sl.)
- poticati osobni rast i razvoj učenika i osigurati sigurno okruženje za rad (art terapija, učenici s teškoćama, nadareni učenici, savjetovanje, sigurnost na internetu...)
- omogućiti svim učenicima postizanje općih i stručnih kompetencija potrebnih za tržište rada i nastavak obrazovanja,
- razvijati pozitivan stav prema učenju i odgovoran odnos prema znanju i primjeni znanja,
- razvijati obrazovne, umjetničke i kreativne potencijale učenika
- razvijati osobni i socijalni razvoj učenika temeljeno na uvažavanju dječjih prava
- njegovati i stvarati kvalitetne međuljudske odnosa između učenika i nastavnika,
- kontinuirano poticati i razvijati kulturu rada, odgovoran stav prema ekologiji, zdravom načinu života te njegovati brigu za tjelesni, mentalni, emocionalni i socijalni razvoj učenika, nastavnika i svakog člana institucije,
- razvijati svijest o važnosti demokratskih načela i potrebi učinkovitog sudjelovanja u životu škole i u neposrednoj zajednici,
- zastupati ideju otvorenosti škole prema lokalnoj zajednici putem uključivanja u projekte i vidljivost škole,
- proširiti i intenzivirati mrežu profesionalnog informiranja na području KZZ - e i u drugim županijama, promocijom zanimanja i sektora škole
- poticati stvaranje partnerstva s drugim školama u Hrvatskoj i drugim zemljama posebno članicama EU povezivanjem, usavršavanjem i razmjenom iskustva,
- razvijati sustav samovrjednovanja i vrednovanja te time podizati kvalitetu rada ustanove,
- razvijati međunarodnu suradnju te mobilnost unutar sustava obrazovanja i usavršavanja



## 2.1. IZBORNA NASTAVA

Učenici i roditelji na početku nastavne godine se izjašnjavaju o obaveznom izbornom predmetu vjeronauka ili etike. Nastava vjeronauka i etike održava se po razrednim odjelima, podjelom na dvije odgojno – obrazovne skupine.

RAZRED	BROJ UČENIKA	VJERONAUK	ETIKA	VODITELJ/ICA
1.D	26	12	14	- VJERONAUK Berislav Vrljić, prof.  - ETIKA Sanja Zagorec prof.
2.D	27	18	9	
3.D	24	13	11	
4.D	23	14	9	
1.MT	20	13	7	
2.MT	24	16	8	
3.MT	22	15	7	
4.MT	21	13	8	
1.WD	20	10	10	
2.WD	20	14	6	
3.WD	20	12	8	
4.WD	20	17	3	
1.GTP	22	13	9	
2.GTP	21	14	7	
3.GT	18	14	4	
4.GT	20	17	3	
1.GU	7	-	-	
2.GU	5	-	-	
3.GU	9	3	-	
4.GU	11	4	-	
UKUPNO:	380	231*	125*	

\*\*Konačan zbroj učenika koji pohađaju nastavu vjeronauka odnosno etike ne podudara se s ukupnim brojem učenika zbog učenika glazbene škole od kojih se 7 školuje u cjelovitom glazbenom programu dok ostali pohađaju paralelni program i samim tim nastavu vjeronauka ili etike pohađaju u svojoj matičnoj školi/obrazovnom programu.



## 2.2. FAKULTATIVNA NASTAVA

Fakultativna nastava organizirana je za učenike odjela likovne umjetnosti i dizajna kroz predmet: Matematika u 3. i 4. razredu te za učenike u programu grafičkog tehničara pripreme kroz predmet: Računalna grafika. Fakultativna nastava proširenje je nastavnog plana i programa čime je omogućena bolja priprema za polaganje ispita državne mature te nastavak obrazovanja naših učenika na fakultetima.

NAZIV AKTIVNOSTI	BROJ SATI	BROJ UČENIKA	RAZRED	PROGRAM	VODITELJ/ICA
Matematika	2/70	16	3.	LUID	Andrea Barčan, prof.
Matematika	2/64	19	4.	LUID	Andrea Barčan, prof.
Računalna grafika	2/70	10	2.	GTP	Antonia Čačić, prof.
UKUPNO:	6/204				

## 2.3. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Izbor izvannastavnih aktivnosti i ove je godine u nešto smanjenom opsegu nego dosadašnjih godina zbog epidemiološke situacije uzrokovane koronavirusom, a utvrđen je prema interesima i zahtjevima učenika i roditelja te organizacijskim i kadrovskim mogućnostima škole. Nakon ispitivanja učenika te uvažavajući kadrovske i materijalne mogućnosti škole (mogućnost on-line provedbe), utvrđene su sljedeće grupe izvannastavnih aktivnosti:

NAZIV IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI	BROJ SATI	BROJ UČENIKA	VODITELJ/ICA
Estetika prostora	2/70	40	Antonija Čačić, prof.
Infoklub	1/35	3	Nino Skozrit, prof.
Volonteri	2/70	15	Valentina Petric Klaužer, prof.
Plesart	2/70	18	Davorka Varžić, prof.
Sportska skupina – školski sportski klub	2/70	32	Miroslav Komar, prof.
Digitalni mediji	2/70	8	Božica Breber Slivar, prof.
Crveni križ	1/35	15	Katarina Stojak, prof.
Školski zbor	1/35	10	Katarina Baotić Labaš, prof.





Oslikavanje svile	1/35	10	Štefica Zajec Stanić, prof.
Kreativni tekstil	1/35	4	Andreja Hozmec, prof.
Medijska skupina	1/35	16	Marina Buhin, prof.
Školski radio	1/35	15	Monika Šoštarić, prof.
Komorna glazba	2/70	2	Ljubica Vuletić Marjanović, prof.
UKUPNO	17/595		

#### 2.4. DODATNA I DOPUNSKA NASTAVA

U odnosu na prethodne godine, zbog posljedica epidemiološke situacije, ponuda dodatne nastave nešto je manja. Na razini škole formirano je 9 odgojno – obrazovnih grupa dodatne i dopunske nastave u fondu od ukupno 11 sati. Posebno se vodila briga o tome da budu zastupljene raznovrsne aktivnosti kojima se zadovoljavaju interesi i potrebe učenika te im se pomaže u daljnjem napretku i razvijanju njihovih potencijala i uspješnog samovrjednovanja redovnog nastavnog sadržaja. Nastojimo pronaći i postići ravnotežu između potreba učenika koji će nakon završene srednje škole ući u tržište rada i onih koji će narednih godina pristupiti ispitima državne mature, te smo u naš izbor dodatne nastave uključili nastavu hrvatskog i stranog jezika.

NAZIV AKTIVNOSTI / dodatna/dopunska nastava	BROJ SATI	RAZRED/GRUPE	BROJ UČENIKA	VODITELJ/ICA
Hrvatski jezik	1/32	4. D	18	Ivana Kotarski
	1/32	4.GT/4.GU	20	Iva Stakor, prof.
	1/32	4. WD	14	Iva Stakor, prof.
	1/32	4. MT	4	Iva Stakor, prof.
Njemački jezik	1/32	Svi 4.raz.	13	Katarina Stojak, prof.
Poduzetništvo (Učenička zadruga)	2/70	1. - 4.r	60	Ivanka Jagečić, prof.
Praktična nastava	2/70	1.GTP	20	Roberto Smuk
	1/35	2.GTP	20	Matija Juričko
Solfeggio i Harmonija – dopunska nastava	1/35	1.-4.GU	6	Jasmina Belošević, prof.
UKUPNO:	11/370		167	



### 3. PROGRAMI FAKULTATIVNE NASTAVE

- 1) Matematika – Andrea Barčan, prof.
- 2) Računalna grafika – Antonia Čačić, prof.

Naziv aktivnosti/programa/projekta	Fakultativna nastava matematike 3.D i 4.D (razredi dizajnera)
1. Ciljevi aktivnosti:	Kvalitetno pripremiti učenike za državnu maturu zbog izostanka matematike s popisa obveznih predmeta u trećoj i četvrtoj godini školovanja dizajnera.
2. Namjena aktivnosti:	Pružiti mogućnost (svima koji to žele) da uspiju položiti državnu maturu iz matematike i tako nastave školovanje u željenom smjeru.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Andrea Barčan (predmetni nastavnik); učenici trećih i četvrtih razreda (dizajneri svih smjerova), ostali nastavnici matematike.
4. Način realizacije:	Nastava se nalazi u redovnom rasporedu, po dva sata tjedno za svaku generaciju. U okviru toga ponoviti gradivo prvog i drugog razreda, te 'nadoknaditi' dio gradiva iz gimnazijskog programa, budući da tokom 1. i 2. razreda matematiku imaju 2 sata tjedno.
5. Vremenik aktivnosti:	Realizacija se odvija tokom čitave nastavne godine, po redovnom rasporedu nastave.
6. Troškovnik aktivnosti:	Troškove snosi škola
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocjenjeni na kraju školske godine, predmet je u tom smislu ravnopravan s ostalima. Vrednovanje se može promatrati i kroz uspjeh učenika na državnoj maturi (za one koji izađu na nju).



Naziv aktivnosti/programa/projekta RAČUNALNA GRAFIKA	1. Ciljevi aktivnosti	2. Namjena aktivnosti	3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	4. Način realizacije	5. Vremenik aktivnosti	6. Troškovnik aktivnosti	7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata
Uvod u računalnu grafiku  Tipografija  Rasterska grafika  Vektorska grafika	razlikovati principe likovnog/grafičkog predočavanja  razvijanje tipografske senzibiliteta  uočiti i primijeniti različite načine dizajnerskog rješenja kao i upotrebu grafičkih elemenata  ovladavati zahtjevima programa za vektorsko oblikovanje	Aktivnosti su namijenjene učenicima smjera grafički tehničar kao program razvijanja likovnog senzibiliteta	Učenici, nastavnik, Odgovornost je ispunjavanje zadanih ciljeva	U računalno opremljenoj učionici,	Rujan  Listopad, studeni  Prosinac, siječanj, veljača  Veljača, ožujak, travanj, svibanj, lipanj		Radovi se vrednuju ocjenama, a elementi ocjenivanja su: vježba, kreativnost i odnos prema radu



#### 4. PROGRAMI IZVANNASTAVNIH AKTIVNOSTI

- 1) Estetika prostora - Antonia Čačić, prof.
- 2) Infoklub – Nino Skozrit, prof.
- 3) Volonteri – Valentina Petric Klaužer, prof.
- 4) Plesart, Davorka Varžić, prof.
- 5) Sportska skupina – školski sportski klub – Miroslav Komar, prof.
- 6) Digitalni mediji – Marina Buhih, prof.
- 7) Crveni križ– Katarina Stojak, prof.
- 8) Školski zbor – Katarina Baotić Labaš, prof.
- 9) Oslikavanje svile - Štefica Zajec Stanić, prof.
- 10) Kreativni tekstil – Andreja Hozmec, prof.
- 11) Medijska skupina - Božica Breber Slivar, prof.
- 12) Školski radio – Monika Šoštarić, prof.
- 13) Komorna glazba – Ljubica Vuletić Marjanović, prof.



Naziv aktivnosti/ programa/ Projekta <b>ESTETIKA PROSTORA</b>	1. Ciljevi aktivnosti	2. Namjena aktivnosti	3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	4. Način realizacije	5. Vremenik aktivnosti	6. Troškovnik aktivnosti	7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata
12-15.10. Vraćanje školske izložbe iz West gate-a na zidove škole	Uređivanje školskih zidova, promicanje vizualne kulture	Estetsko uređenje	Nastavnik Domar	Likovni radovi	10.mj.		Uređen prostor škole
18.10. Svjetski dan kravate	Uređivanje školskih prostora i panoa na temu kravate	Obilježavanje značajnih datuma	Nastavnici, učenici 4 dg i 4 Do	Likovni radovi, objekti	10. mj.		Uređen prostor škole
17.11. Dan obilježavanja pada Vukovara	Uređenje školskih panoa plakatima na temu Vukovara, korelacija s predmetom Povijest	Obilježavanje značajnih datuma	Nastavnik, 4dg	Crtež, kolaž, ilustracija, tekst	11. mj.		Uređen prostor škole
Božićne aktivnosti	Uređivanje školskih hodnika i panoa, izrada i postavljanje božićnog drvca	Obilježavanje značajnih datuma Estetsko uređenje	Nastavnik, 4 dg, 1 d	Objekti, ukrasi	12. mj.		Uređen prostor škole
05.03. Fašnik	Obilježavanje fašnika	Estetsko uređenje	Nastavnik, 1 d	Maske	3. mj.		Uređen prostor škole
17.04. Uskrs	Postavljanje trodimenzionalnih uskrsnih aranžmana u prizemlju				4. mj.		Uređen prostor škole



22.04. Dan planete Zemlje	škole, uređenje panoa na prvom katu  Ilustracije na temu, promicanje vizualne kulture	Obilježavanje značajnih datuma, estetsko uređenje  Uređenje panoa	Nastavnik, učenici svih usmjerenja  Nastavnik, učenici svih usmjerenja	Objekti, pisanice, skulpture  Grafički radovi, ilustracije	4. mj.		Uređen prostor škole
---------------------------	---	---	--	--	--------	--	----------------------



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>INFOKLUB</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<p>Ciljevi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Priprema učenika za školsko natjecanje iz informatike.</li><li>• Priprema učenika za polaganje Državne mature iz informatike.</li></ul> <p>Ishodi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Razlikovati prikaz različitih vrsta podataka u računalu</li><li>• Primijeniti osnovne operacije u binarnom brojevnom sustavu</li><li>• Obrazložiti ulogu logičkih sklopova kod računala</li><li>• Razlikovati osobine i odabrati pogodne komponente računalnog sustava</li><li>• Koristiti operacijski sustav računala i prilagoditi ga svojim potrebama</li><li>• Rukovati datotekama i mapama u grafičkom korisničkom sučelju</li><li>• Razlikovati načine spajanja na internet i pravila prijenosa podataka</li><li>• Objasniti pojam algoritma</li><li>• Opisati dijagram toka, njegove simbole i pseudokod</li><li>• Analizirati program zapisan u konkretnom programskom jeziku, dijagramu toka ili pseudokodu</li><li>• Osmisliti te kreirati program u konkretnom programskom jeziku koji rješava određeni problem uporabom slijedne strukture, strukture grananja i strukture ponavljanja</li></ul>
2. Namjena aktivnosti:	Infoklub je namijenjen učenicima svih smjerova koji se žele pripremati za natjecanje iz informatike te je namijenjen učenicima svih 4. razreda koji se žele pripremati za polaganje ispita Državne mature iz informatike.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Nino Skozrit – zadužen za provođenje svih aktivnosti
4. Način realizacije:	Predavanja i radionice s vježbama.
5. Vremenik aktivnosti:	U dogovoru s učenicima tijekom I. polugodišta (2 sata tjedno počevši od listopada, tijekom zimskog odmora za učenike) te tijekom siječnja, veljače i ožujka.
6. Troškovnik aktivnosti:	Škola
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Putem evaluacijskih upitnika, plasmanom na županijsko natjecanje te postignutim rezultatima na državnoj maturi iz informatike.



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>VOLONTERI</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Poticati učenike na afirmativno provođenje slobodnog vremena, razvijati osobni i socijalni razvoj učenika, podići svijest o vrijednosti volonterstva za doprinos društva, promicati vrijednosti, stavove i ponašanja temeljene na načelima slobode, poštivanja ljudskih prava, snošljivosti i solidarnosti kroz obrazovanje, dijalog i suradnju.
2. Namjena aktivnosti:	Učenicima volonterima i svim korisnicima konkretnih aktivnosti (učenici, nastavnici, lokalna sredina, osobe starije životne dobi, osobe težeg imovinskog statusa, djeca vrtićke dobi...).
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Valentina Petric Klaužer, prof. i dipl.bibl. – voditeljica, svi učenici koji pokazuju interes za volontiranje
4. Način realizacije:	Uključivanje u konkretne organizirane aktivnosti u školi (prikupljanje hrane za azil životinja Luč Zagorja) i u lokalnoj zajednici (suradnja sa Gradskim društvom Crvenog križa u Zaboku), suradnja sa Mrežom udruga Zagor (Projekt Volonterski centar VolontirAJMO,...), suradnja s DND Zabok, Obilježavanje Međunarodnog dana volontera (izložba fotografija volonterskih akcija, okrugli stol, predstavljanje međunarodnih volontera), sudjelovanje u akciji Hrvatska volontira, sudjelovanje u eTwinning projektu EkoCentrično, prikupljanje slikovnica za djecu na odjelu OB Zabok), sudjelovanje u projektima lokalne zajednice te u školskim projektima, Napomena: ovisno o epidemiološkoj situaciji vezano uz bolest Covid 19 neke aktivnosti moguće je odraditi online.
5. Vremenik aktivnosti:	Aktivnosti se odvijaju tokom cijele godine
6. Troškovnik aktivnosti:	Tekuća sredstva škole, participacija roditelja, sufinanciranje od strane lokalne zajednice
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Provedba ankete među učenicima volonterima, profesorima i korisnicima volonterskog rada o zadovoljstvu i kvaliteti rada. Rezultati vrjednovanja prezentirat će se putem plakata, fotografija, intervjua, prezentacija u školskom listu, web stranici škole, digitalnim novinama Tabula nova te facebook stranici škole i knjižnice.





Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>PLESART</b> (Plesno scensko manekenska izvannastavna aktivnost)
1. Ciljevi aktivnosti:	Prezentacija škole putem scenskog i plesnog nastupa. Promidžba struke-dizajna odjeće putem modnih i scenskih nastupa, foto prezentacija, promidžba škole, grada, županije. Sintetizirati glazbu, pokret i kostim – produkt rada dizajnera Kvalitetno provođenje slobodnog vremena učenica/ učenika Kreativni razvoj učenika, razvijanje samopouzdanja i samopoštovanja učenika kroz javne nastupe Razvijanje kod učenika osjećaja za prostor, pokret i ritam , utjecati na posturu tijela Sudjelovanje u javnim, kulturnim djelatnostima u školi, gradu, županiji Suradnja s lokalnom zajednicom, kulturna povezanost škole i zajednica i udruga u okruženju
2. Namjena aktivnosti:	Aktivnost je namijenjena učenicama / učenicima od prvog do četvrtog razreda koji izraze želju za sudjelovanjem u ovoj izvannastavnoj aktivnosti
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	*Davorka Varžić, voditelj aktivnosti *organizirati vrijeme vježbi i nastupa, odabrati i poučiti učenike, uvježbati učenike, osmisliti prezentacije, odabrati glazbu, *učenici od prvog do četvrtog razreda koji su izabrali ovu izvannastavnu aktivnost sudjeluju u provedbi aktivnosti ŠUDIGO – osigurati prostor i sredstva za rad ( cd, računalo, cd-player, zvučnike foto aparat ), prijevoz učenika *vanjski suradnici – grad Zabok, radio Kaj Krapina, Obrtnička komora Krapina, ASOO
4. Način realizacije:	Aktivnosti će se odvijati kroz 35 nastavnih sati, s time da voditelj određuje kojim intenzitetom ( pojačano pred nastupe ). Aktivnost će se održavati u Sportskoj dvorani ili školi ( prema potrebi – određuje voditelj ) Odabir kostima prilagođenih osobnosti učenika. Osmišljavanje i uvježbavanje koreografija. Fotografiranje u interijeru ili eksterijeru . Osmišljavanje frizura i make up-a, odabir prigodne glazbe. Nabava adekvatne obuće i scenskih dodataka. Javni nastup, performance.
5. Vremenik aktivnosti:	Rujan – Europski tjedan sporta Listopad - Dani K.Š.Gjalskog, Zabok Prosinac – Plesno- scenski nastup na priredbi u školi povodom božićnih blagdana



	Travanj – Presentacija zanimanja, Krapina Svibanj –Otvorena vrata škole, ŠUDIGO Zabok, te sudjelovanje u kulturnim događanjima škole prema potrebi
6. Troškovnik aktivnosti	proračun ŠUDIGO, proračun projekata, proračun vanjskih suradnika
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Povratne informacije učenika, roditelja, građana, priznanja i nagrade, medijska popraćenost, slikovni i promidžbeni materijali, fotografije i tekstualni prilozi u tjednim novinama, anketiranje učenika

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>SPORTSKA SKUPINA – ŠKOLSKI SPORTSKI KLUB</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Cilj dodatne nastave svodi se na povećanje motoričkih, funkcionalnih sposobnosti i dizanje tehničko-taktičkih komponenti. Pripremiti učenike da na županijskim natjecanjima spremni zastupaju školu. Zadovoljenje biološke potrebe učenika, stvoriti u učenika čvrste navike za zdravim načinom života, pružiti učenicima mogućnost stjecanja osnovnih znanja, vještina i navika potrebnih za adaptaciju na nove motoričke aktivnosti, podizanje određene razine motoričkih dostignuća, poboljšanje stanja motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te stjecanje navika za aktivan odmor, osposobiti učenika za slobodno i stvaralačko izražavanje u različitim oblicima tzk., za samokontrolu i samoocjenjivanje radi praćenja i vrednovanja svoga rada, zadovoljiti određene potrebe društvene zajednice koje se većinom mogu identificirati s potrebama društva, te razvoja ekološke svijesti kroz aktivnosti sporta i rekreacije.
2. Namjena aktivnosti:	Zainteresirani učenici naše škole
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Miroslav Komar, mr.kin.-sportske aktivnosti
4. Način realizacije:	Nastava će se provoditi pojačano pred županijska natjecanja, tako da se reprezentacija stigne pripremiti. Provodit će se međurazredna natjecanja za grupne sportove.
5. Vremenik aktivnosti:	rujan i listopad-nogomet listopad i studeni- košarka



6. Troškovnik aktivnosti:	Školska sredstva, osnivač
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Svi učenici koji su nosioci određenih aktivnosti bit će primjereno vrednovani unutar nastavnog predmeta. Domaćini županijskih natjecanja arhivirat će rezultate te ih učiniti dostupnima školama sudionicima.

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>DIGITALNI MEDIJI</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<p>Učenici će kroz oblikovanje i održavanje digitalnog školskog lista i profila na Instagramu:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- pratiti događanja u školi</li><li>- kontinuirano stvarati, oblikovati i objavljevati novinarske sadržaje</li><li>- vršiti promociju škole na Instagram profilu</li><li>- primjenjivati odabrani sustav za upravljanje sadržajem (WordPress)</li><li>- stvarati multimedijske sadržaje i prilagoditi ih za objavljivanje</li><li>- osvijestiti važnost autorskih prava</li><li>- razvijati kreativnost, komunikacijske vještine i kritičko razmišljanje</li></ul>
2. Namjena aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>- zainteresiranim učenicima svih razrednih odjela</li></ul>
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	<ul style="list-style-type: none"><li>- Božica Breber Slivar, mag. educ. inf. – voditeljica aktivnosti</li><li>- učenici – članovi uredništva digitalnog školskog lista</li></ul>
4. Način realizacije:	<p>Način realizacije jednim dijelom ovisi o epidemiološkim preporukama (online, u školi ili kombinirano). Rad će biti organiziran redakcijski uz uporabu sljedećih metoda i oblika:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- oblici: frontalni, individualni, rad u pari i/ili grupi</li><li>- nastavne metode: čitanje i rad na tekstu, metoda pismenih radova, razgovora, demonstracije i praktičnih radova</li></ul>
5. Vremenik aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>- tijekom cijele nastavne godine</li><li>- 2 sata tjedno (70 sati godišnje)</li></ul>



6. Troškovnik aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>- školski fond te moguće sufinanciranje od strane lokalne zajednice</li></ul>
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"><li>- povratne informacije (usmene i pisane) od strane korisnika digitalnog školskog lista (učenici, nastavnici, roditelji, lokalna zajednica)</li><li>- samovrednovanje na sastancima</li><li>- sudjelovanje na LiDraNu</li><li>- sudjelovanje na drugim natječajima i smotrama</li></ul>

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>CRVENI KRIŽ</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Ukazati na ulogu i važnost organizacije Poticati učenike na humanost i humanitarno djelovanje Razvijati socijalnu osjetljivost i solidarnost Podići svijest o važnosti volontiranja i zajedničke dobrobiti Uključiti učenike u aktivno sudjelovanje u humanitarno-karitativnim djelatnostima u zajednici
2. Namjena aktivnosti:	Učenici svih zanimanja i razreda zainteresirani za humanitarno-karitativnu djelatnost
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Katarina Stojak, prof Organizacija i suradnja sa svim sudionicima
4. Način realizacije:	Uključivanje učenika u konkretne aktivnosti u Školi i lokalnoj zajednici
5. Vremenik aktivnosti:	Tijekom nastavne godine
6. Troškovnik aktivnosti:	Dobrovoljni novčani prilozi i donacije različitih potrepština učenika, profesora i ostalih zaposlenika Škole
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Aktivnosti će se vrednovati kroz upitnike među učenicima i korisnicima, a rezultati će se prezentirati preko plakata i fotografija, objaviti na web stranici škole, u školskom listu i na Facebook stranici Škole.



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>ŠKOLSKI PJEVAČKI ZBOR</b>
Ciljevi aktivnosti	-proširivanje znanja iz nastave glazbene umjetnosti - kreativno sudjelovanje u vokalnim glazbenim aktivnostima -razvijanje senzibiliteta za zbornsko pjevanje kroz različite žanrove
Namjena aktivnosti	učenici od 1.-4. razreda uz uvjet da prođu audiciju
Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	učenici škole i profesorica zbora
Način realizacije	izvedba uvježbanog programa po redoslijedu kojeg odredi nastavnik
Vremenik aktivnosti	Božićni koncert, Dan otvorenih vrata škole, Suradnja sa zborom glazbene škole
Troškovnik aktivnosti	(printanje programa)
Prostor	Prostori Glazbenog odjela Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, Velika galerija grada Zaboka
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	uočavanje vlastitog napretka i nedostataka sa svrhom poboljšanja vlastite izvedbe stjecanje povjerenja u vlastite sposobnosti



Naziv aktivnosti/programa/projekta	1. Ciljevi aktivnosti	2. Namjena aktivnosti	3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	4. Način realizacije	5. Vremenik aktivnosti	6. Troškovnik aktivnosti	7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata
<b>OSLIKAVANJE SVILE</b>	Proizvesti originalne dizajnerske predmete korištenjem različitih tehnika – ručno oslikavanje svile. Potaknuti kod učenika kreativnu svestranost, poduzetništvo i izradu proizvoda koji se mogu plasirati na tržište.	Aktivnost je namijenjena učenicima za njihov osobni kreativni rast i razvoj. Unikatnim proizvodima prezentiramo se u gradu, županiji, državi. Aktivnost povezuje kreativne i likovne potencijale učenika s tehničkim potencijalima naše škole. Izrađeni predmeti koriste se kao školski pokloni ili kao proširenje proizvoda školske zadruge.	Voditeljica dodatne nastave Štefica Zajec Stanić, organizira sredstva za rad - materijale, boje i ostalo, organizira prostor, organizira radionice, organizira opremu za proizvode. Učenici uključeni u rad dodatne nastave - očekuje se da redovito dolaze na radionice, da	Dodatna nastava okuplja zainteresirane učenike dizajnerskih usmjerenja 2-4. razreda. Uključuje i suradnju s grafičkom radionicom. Svojim proizvodima će promovirati školu i usmjerenja u široj lokalnoj zajednici. Realizira se po principu demonstracije	Aktivnosti se obavljaju tijekom cijele nastavne godine jedan sat tjedno po dogovoru s učenicima i uključuje neposredan rad s učenicima. Metodika rada uključuje vizualnu i praktičnu komponentu. Uz to aktivnost podrazumijeva i poslove pripreme tekstura za likovnu razradu i dorade likovno razrađenih tekstura, te nabave sredstava za rad.	Troškovi nabavke sirovina potrebnih za izradu proizvoda. Troškovi tekstura – svile. Troškovi boja i drugih alata za ručno bojanje: palete, kistovi, markeri, vosak, sol	Povratne informacije korisnika proizvoda, funkcionalnost i estetičnost predmeta. Foto dokumentiranje radne atmosfere i predmeta rada. Zainteresiranost javnosti, djelatnika i učenika za gotove proizvode naših radionica. Izložba oslikanih svilenih marama u



	<p>Osebnim i unikatnim proizvodima biti prepoznatljiv u lokalnoj zajednici. Promicati umjetničke i dizajnerske vrijednosti proizvoda koji nisu dio masovne proizvodnje već nose autorski potpis.</p>		<p>budu zainteresirani i željni usvajati nove vještine. Korelacija s predmetima KOD- trećih i četvrtih razreda Dizajna odjeće i Oblikovanjem tekstilnih plošnih proizvoda trećeg razreda Dizajna odjeće. Suradnja s grafičkom radionicom. Suradnja sa školskom zadrugom.</p>	<p>nakon koje učenici izrađuju vlastite interpretacije. Završetak kreativnog procesa odvija se u korelaciji s Izradom odjeće ili Otpp nastavom.</p>		<p>Crtači pribor za izradu skica, tkanina za izradu ambalažne opreme.</p>	<p>prostoru škole pod nazivom „Šal od svile“</p>
--	--	--	--	---	--	---	--



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>KREATIVNI TEKSTIL</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	* Proizvesti originalne proizvode na bazi tekstila (modne dodatke i manje ukrasno-uporabne predmete) koristeći se različitim tekstilnim i ostalim vrstama materijala te raznim tehnikama rada; * Poticati učenike na kreativnost i stvaralaštvo; * Poticati učenike na timski rad i izradu proizvoda koji se mogu plasirati na tržište (educirati ih o osnovama poduzetništva);
2. Namjena aktivnosti:	*aktivnost je namijenjena učenicima željnih istraživanja raznih mogućnosti i tehnika obrade tekstila i ostalih materijala; * Povezivanje ekologije, tradicije i modnih trendova u izradi proizvoda; * Predstaviti svoj rad ostalim učenicima u školi, gradu te na županijskoj razini (izložbeni i prodajni kutak u sklopu školske zadruge);
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	* Voditeljica: Andreja Hozmec (priprema materijala i prototipova te organizacija svih aktivnosti na dodatnoj nastavi); * Zainteresirani učenici prvenstveno iz područja dizajna odjeće – aktivno sudjelovanje u radu;
4. Način realizacije:	* Kreativni proces od ideje do konkretne izrade proizvoda s naglaskom na spoj estetike i funkcionalnosti; * Individualni i timski rad; * Metoda razgovora, metoda demonstracije, praktičnog rada; * Suradnja s kolegama u području likovne umjetnosti i dizajna, a posebno dizajna odjeće te s voditeljicom učeničke zadruge
5. Vremenik aktivnosti: 35 sati godišnje	* Aktivnosti se provode tijekom cijele školske godine, a pojačano; a) tijekom prosinca: izložbeni i prodajni štandovi u školi i u gradu Zaboku (u sklopu školske zadruge); b) tijekom travnja i svibnja: proizvodi se izlažu na županijskoj smotri školskih zadruga te na prezentacijskim aktivnostima povodom Otvorenih vrata škole; Realizacija aktivnosti po dogovoru s učenicima (svaki drugi tjedan po dva sata)
6. Troškovnik aktivnosti:	* Troškovi nabavke potrebnih materijala i pribora za realizaciju raznih aktivnosti: kukičanja, vezenja, uzlanja, pletenja, šivanja,... (istaknuto u potrebama stručnog vijeća LUID-a) - izradu proizvoda





7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"><li>* Anketiranje učenika (evaluacijski listići) o kvaliteti aktivnosti te prijedlozima za njeno poboljšanje;</li><li>* Rezultati rada će se prezentirati putem kataloga proizvoda (fotodokumentacija) učeničke zadruge te izložaba u školi i lokalnoj zajednici</li></ul>
---	--

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>MEDIJSKA SKUPINA</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<p>Sudjelujući u školskim aktivnostima tijekom cijele godine, kao i u događanjima usko vezanima uz školu, potičemo učenike da se više angažiraju u promociji, ali i da postanu informirani o svemu što se odvija unutar institucije.</p> <p>Medijska je grupa podijeljena u dvije aktivnosti.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) novinarska redakcija, u okviru koje učenici djeluju kao novinarska redakcija na tržištu rada. Podijeljeni na poslove koji su unaprijed određeni, učenici dva puta mjesečno pripremaju tekstove za digitalne školske novine (Tabula Nova), kao i tiskano izdanje.</li><li>2) snimanje PODCASTA Niš konkretnog. Montirani medijski sadržaj objavljuje se na internetskoj platformi Škole.</li></ol> <p>Moguća je i promocija aktivnosti koje se događaju izvan škole, ali koje su vezane uz zanimanja učenika i kulturne djelatnosti.</p> <p>Učenici će kroz rad u grupi razvijati komunikacijske sposobnosti, tehnike intervjuiranja, oblikovanja teksta, poticati će se kreativnost, uključivanje u školske aktivnosti i kulturne projekte lokalne zajednice.</p>
2. Namjena aktivnosti:	<p>Učenici će praktično uvježbavati vještine snimanja i montiranja emisija. Razvijati će komunikacijske sposobnosti, osmišljavati će emisije, intervjuje, razvijati sposobnost pisanja tekstova. Učenici mogu biti podijeljeni po ulogama (voditelji, tehničari, novinari, urednici), a nije isključeno da mogu po projektima mijenjati uloge.</p>
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	<p>Marina Buhin – voditeljica. Koordinira pripremu učenika za snimanja, montiranja, emisije, intervjuje, radijsku emisiju, kao i oblikovanje tekstova te objavljivanje na društvenim mrežama.</p>
4. Način realizacije:	<p>Učenici koji će biti zaduženi za tekstualno oblikovanje, objavljivati će sve važne događaje i aktivnosti škole na društvenim mrežama. Objavljivanje može biti svakodnevno, ali i prema potrebi, s</p>



	obzirom na činjenicu da se radi o medijima koji moraju biti ukorak s događajima. Reportažna će redakcija snimati događanja u sklopu Škole i lokalne zajednice te montirati iste.
5. Vremenik aktivnosti:	Aktivnosti se provode jednom tjedno tijekom cijele školske godine.
6. Troškovnik aktivnosti:	Školski fond. Također je moguće sufinanciranje od strane lokalne zajednice, građana i slično.
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	učenici će popunjavati upitnike (procjena stanja i sposobnosti, mogućnosti poboljšanja). Sve će se aktivnosti snimati i arhivirati, objaviti na internetskim stranicama škole te na društvenim mrežama. Informacije će se slati medijima. Na kraju školske godine će se prezentirati učenički radovi.

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>ŠKOLSKI RADIO – RADIO ŠUDIGO</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>- promovirati pozitivne i kvalitetne audio te glazbene i radijske sadržaje primjerene djeci i mladima, u kojima će sami učenici osmišljavati vlastite sadržaje iz vlastitih interesnih područja</li><li>- omogućiti učenicima da promiču vlastite ideje te direktno sudjeluju u razvoju Škole.</li><li>- podići ljestvicu medijske osviještenosti i pismenosti po tom pitanju te se zato nastavlja već treću godinu za redom suradnja sa Radio Stubicom</li><li>- emitiranje u prostorijama Škole putem razglasa, a moći će se slušati i putem školske platforme na digitalnoj stranici Tabule nove, rubrika Medijateka.</li><li>Želja nam je da sami učenici ali i šira javnost čuju novosti vezane uz Školu i širu društvenu zajednicu, da budu informirani o svemu što se odvija unutar institucije te da putem radija predstave svoje talente. Time ćemo doprinijeti i samoj popularizaciji Škole..</li><li>- razvijati komunikacijske sposobnosti, tehnike intervjuiranja kao i same montaže, poticanje kreativnosti, ali i uključivanje u školske aktivnosti i kulturne projekte lokalne zajednice. Također, učenici će</li><li>- osposobljenost učenika za rad na mikseti te za tehničku podršku pri raznim školskim priredbama.</li></ul>
2. Namjena aktivnosti:	- društveno angažirano programsko usmjerenje, ali i poticanje medijske pismenosti.



	<p>-prostor temama koje nisu možda dovoljno zastupljene u programima većine radija (ljudska prava, tolerancija, nenasilje, ravnopravnost, ekologija, glazba, sport...</p> <p>-učenici će razvijati komunikacijske sposobnosti, osmišljavati emisije, intervjue, ali istovremeno uvježbavati tehniku snimanja i montažu. Upoznat će se kompletno sa radijskom miksetom, kanalima i ulazima /izlazima te modulima</p>
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Monika Šoštarčić – voditeljica Školskog radija. Koordinira pripremu učenika za snimanja, montiranja, intervjue. Brine o audio opremi—snimali zvuka, slušalicama, monitor ima, razglasu... Podrška – stručni suradnik Martin Horvat
4. Način realizacije:	Naša će grupa i ove godine biti podijeljena na: tehničare, montažere, novinare, spikere, voditelja i urednika. Svi zajedno radit ćemo emisije za Školski radio, a jednom mjesečno emisija će se emitirati u programu Radija Stubice, u trajanju od pola sata. Učenici će u sklopu dodatne nastave biti podijeljeni u grupe koje će samostalno moći spojiti sve potrebne kablove i kanale za školski razglas i slično.
5. Vremenik aktivnosti:	jednom tjedno tijekom cijele školske godine; jednom tjedno aktivnost će biti u smjeni drugih razreda, a ostalo u smjeni 3.i 4.r
6. Troškovnik aktivnosti:	Školski fond. Također je moguće sufinanciranje od strane resornih Ministarstva, putem raznih projekata, lokalne zajednice, građana i slično.
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	-samovrednovanje i procjena stanja i sposobnosti te mogućnosti poboljšanja rada.. -sve će se aktivnosti snimati i arhivirati, povremeno i objaviti na internetskim stranicama škole te na Radio Stubici -napraviti ćemo radio emisiju koju ćemo predložiti za županijski smotru Lidrano - kategorija Radijska emisija. -svi učenički radovi bit će pohranjeni na usb-u.



Naziv aktivnosti/ programa/projekta	<b>KOMORNA GLAZBA</b>
Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"><li>- motivacija učenika za rad</li><li>-stručno usavršavanje nastavnika i učenika</li><li>-smanjivati pojavu straha od javnog nastupa, učiti uživati u glazbi</li><li>-učenici će sustavnim vježbanjem istog glazbenog djela usavršavati tehniku sviranja i virtuoznost na svom instrumentu</li></ul>
Namjena aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"><li>-aktivnost je namijenjena učenicima i profesorima</li><li>- stjecati samostalnost u nastupima</li><li>-razvijati osjećaj za skupno muziciranje i intonaciju</li><li>- promocija komorne glazbe</li></ul>
Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"><li>- učenici 1. i 2.GU</li><li>-nastavnica Ljubica Vuletić Marjanović</li></ul>
Način realizacije	-izvedba uvježbanog programa po redoslijedu kojeg odredi nastavnik
Vremenik aktivnosti	Šk.god.2021./2022.
Troškovnik aktivnosti	Nastavni materijali, ispisi nastavnih materijala
Prostor	prostori Glazbenog odjela Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, Velika galerija grada Zaboka dvorana Osnovne glazbene škole pri OŠ K.Š.Đalski
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"><li>-uočavanje vlastitog napretka i nedostataka sa svrhom poboljšanja vlastite izvedbe</li><li>-stjecanje povjerenja u vlastite sposobnosti</li></ul>



## 5. PROGRAMI DODATNE I DOPUNSKE NASTAVE

### 5.1. DODATNA NASTAVA

- 1) Hrvatski jezik – Iva Stakor, prof.; Ivana Kotarski, prof.
- 2) Njemački jezik – Katarina Stojak, prof.
- 3) Poduzetništvo/ Učenička zadruga „Plavi trnac“ – Ivanka Jagečić, prof.
- 4) Praktična nastava – Roberto Smuk i Martin Horvat, suradnici u nastavi

### 5.2. DOPUNSKA NASTAVA

- 1) Solfeggio i Harmonija - Jasmina Belošević, prof.

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>DODATNA NASTAVA - HRVATSKI JEZIK (4. GT i 4. GU)</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Pripremiti učenike za polaganje ispita državne mature, nadopunom razlikovnih programskih sadržaja između strukovnog 4-god. programa i gimnazijskog programa (razlikovni program odnosi se na nastavne sadržaje za 4. r.)
2. Namjena aktivnosti:	Program dodatne nastave namijenjen je učenicima četvrtog razreda grafičkih tehničara i četvrtog razreda glazbene umjetnosti. - obrada književnoteorijskih i književnopovijesnih činjenica - upoznavanje s Ispitnim katalogom i tipovima zadataka u testovima državne mature - razvoj logičkog razmišljanja - procjena vlastite razine znanja - uspješno polaganje ispita državne mature
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Nositeljica je profesorica Iva Stakor i učenici 4. GT i 4. GU. Odgovornost se sastoji u redovitom praćenju razlikovnih sadržaja, čitanju obaveznih djela koja su na popisu u gimnazijskom programu, upoznavanju s novim tipovima zadataka (po uzoru na zadatke državne mature) i njihovom izvršavanju.
4. Način realizacije:	- uživo, 1 sat tjedno - u slučaju prelaska na virtualnu nastavu – Loomen i Teams - prezentacije, nastavni listići - rad na odabranim lektirnim ulomcima



	<ul style="list-style-type: none"><li>- pisanje školskih eseja (interpretativnog, usporednog i raspravljачkog)</li><li>- vrednovanje i samovrednovanje</li><li>- rješavanje zadataka zatvorenog tipa (višestrukog izbora, alternativnog izbora, povezivanja, višestrukih kombinacija, redanja )</li><li>- rješavanje zadataka otvorenog tipa (dopunjavanja, svrstavanja, kratkih odgovora )</li><li>- vježbe pisanog izražavanja</li></ul>
5. Vremenik aktivnosti:	Nastava će se održavati prema redovnom rasporedu sati, tijekom nastavne godine, 1 sat tjedno
6. Troškovnik aktivnosti:	- papiri, gimnazijska čitanka 4. r., odabrana lektirna djela (osigurava škola)
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"><li>- redovito praćenje ostvarenog postotka tijekom aktivnosti daje podatak o promjeni u razini znanja</li><li>- probni ispit državne mature (učenici rješavaju jedan od ponuđenih testova s prošlih državnih matura – simuliranje stvarne situacije) te pišu školski esej (samovrednovanje uspjeha)</li><li>- vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje</li><li>- rezultati koje učenici ostvare na državnoj maturi mogu ukazati na prednosti i nedostatke u izvođenju aktivnosti te će se iskoristiti kao smjernice za organizaciju dodatne nastave iduće nastavne godine</li></ul>

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>DODATNA NASTAVA – HRVATSKI JEZIK (4.WD)</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Pripremiti učenike za polaganje ispita državne mature, nadopunom razlikovnih sadržaja između programa novog strukovnog kurikuluma za web dizajnere i Ispitnog kataloga iz Hrvatskog jezika
2. Namjena aktivnosti:	Program dodatne nastave namijenjen je učenicima četvrtog razreda web dizajna. <ul style="list-style-type: none"><li>- obrada književnoteorijskih i književnopovijesnih činjenica</li><li>- upoznavanje s Ispitnim katalogom i tipovima zadataka u testovima državne mature</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- razvoj logičkog razmišljanja</li><li>- procjena vlastite razine znanja</li><li>- uspješno polaganje ispita državne mature</li></ul>
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	<p>Nositeljica je profesorica Iva Stakor i učenici četvrtog razreda web dizajna.</p> <p>Odgovornost se sastoji u čitanju obaveznih djela koja su na popisu, učenju i ponavljanju činjenica, rješavanju oglednih primjera testova i zadataka s državne mature, pisanju eseja.</p>
4. Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"><li>- uživo, 1 sat tjedno</li><li>- u slučaju prelaska na virtualnu nastavu – Loomen i Teams</li><li>- prezentacije, nastavni listići</li><li>- rad na odabranim lektirnim ulomcima</li><li>- pisanje školskih eseja (interpretativnog, usporednog i raspravljačkog)</li><li>- vrednovanje i samovrednovanje</li><li>- rješavanje zadataka zatvorenog tipa (višestrukog izbora, alternativnog izbora, povezivanja, višestrukih kombinacija, redanja )</li><li>- rješavanje zadataka otvorenog tipa (dopunjavanja, svrstavanja, kratkih odgovora )</li><li>- vježbe pisanog izražavanja</li></ul>
5. Vremenik aktivnosti:	Nastava će se održavati prema redovnom rasporedu sati, tijekom nastavne godine, 1 sat tjedno
6. Troškovnik aktivnosti:	- papiri, odabrana lektirna djela (osigurava škola)
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"><li>- redovito praćenje ostvarenog postotka tijekom aktivnosti daje podatak o promjeni u razini znanja</li><li>- probni ispit državne mature (učenici rješavaju jedan od ponuđenih testova s prošlih državnih matura – simuliranje stvarne situacije) te pišu školski esej (samovrednovanje uspjeha)</li><li>- vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje</li><li>- rezultati koje učenici ostvare na državnoj maturi mogu ukazati na prednosti i nedostatke u izvođenju aktivnosti te će se iskoristiti kao smjernice za organizaciju dodatne nastave iduće nastavne godine</li></ul>



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>DODATNA NASTAVA - HRVATSKI JEZIK (4. MT)</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Pripremiti učenike za polaganje ispita državne mature, nadopunom razlikovnih sadržaja između programa novog strukovnog kurikuluma za medijske tehničare i Ispitnog kataloga iz Hrvatskoga jezika
2. Namjena aktivnosti:	Program dodatne nastave namijenjen je učenicima četvrtog razreda medijskih tehničara. - obrada književnoteorijskih i književnopovijesnih činjenica - upoznavanje s Ispitnim katalogom i tipovima zadataka u testovima državne mature - razvoj logičkog razmišljanja - procjena vlastite razine znanja - uspješno polaganje ispita državne mature
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Nositeljica je profesorica Iva Stakor i učenici četvrtog razreda medijskih tehničara. Odgovornost se sastoji u čitanju obaveznih djela koja su na popisu, učenju i ponavljanju činjenica, rješavanju oglednih primjera testova i zadataka s državne mature, pisanju eseja.
4. Način realizacije:	uživo, 1 sat tjedno - u slučaju prelaska na virtualnu nastavu – Loomen i Teams - prezentacije, nastavni listići - rad na odabranim lektirnim ulomcima - pisanje školskih eseja (interpretativnog, usporednog i raspravljačkog) - vrednovanje i samovrednovanje - rješavanje zadataka zatvorenog tipa (višestrukog izbora, alternativnog izbora, povezivanja, višestrukih kombinacija, redanja) - rješavanje zadataka otvorenog tipa (dopunjavanja, svrstavanja, kratkih odgovora) - vježbe pisanog izražavanja
5. Vremenik aktivnosti:	Nastava će se održavati prema redovnom rasporedu sati, tijekom nastavne godine, 1 sat tjedno
6. Troškovnik aktivnosti:	-papiri, odabrana lektirna djela (osigurava škola)
7. Način vrjednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	- redovito praćenje ostvarenog postotka tijekom aktivnosti daje podatak o promjeni u razini znanja - probni ispit državne mature (učenici rješavaju jedan od ponuđenih testova s prošlih državnih matura – simuliranje)





	<p>stvarne situacije) te pišu školski esej (samovrednovanje uspjeha)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje</li><li>- rezultati koje učenici ostvare na državnoj maturi mogu ukazati na prednosti i nedostatke u izvođenju aktivnosti te će se iskoristiti kao smjernice za organizaciju dodatne nastave iduće nastavne godine</li></ul>
--	--

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>DODATNA NASTAVA – HRVATSKI JEZIK (4.D)</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>• ponoviti i usustaviti znanja iz teorije književnosti, gramatičke sadržaje (iz fonetike i fonologije, morfologije, sintakse i leksikologije) te znanja vezana uz povijest književnosti (književna razdoblja, predstavnike razdoblja i njihova djela)</li><li>• analizirati i interpretirati književna djela</li><li>• vježbati pisanje raspravljačkog i interpretativnog eseja te usporedne raščlambe</li></ul>
2. Namjena aktivnosti:	Aktivnost je namijenjena učenicima 4. d razreda, maturantima.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Ivana Kotarski, mag. edukacije hrvatskoga jezika i književnosti i mag. komparativne književnosti odgovornost: pripremiti učenike za polaganje državne mature
4. Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1 sat tjedno / 32 sata u nast. god.</li><li>- predavanja, prezentacije i dodatni materijali</li></ul> <p><b>BIBLIOGRAFIJA</b> Anić, Vladimir. 1994. Rječnik hrvatskoga jezika. Novi Liber. Zagreb. Babić, Stjepan; Finka, Božidar; Moguš, Milan. 1996. Hrvatski pravopis. Školska knjiga. Zagreb. Čubrić, Marina; Barbaroša-Šikić Mirela. 2001. Praktični školski pravopis s vježbama i zadacima. Školska knjiga. Zagreb. Jozić, Željko i dr. 2013. Hrvatski pravopis. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Zagreb. Ispitni katalog za državnu maturu. 2019. Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja. Solar, Milivoj: Teorija književnosti, 1987., Zagreb: ŠK Težak, Stjepko; Babić, Stjepan. 1996. Gramatika hrvatskoga jezika. Školska knjiga. Zagreb. Udžbenici i priručnici za 1., 2., 3. i 4. razred Provedeni ispiti. <a href="#">Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja.</a></p>
5. Vremenik aktivnosti:	tijekom nastavne godine
6. Troškovnik aktivnosti:	tekuća sredstva škole



7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"><li>- formativno</li><li>- vrednovanje za učenje</li><li>- vrednovanje kao učenje</li><li>- poboljšanje uspjeha na DM-u</li></ul>
--	---

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>DODATNA NASTAVA IZ NJEMAČKOG JEZIKA</b> za učenike 4. razreda svih zanimanja
1. Ciljevi aktivnosti:	Pripremiti učenike za polaganje ispita državne mature Upoznati ih s dijelovima i tipovima zadataka Procijeniti vlastite razine znanja Upotpuniti i nadograditi stečena znanja i vještine Razviti strategije učenja, logičkog razmišljanja i rješavanja zadataka
2. Namjena aktivnosti:	Maturantima kojima je prvi strani jezik njemački za uspješno polaganje državne mature
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Katarina Stojak, prof.  Priprema i distribucija materijala Održavanje nastave Redovito praćenje napretka i postignuća učenika te njihovo osposobljavanje za uspješno polaganje mature
4. Način realizacije:	Online nastava na platformi Microsoft Teams
5. Vremenik aktivnosti:	Tijekom nastavne godine, 1 sat tjedno
6. Troškovnik aktivnosti:	Školska sredstva
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Provođenje probnih testova državne mature prema primjerima s prethodnih godina Ispravljanje testova i povratna informacija učenicima Uvid u ostvarenu razinu znanja



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>UČENIČKA ZADRUGA „PLAVI TRNAC“</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<p>Koristiti kreativnosti kod učenika i ostalih korisnika zadruge.</p> <p>Povezivati znanja i vještine u umjetničkom oblikovanju predmeta praktične uporabe, temeljenim na izvornim narodnim vrijednostima.</p> <p>Proizvesti uporabne predmete korištenjem tradicionalnih i ekoloških materijala, potaknuti reciklažu, dati novo lice starim proizvodima.</p> <p>Potaknuti učenika na timski rad i izradu proizvoda koji se mogu plasirati na tržište, uključiti učenike u organizaciju i poduzetništvo.</p> <p>Poticati uključivanje u raspisane projekte, povezati rad zadruge s drugim istovrsnim i sličnim udrugama u zemlji i inozemstvu.</p>
2. Namjena aktivnosti:	<p>Generacijsko prenošenje tradicije na mlade.</p> <p>Povezivanje ekologije, tradicije i modnih trendova u društvu .</p> <p>Predstaviti svoj rad na županijskoj i državnoj razini.</p> <p>Predstaviti se sa svojim proizvodima u gradu, županiji, državi.</p>
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	<p>Voditeljica učeničke zadruge, Ivanka Jagečić i voditeljice sekcija unutar školske učeničke zadruge (Izrada modnih dodataka, Oslikavanje tkanina-OTPP, Poduzetništvo u tekstilu i grafici, Primijenjena grafika, dekorativno oblikovanje, plesno-scenska-manekenska skupina)</p> <p>Učenici uključeni u rad zadruge, odnosno u pojedine sekcije.</p> <p>Suradnički tim nastavnika likovnih predmeta i dizajna.</p> <p>Suradnja s grafičkom radionicom i stručnim vijećem GT i AVO.</p>
4. Način realizacije:	<p>Sudjelovanje u radu zadruge je dobrovoljno, zadruga okuplja zainteresirane učenike svih dizajnerskih usmjerenja te grafičare.</p> <p>Timski rad voditelja i učenika na njegovanju hrvatske tradicije i običaja te suradnja sa predmetnim profesorima i njihovim učenicima u osmišljavanju i izradi „suvenira“ i unikatnih uporabnih predmeta koje će plasirati na tržište. Svojim proizvodima će promovirati školu i usmjerenja u lokalnoj te široj zajednici..</p>
5. Vremenik aktivnosti:	<p>Aktivnosti se obavljaju tijekom cijele školske godine, pojačano;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rujna / listopada: - sudjelovanje na „ Danima Gjalskog“ „Danima kruha“</li><li>- prosinac: Prosinačke svečanosti u gradu i u školi- prodajni štand</li></ul>



	<p>-travanj/svibanj; županijska smotra učeničkih zadruga</p> <p>-radionice prezentativnog karaktera (otvoreni dani škole) i prema pozivima iz grada i županije</p>
6. Troškovnik aktivnosti:	<p>Troškovi sudjelovanja na županijskom natjecanju.</p> <p>Troškovi nabavke sirovina potrebnih za izradu prodajnih proizvoda zadruge i suvenira za sve sekcije unutar učeničke zadruge.</p> <p>Troškovi prijevoza učenika na izložbe i revije.</p> <p>Troškovi stručnog usavršavanja voditeljice učeničke zadruge.</p>
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	<p>Vrednuje se prema uspješnosti i zapaženosti pri predstavljanju vlastitog rada.</p> <p>Provoditi kontinuiranu foto evaluaciju, voditi godišnjak.</p> <p>Provesti anketu o kvaliteti rada zadruge među učenicima i profesorima, rezultati vrednovanja će se prezentirati putem izložbi, plakata, pojavljivanjem u medijima.</p> <p>Prikupljena sredstva od prodajne izložbe koristit će se za unapređivanje rada školske zadruge.</p>



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>ŠKOLSKA GRAFIČKA RADIONICA</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Promicanje mogućnosti rada tiskare, nadopuna kataloga usluga i promidžbenih materijala, digitalizacija pojedinih procesa. Suradnja s lokalnom zajednicom u svrhu promicanja kvalitete života u istoj. Efikasnije poslovanje i uređenje samog sustava na koji tiskara funkcionira. Sinergija grafičkog proizvoda s ostalim školskim aktivnostima i proizvodima u smislu njihove promocije i promocije same škole.
2. Namjena aktivnosti:	Suradnja grafičke radionice sa čitavom školom, s lokalnim udrugama i organizacijama u svrhu podrške i promocije njihovog rada.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Martin Horvat – voditelj tiskare. Komunikacija s klijentima i prijedlozi grafičkih i izvedbenih rješenja za pojedine grafičke proizvode. Roberto Smuk – suradnik u praktičnoj nastavi. Stručna podrška i izvedba grafičkih poslova.
4. Način realizacije:	Suradnja s nastavnicima i profesorima u samom procesu rada tokom nastave. Sudjelovanje u komunikaciji s klijentom i izradi grafičkih priprema. <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="667 1093 1347 1167">1. Priprema i izrada kataloga s ponudom u suradnji sa školskom zadrugom</li><li data-bbox="667 1171 1378 1294">2. Izrada promotivnih materijala za nadolazeće događaje u zajednici (razne gradski događaji i manifestacije poput dana Gjalskog, Dana grada, Jesen zabočka)</li><li data-bbox="667 1299 1353 1373">3. Promotivni grafički materijali za školske aktivnosti i obilježavanja</li><li data-bbox="667 1377 1326 1473">4. reorganizacija i reciklaža starih imenika iz školske arhive (novi uvez i digitalizacija imenika)</li></ol>
5. Vremenik aktivnosti:	Aktivna cijelu školsku godinu
6. Troškovnik aktivnosti:	
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	



## 6. PROJEKTI PROJEKTNE AKTIVNOSTI

Svake školske godine pa tako i ove, usprkos epidemiološkoj situaciji, Škola se uključuje u brojne projektne aktivnosti i projekte u kojima smo nositelji ili partneri. Neke od njih provodimo u kontinuitetu duži niz godina (Baltazar, Zdravo!, Noć muzeja, Promicanje istine o domovinskom ratu - Baruni) te uvodimo nove koji imaju europsku, nacionalnu ili školsku dimenziju.

Od školskih projekata ističemo tradicionalno sudjelovanje u projektnim aktivnostima vezanim za obilježavanje "Noći muzeja" u Zaboku." Duži niz godina provodimo i projekte: Baltazar – osiguravanje pomoćnika u nastavi, Zdravo!, Shema školskog voća itd. Partneri smo Mreži Udruga Zagor u provedbi brojnih projekata i projektnih aktivnosti.

Nekoliko godina unatrag uspješno surađujemo i s Udrugom veterana domovinskog rata "Baruni" pa s tom suradnjom nastavljamo i ove godine.

Nepovoljna epidemiološka situacija spriječila nas je da prošle godine realiziramo Erasmus+ projekt „Fleksibilni u grafici“. Stoga s njegovom provedbom nastavljamo ove godine.

Posebnu radost predstavlja nam projekt ZUK – Zabočka urbana kultura u kojem, kao partneri, sudjelujemo drugu godinu za redom. I ove će godine jedan od glavnih ciljeva biti izrada murala urbane tematike na jednom od vanjskih zidova naše škole.

Kao digitalno zrela škola ove smo godine također uključeni u projekt E-škole kojeg provodi CARNET s ciljem uspostave sustava razvoja digitalno zrelih škola.



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>E – ŠKOLE</b> Uspostava sustava razvoja digitalno zrelih škola
1. Ciljevi aktivnosti:	Cjelovita informatizacija procesa poslovanja škola i nastavnih procesa u svrhu stvaranja digitalno zrelih škola za 21. stoljeće
2. Namjena aktivnosti:	Osnovnim i srednjim školama
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Hrvatska akademska i istraživačka mreža – CARNET MZO, Vlada RH
4. Način realizacije:	Edukacije, radionice Opremanje učionica i nastavnika IKT opremom Podizanje razine kvalitete IKT infrastrukture Izgradnja lokalnih računalnih mreža
5. Vremenik aktivnosti:	2015.-2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	Ukupna vrijednost projekta je 306.851.518 kn, od čega je EU financiranje 193.688.730 kn (Europski fond za regionalni razvoj – EFRR) i 67.135.060 kn (Europski socijalni fond – ESF) te nacionalno sufinanciranje 46.027.727 kn.
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Samovrednovanje i vanjsko vrednovanje digitalne zrelosti škole Ocjena razine digitalne zrelosti škole

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>ZUK – ZABOČKA URBANA KULTURA</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Razvijanje kulturnog turizma u Gradu Zaboku</li><li>• Razvijanje urbanog sadržaja</li><li>• Predstavljanje potencijalnih atraktivnih lokacija u Gradu Zaboku</li><li>• Povezivanje pojedinaca, udruga, institucija i lokalne vlasti</li><li>• Obogaćivanje vizualnog identiteta grada urbanim sadržajem (mural)</li><li>• Implementacija multimedijalnih i tehnoloških sadržaja u kulturnom izričaju.</li></ul>
2. Namjena aktivnosti:	Svekoliko građanstvo, polaznici radionice
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	POU Zabok, ŠUDIGO Zabok, Grad Zabok, Udruga Regenerator, Udruga Mraz



4. Način realizacije:	Street art radionica, izrada murala urbane tematike
5. Vremenik aktivnosti:	27. – 29.5.2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	40.000,00 kn
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Prijenos uživo izrade murala Obogaćena gradska vizura Samostalna umjetnička djela polaznika izrađena na radionici

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>SHEMA ŠKOLSKOG VOĆA</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Promovirati zdrave prehrambene navike i povećati udio voća i povrća u prehrani djece Oblikovati prehrambene navike i ograničiti unos hrane s visokim sadržajem masti, šećera i soli Omogućiti dodatni obrok svježeg voća i povrća Prevenirati porast pretile djece i djece s povećanom tjelesnom težinom
2. Namjena aktivnosti:	Učenici svih razrednih odjela Roditelji
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	administrativno- računovodstveno osoblje - administracija projekta razrednici Učenici 1.- 4. razreda
4. Način realizacije:	Informiranje učenika i roditelja o projektu Radionice o pravilnoj prehrani Edukacija o biološkom otpadu
5. Vremenik aktivnosti:	9. mjesec 2021.- 6 mjesec 2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	Troškove snosi Ministarstvo poljoprivrede i MZO
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Broj učenika koji konzumiraju voće Uvedeni kontejneri za biološki otpad





Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>ZDRAVO! - PROJEKT PROMOCIJE BEZALKOHOLNIH NAVIKA KOD MLADIH</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Educirati skupinu vršnjačkih edukatora o zdravstveno-preventivnom sadržaju projekta i metodologiji vršnjačke edukacije</li><li>2. Omogućiti vršnjačkim edukatorima iskustvo volonterskog rada u školi</li><li>3. Primijeniti model preventivnog rada s učenicima 1.-3. razreda, koji će djelovati na smanjenje eksperimentiranja s alkoholom te pridonijeti razvijanju zdravih životnih navika</li><li>4. Potaknuti roditelje na promišljanje i jačanje njihove uloge u razvoju zdravih životnih navika mladih</li><li>5. Prezentirati učeničke radove i svrhu programa Zdravo! lokalnoj i široj zajednici</li></ol>
2. Namjena aktivnosti:	Učenici 1. ,2. i 3. razreda i njihovi roditelji
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Monika Antunović, koordinator u suradnji s udrugom CEDAR Vršnjački edukatori (učenici završnih razreda)
4. Način realizacije: 5. Vremenik aktivnosti:	Rujan 2021.: <ul style="list-style-type: none"><li>• izrada organizacijskog plana</li><li>• informiranje i uključivanje vršnjačkih edukatora listopad - prosinac 2021.</li><li>• provedba i evaluacija pedagoških radionica s učenicima u razrednim odjelima (on-line putem MS Teams)</li><li>• prezentacije za roditelje</li></ul>
6. Troškovnik aktivnosti:	Bez troškova (edukaciju edukatora, materijal za radionice i izradu priznanja osigurava CEDAR)
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	evaluacijski upitnici za učenike nakon radionica upitnici za vršnjačke edukatore upitnici za roditelje upitnik/refleksija školskog koordinatora



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>BALTAZAR 5</b> <b>OSIGURAVANJE POMOĆNIKA U NASTAVI ZA DJECU S POTEŠKOĆAMA U KRAPINSKO-ZAGORSKOJ ŽUPANIJI</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Povećati socijalnu uključenost i integraciju učenika s teškoćama u redovan odgojno-obrazovni rad, osigurati uvjete za poboljšanje obrazovnih postignuća i uspješnije funkcioniranje uz potporu senzibilizirane radne i životne sredine
2. Namjena aktivnosti:	Učenici, učenici s teškoćama, roditelji, nastavno i nenastavno osoblje, nezaposlene osobe (pomoćnici)
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Krapinsko –zagorska županija -ZARA, HZZ projektni tim, Školski koordinator projekta
4. Način realizacije:	Selekcija i edukacija pomoćnika u nastavi Senzibilizacija javnosti (obilježavanje Dana tolerancije, Dana osoba s invaliditetom, ...) Rad pomoćnika u nastavi Promidžba (vizualni identitet, letak, brošura, plakat, vodič, banner, objave u novinama, radio promocija)
5. Vremenik aktivnosti:	od 9. rujna tijekom I. polugodišta. rujan-lipanj tijekom god.
6. Troškovnik aktivnosti:	prema projektnom proračunu
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Dnevnici rada; Supervizija; Izvještaji; Projektna evidencija; Potpisne liste, Fotografije, Anketni upitnici



Naziv aktivnosti	<b>ERASMUS+ 2020-1-HR01-KA102-077308</b> <b>FLEKSIBILNI U GRAFICI</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Uključiti učenike smjera Grafički tehničar u projektnu nastavu Unaprijediti kvalitetu obrazovanja u sektoru GT-a unutar predmeta: PRAKTIČNA NASTAVA, GRAFIČKA TEHNOLOGIJA, GRAFIČKI DIZAJN I ENGLSKI JEZIK Unaprijediti kompetencije učenika (jezične, digitalne, profesionalne, komunikacijske i kulturološke) Ostvariti odgojno-obrazovne ishode iz međupredmetnih tema: Poduzetništvo, Osobni i socijalni razvoj, GOO i Primjena IKT-a u nastavi Povezati Školu s tvrtkama iz područja GT-a Omogućiti učenicima odlazak na kratkoročnu mobilnost u tiskarske tvrtke u Budimpešti, Mađarska
2. Namjena aktivnosti:	Učenici 2. i 3. razreda smjera Grafički tehničar
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Barbara Hanjilec, nastavnica engleskog jezika - Dogovaranje termina za održavanje nastave - Provedba aktivnosti - Nadgledanje izvršavanja projekta na eTwinningu - Praćenje online platformi poput eTwinninga i School Education Gatewaya Ruža Leskovar, voditeljica aktiva GTAVO-a - Stručna priprema učenika - Rad na pojmovima vezanima uz struku - Priprema učenika za praksu u tvrtkama Ravnateljica - Nadgledanje provedbe - Rješavanje dokumentacije - Promicanje projekta Pedagoginja - Psihološka priprema učenika za odlazak u inozemstvo
4. Način realizacije:	Provedba grupnog rada s učenicima, uključivanje na eTwinning online platformu i provedba projekata na istoj Odlazak na mobilnost (u tvrtke)
5. Vremenik aktivnosti:	Rujan 2020. – lipanj 2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	Škola, roditelji



7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	testovi, ankete, izvještaji učenika, objave na stranici Škole i eTwinning, Mobility Tool
--	--

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>MEĐUPREDMETNA SURADNJA (Web projekti i Internetske tehnologije )</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Izrada jednostavnog web sjedišta na temu po dogovoru, postavljanje web sjedišta na odobrenu domenu i hosting Prepoznati faktore koji utječu na razvoj web rješenja, definirati zadatak i cilj projekta, prikupiti sadržaj, implementirati web sjedište.
2. Namjena aktivnosti:	Projektnim pristupom steći znanja i vještine za razumijevanje specifičnosti web tehnologija te razvijanje vještina iz područja i tehnologije izrade web rješenja za određene platforme.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	- učenici 1. razreda smjera web dizajn (A i B grupa) - Jelena Klasić Ožvatić - prof. stručnih predmeta u području WEB / MULTIMEDIJA - Maja Maslov – prof. stručnih predmeta u području WEB / MULTIMEDIJA  Učenici će izraditi web sjedište na zadanu temu, uz pomoć i pratnju nastavnika prikupljati i osmišljavati sadržaj i izgled web stranice. Postavljanje stranice na odobrenu domenu i hosting. Edukacija i međupredmetna suradnja.
4. Način realizacije:	1- 2 puta tjedno tjedno na nastavnom satu i po dogovoru
5. Vremenik aktivnosti	Drugo polugodište u šk. godini 2021./2022. (svibanj)
6. Troškovnik aktivnosti:	/
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će po završetku projekta prezentirati svoje radove, učenici će provoditi vršnjačko vrednovanje (tablice), nastavnik paralelno provodi vrednovanje radova. Radovi s najvećim brojem bodova prikazat će se na web stranici projekta.



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>EKO ART AKCIJA</b> povodom Dana planete Zemlje 22.travnja Međupredmetna nastava
1.Ciljevi aktivnosti:	Promidžba struke, promidžba- škole, grada, županije.. Senzibiliziranje učenika škole i javnosti za ekološki pristup i potrebu očuvanja planete Zemlje
2. Namjena aktivnosti: (čemu aktivnost služi)	međupredmetna nastava Osvještavanje i razvijanje senzibiliteta za ekologiju i suvremenu umjetnost, kreativni razvoj učenika, razvijanje samopouzdanja i samopoštovanja učenika, opažajnih sposobnosti sudjelovanje u javnim, kulturnim djelatnostima putem akcije izrade i izlaganja
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	dr.art.Mirjana Smolić, voditelj aktivnosti – odabrati i poučiti učenike, uvježbati, osmisлити prof.Tamara Očić Balija-nabaviti materijal recikliranjem otpadnog papira iz tiskare
4. Način realizacije:	Projektna nastava:vođenje učenika 4. raz. Industrijskog dizajna kroz proces kreativnog rada od idejne skice, preko izrade, dorade, smještaja u prostor škole i prikupljanjem svih potrebnih uvjeta za javno promoviranje učeničkog rada u svrhu obilježavanja Dana planete Zemlje
5. Vremenik aktivnosti:	Rad nastaje mentorskim vođenjem tijekom drugog polugodišta, izrede kalupa i kaširanjem papirnate mase u skulpture koje će biti na dan planete Zemlje postavljene u vrtu škole ili gradskoj Galeriji
6. Troškovnik aktivnosti:	proračun ŠUDIGO, proračun projekta županija
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Stručna edukacija NV o site specific umjetnosti i ekološkoj umjetnosti- dr.art. Mirjana Drempetić-Hanžić, prof. Povratne informacije učenika, roditelja i zaposlenika, građana, struke, medijska popraćenost, slikovni i promidžbeni materijali izrada (projekta na cd nosaču i video film)



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>BOŽIĆNA ČESTITKA</b> (izrada recikliranog papira, dizajn čestitke i aplikacija dizajna na reciklirani papir) međupredmetna suradnja (PROJEKT) Grafički dizajn i Praktična nastava 4. razreda grafičkih tehničara
1. Ciljevi aktivnosti:	Analizirati proizvodni proces izrade papira te izraditi vlastiti reciklirani papir, a potom upotrijebiti reciklirani papir kao tiskovnu podlogu za tisak dizajnirane čestitke
2. Namjena aktivnosti:	Projektnim pristupom steći znanja i vještine za razumijevanje specifičnosti izrade papira te razvijanje vještina iz područja i tehnologije grafičkog dizajna i tiska na određene tiskovne podloge.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	<ul style="list-style-type: none"><li>- učenici 4. razreda smjera grafički tehničar</li><li>- Jelena Klasić Ožvatić - prof. stručnih predmeta u području WEB / MULTIMEDIJA / GRAFIKA</li><li>- Tamara Očić-Balija – prof. stručnih predmeta u području MULTIMEDIJA / GRAFIKA</li></ul> <p>Učenici će izraditi reciklirani papir uz pomoć i pratnju nastavnica, osmisliti sadržaj čestitke na grafičkom dizajnu te pripremiti sadržaj za tisak i otisnuti ga na vlastitu tiskovnu podlogu. Edukacija i međupredmetna suradnja.</p>
4. Način realizacije:	Tijekom prvog polugodišta na satovima praktične nastave ( 16 sati ) te grafičkog dizajna (6 sati)
5. Vremenik aktivnosti:	prvo polugodište u šk. godini 2021./2022. (listopad - prosinac)
6. Troškovnik aktivnosti:	/
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će po završetku projekta prezentirati svoje radove, učenici će provoditi vršnjačko vrednovanje (tablice), nastavnik paralelno provodi vrednovanje radova. Radovi s najvećim brojem bodova predstavljat će Školu, kao čestitke za Božić upućene poslovnim partnerima, osnivaču i sl.

**PLAN AKTIVNOSTI MREŽA UDRUGA ZAGOR**

Aktivnosti	Cilj aktivnosti	Namjena aktivnosti	Nositelj aktivnosti i njihova odgovornost-nositelj i partner	Vremenik aktivnosti i sadržaji (početak i završetak)	Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Troškovnik
Projekt: Informiraj i kreiraj! 7.0  Predavanje o pripremi za tržište rada	Na predavanju će mladi biti informirani o mjerama aktivne politike zapošljavanja te će naučiti koje vještine treba posebno razvijati prilikom traženja zaposlenja.	20 učenika/ca završnih razreda	Mreža udruga Zagor, Hrvatski zavod za zapošljavanje, Područni ured Krapina (predavanje će održati Melita Horvat Peh)	Ožujak/ Svibanj 2022.	Pismena/ usmena evaluacija od strane Zagora	-
Program: Bez promila Akcija „Bez promila“ za učenike završnih razreda	Učenici/ce stječu uvid kako alkohol vidno smanjuje njihove sposobnosti	Učenici/ce završnih razreda	Mreža udruga Zagor	Rujan 2021. - travanj 2022. godine prema zajedničkom dogovoru škole i Zagora 2 školska sata (90 min)	-	-
Dvogodišnji program: Volonterski centar VolontirAJMO	Učenici će steći znanja o volonterstvu; naučit će temeljne	15 učenika/ca	Mreža udruga Zagor, partner Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću	Siječanj - Lipanj 2022. godine (točni termini dogovorit će se na sastanku)	Pismena evaluacija od strane Zagora	Okvirno 3.000,00 kn za volontersku akciju



2 radionice za učenike/ce na temu volonterstva  1 volonterska akcija	pojmove volonterstva, prava i obaveze. Na drugoj radionici će dogovoriti vol. akciju  Provedba volonterske akcije			2 školska sata po radionici (90 min) 2 školska sata (90 min) ili prema dogovoru		Okvirno 300,00 kn za osvježenje
Projekt: Mreža za aktivaciju mladih	Regionalna rasprava o predloženim smjernicama za razvoj javnih politika (mladi) utemeljenih na dokazima	4-5 učenika/ca	Mreža udruga Zagor	Svibanj 2022., Centar za mlade KZŽ	-	-





Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>NOĆ MUZEJA 2021. -- ISPOD POVRŠINE u likovnom stvaralaštvu djece i mladih</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Izložba likovnih radova učenika osnovnih škola KZŽ i učenika naše škole povodom Noći muzeja, a na zadanu temu i u zadanom formatu te tehnikom po izboru kroz suradnju s Velikom galerijom grada Zaboka (odnosno gradom Zabokom) i KZŽ. Izrada digitalnog katalog izložbe dostupnog na web stranici škole, otvorenje izložbe uz popratni kulturno-umjetnički program, likovna radionica za učenik sudionike izložbe te dodjela zahvalnica (u digitalnom obliku) svim školama i učenicima koji su sudjelovali na izložbi.
2. Namjena aktivnosti:	Namjena aktivnosti je sudjelovanje u kulturnom životu lokalne zajednice i promocija škole kao nositelja vizualne kulture i likovne umjetnosti u KZŽ te razvijanje svijesti o potrebi za čuvanjem i održavanjem ostvarenih društvenih vrijednosti, poticanje kreativnog razvoja i sudjelovanje u timskom radu razmjenom i nadopunom ideja svih sudionika aktivnosti.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Voditeljice projekta su Anuška Alfirević prof. savjetnica i Carmen Bačura Potočić, prof. savjetnica. Postav izložbe: Anuška Alfirević prof. savjetnica i Carmen Bačura Potočić prof. savjetnica. Izrada digitalnog kataloga i ostalih grafičkih vizuala: Aleksandra Mašić Tumpa, prof. Vodstvo likovne radionice: Nikolina Ptičar, prof. Opis teme za katalog: Anuška Alfirević, prof. savjetnica. Kulturno-umjetnički program: Katarina Baotić, prof. (suradnja s glazbenim sektorom škole). Učenici dizajnerskih odjela (1D, 2D, 3D i 4D) te učenici ostalih sektora škole uz vodstvo predmetnih profesora sudjelovat će svojim radovima.
4. Način realizacije:	Osnovnim školama županije šalje se pozivni natječaj za sudjelovanje u projektu-izložbi posredstvom Upravnog odjela za obrazovanje, kulturu, šport i tehničku kulturu KZŽ, zatim putem Županijskog stručnog vijeća za likovnu kulturu OŠ, a poziv za sudjelovanje objavljuje se i na web stranici škole. Pozivom se definira tema-motiv, tehnika izrade i veličina likovnih uradaka. Postav izložbe osmišljava se nakon primitka radova u suradnji s voditeljicom Gradske galerije Zaboka Bojanom Birač. Na web stranicu škole postavlja se digitalni katalog s pristiglim radovima. Na otvorenju izložbe uz kulturno umjetnički program provest će se i likovna radionica za učenike OŠ.
5. Vremenik aktivnosti:	Noć muzeja održava se zadnji petak u siječnju (28.1. 2022.) te će tada biti i otvorenje izložbe. Tijekom listopada s Velikom galerijom grada Zaboka dogovara se termin održavanja izložbe. Pozivni



	natječaj šalje se u studenom se tijekom prosinca još jednom kontaktiraju nastavnici likovne kulture OŠ KKŽ. Prikupljanje radova odvija se tijekom prosinca i siječnja 2022., a nakon toga slijedi postavljanje izložbe. Tijekom prosinca osmišljavaju se aktivnosti vezane uz otvorenje izložbe i kulturno-umjetnički program.
6. Troškovnik aktivnosti:	Dio sredstava za realizaciju projekta podmiruju se iz redovnog proračuna škole, dio sredstava donacijom Grada Zaboka i/ili KZŽ, a dio sredstva snosit će učenici sudionici izložbe. Neki od predviđenih troškova su za: izradu plakata i pozivnica, postav radova u galeriji, svečanost otvorenja, izradu zahvalnica za sudjelovanje te za izradu samih radova. Detaljan troškovnik nije moguće izraditi jer ovisi o obimu izložbe što će biti definirano po primitku radova.
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Promocije škole, prvenstveno učenicima OŠ mogućim budućim učenicima škole te suradnja s nastavnicima likovne kulture KZŽ. Foto-dokumentacija izložbe uz digitalni katalog radova te zastupljenost događaja/izložbe u medijima.

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>GRAFIČKA IGRA</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Cilj aktivnosti je upoznati i istražiti tradicionalne igre hrvatske kulturne baštine, posebice sjeverozapadne Hrvatske, u kontekstu razumijevanja i očuvanja kulturnog identiteta Hrvatskog zagorja. Cilj je također usmjeriti učenike cjeloživotnom učenju kako bi kritički i kreativno promišljali te djelovali u vlastitoj sredini kroz razumijevanje vlastite kulturne baštine.
2. Namjena aktivnosti:	Namjena aktivnosti je sudjelovanje u projektu „Grafička igra“ koji provodi Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Zadar na poziv profesorice Mirne Oštarić Kerr. Projektom je predviđena međuškolska suradnja u sklopu stručnog predmeta grafičke tehnike kroz koju bi učenici izrađivali grafičke listove s motivima inspiriranim tradicionalnim igrama.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Voditeljica aktivnosti u našoj školi je Carmen Bačura Potočić, prof. savjetnica, a sudjeluju učenici 2.DG razreda (sektor likovna umjetnost i dizajn).



4. Način realizacije:	Učenici će istražiti tradicijsku kulturnu baštinu Hrvatskog zagorja, a posebice igre i/ili igračke koje su karakteristične za njihovo okruženje. Istraživanje će provesti timski i samostalno koristeći internet tražilice ili u razgovoru sa starijim članovima svoje obitelji (ili svojeg mjesta). Analizirati će i usporediti igre koje su se igrale u prošlosti sa suvremenim poimanjem igara (i igranja općenito). Na predmetu grafičke tehnike izrađivati će grafičke listove u kojima će kroz likovno izražavanje izraziti svoja saznanja i stav o tradicijskim igrama. Grafičkih listovi šalju se u Školu primijenjene umjetnosti i dizajna Zadar koja će organizirati izložbu učeničkih radova, a potom će izložba bila postavljena u svim školama sudionicama projekta. Predviđeno je i da učenici posjete izložbu i gostuju u zadarskoj školi te izmjenjuju dojmove i iskustva.
5. Vremenik aktivnosti:	Aktivnosti će biti održane u drugom tijekom nast. god. 2021./22. u skladu s vremenikom projekta škole domaćina.
6. Troškovnik aktivnosti:	Troškovi nabave potrebnog materijala za izradu artefakata djelomično se podmiruju se iz redovnog proračuna škole, a dio snose učenici sudionici u projektu. Predviđeni troškovi su: likovni materijal za izradu grafičkih listova i putovanje u Zadar.
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Prezentacija učeničkih radova u obliku izložbe, uključujući i digitalnu verziju objavljenu na školskim internetskim platformama. Foto dokumentacija procesa od ideje do realizacije. Evaluacijski upitnik za učenike sudionike i za posjetitelje izložbe.

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>INDUSTRIJSKA I KULTURNA BAŠTINA VARAŽDINA I ZABOKA</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>- upoznati, istražiti i usporediti naslijeđe industrijske i kulturne baštine dva grada u kontekstu razumijevanja i očuvanja povijesnog značaja umjetnosti, dizajna i arhitekture koji su obilježili identitet Varaždina i Zaboka</li><li>- upoznati i istražiti na koji način je tekstilna industrija (Zivteks, Regeneracija, Varteks) obilježila gradove u urbanističko-arhitektonskom i kulturno umjetničkom kontekstu</li><li>- istražiti i upoznati umjetnike i dizajnere koji su unutar svojih profesija surađivali sa spomenutim tvornicama i oblikovali vizualno-kulturni kontekst industrijske i kulturne baštine spomenutih gradova.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- usmjeriti učenike cjeloživotnom učenju kako bi kritički i kreativno promišljali te djelovali u vlastitoj sredini kroz razumijevanje industrijske i kulturne baštine.</li></ul>
2. Namjena aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>- međupredmetna suradnja unutar sektora likovne umjetnosti i dizajna, usmjerenja grafički dizajner, na predmetima crtanje i slikanje, grafičke tehnike i povijest struke.</li><li>- potaknuti učenike 4.DG da postanu kreatori, sudionici i promotori kulturnog identiteta lokalne zajednice aktivnostima usmjerenim poštivanju i očuvanju naslijeđa kroz poticanje kreativnog razvoja i sudjelovanje u timskom radu razmjenom i nadopunom ideja svih sudionika aktivnosti.</li></ul> <p>Projektom je predviđena suradnja s vanjskim predavačima te sudjelovanje u predavanjima i posjet lokalitetima spomenutih industrija i gradova.</p>
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Anuška Alfirević, prof. savjetnica i Carmen Bačura Potočić, prof. savjetnica
4. Način realizacije:	<p>Učenici će sudjelovati u edukacijsko likovnoj radionici u Gradskom muzeju Varaždin koju će održati muzejska pedagoginja Jelena Petković, mag.hist.art. et mag.paed. U Zaboku će posjetiti izložbeni prostor Regeneracije (reGALERIJA) gdje će vidjeti dizajn tepiha koji je nastao u suradnji umjetnika i tvornice. U Gradskoj knjižnici Ksaver Šandor Gjalski Zabok sudjelovati će u predavanju o povijesti grada vezanog za ZIVT koje će održati povjesničar mr. sc. Vlado Saftić.</p> <p>Na predmetima crtanje i slikanje, grafičke tehnike i povijest struke identificirati će važnost međuodnosa industrije i dizajna kroz vlastita saznanja i zapažanja te će izrađivati će artefakte.</p>
5. Vremenik aktivnosti:	drugo polugodište nast. god. 2021./22. veljača: predavanje o ZIVTU i posjet reGALERIJI ožujak: stručna ekskurzija u Varaždin ožujak, travanj: izrada artefakata
6. Troškovnik aktivnosti:	<p>Troškovi nabave potrebnog materijala za izradu artefakata djelomično se podmiruju iz redovnog proračuna škole, a dio snose učenici sudionici u projekt</p> <p>Predviđeni troškovi su: putovanje u Varaždin, ulaznica za muzej, likovni materijal za izradu artefakata.</p>
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	<p>prezentacija učeničkih radova u obliku školske izložbe, uključujući i digitalnu verziju objavljenu na školskim internetskim platformama.</p> <p>Foto dokumentacija procesa od ideje do realizacije. Evaluacijski upitnik za učenike sudionike i za posjetitelje izložbe.</p>



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>ECOcentric!</b> <b>(eTwinning projekt)</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Cilj projekta je potaknuti mlade iz različitih kulturnih sredina na istraživanje, suradnju i djelovanje s ciljem prepoznavanja važnosti očuvanja okoliša, poticanja ekološke svijesti i održivosti. S obzirom na navedeno, ciljevi koji se planiraju ostvariti su sljedeći: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Prepoznati važnost prirode i potrebu njene zaštite.</li><li>2. Istražiti i prezentirati pozitivne i negativne procese iz vlastite sredine koji utječu na ugroženost okoliša i ljudi te predložiti rješenja za poboljšanje kvalitete života s ciljem održivosti.</li><li>3. Razvijati privrženost očuvanju prirodnog okoliša kao jednom od temeljnih zadataka društva.</li><li>4. Poticati i usmjeravati učenike na društvenu participaciju te oblikovati stavove o važnosti usklađivanja osobnih i zajedničkih interesa u zajednici i sudjelovanja svih građana u doprinosu zajedničkom dobru.</li><li>5. Pružiti praktično iskustvo koje potiče osjećaj stručnosti i učinkovitosti.</li></ol>
2. Namjena aktivnosti:	Učenici Etike 3. razreda likovne umjetnosti i dizajna, volonteri svih usmjerenja prema osobnom interesu te učenici partnerskih škola u projektu. Učenici će prepoznati kada, kako i gdje se očituje naša odgovornost prema svijetu u kojem živimo, moći će donositi odluke s pozitivnim djelovanjem na okoliš te će osnažiti svoje jezične, prezentacijske i komunikacijske vještine uporabom IKT-a na vlastitom, ali i na engleskom jeziku.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Sanja Zagorec, prof. filozofije i sociologije (autorica projekta, koordinira i provodi aktivnosti) Valentina Petric Klaužer, prof. povijesti i kroatologije, dipl. bibliotekar (provodi aktivnosti) Nikola Sinković, prof., dipl. dizajner (provodi aktivnosti)
4. Način realizacije:	Sudjelovanje i odlučivanje u provedbi projektnih aktivnosti kroz suradnju s drugim školama (OŠ Sveti Križ Začretje – PŠ Mirkovec, SŠ Čakovec te školama iz Rumunjske i Turske) u cilju promicanja zaštite okoliša i održivosti (sadnja bilja i drveća u okolici škole, briga oko okoliša škole i njegovo uređenje, edukacije o zaštiti okoliša, skupljanje i razvrstavanje otpada, recikliranje...)
5. Vremenik aktivnosti:	Aktivnosti će se provoditi tijekom 9 mjeseci u školskoj godini 2021./2022.



	Početak aktivnosti predviđen je u 10. mjesecu 2021., a završetak u 6. mjesecu 2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	Tekuća sredstva škole, donacije, prihodi od povratne ambalaže
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Rezultati će se prezentirati putem plakata, fotografija, u školskom listu, web/Facebook stranici škole i u medijima.

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>Izrada interaktivnog multimedijskog web sjedišta na temu ŽIVOT I KNJIŽEVNOST U ZRCALU</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<ol style="list-style-type: none"><li>steći znanja i vještine za osmišljavanje i izradu sučelja, integraciju medijskih elemenata, oblikovanje sadržaja za web te prilagodbu i objavu interaktivnih prezentacija na platformu Wordpress</li><li>opisati različite interpretacije književnih tekstova s obzirom na pristup usmjeren čitatelju, književnom tekstu ili piscu.</li><li>opisati poetiku razdoblja i prosuditi utjecaj različitih konteksta na književni tekst.</li><li>objasniti povezanost vlastitoga i hrvatskoga kulturnog identiteta s određenim kulturnim krugom na temelju različitih tekstova</li><li>stvaralački se izražavati prema vlastitom interesu potaknut tekstom.</li></ol>
2. Namjena aktivnosti:	Učenicima 4. MT razreda
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	<ul style="list-style-type: none"><li>- Antonija Čeko – prof. hrvatskog jezika i književnosti (sadržaj web stranica)</li><li>- Maja Maslov – prof. stručnih predmeta u području GTAVO (struktura i izgled web sjedišta)</li></ul>
4. Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"><li>• na satu Hrvatskoga - dodjela teme, priprema sadržaja, istraživanje i odabir i pregled materijala (2-3 sata)</li><li>• na satovima Medijske prezentacije – osmišljavanje izgleda web stranice, te izrada web sjedišta</li></ul>
5. Vremenik aktivnosti:	Drugo polugodište u šk. godini 2021./2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	Školska sredstva
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će po završetku projekta prezentirati svoje radove, učenici će provoditi vršnjačko vrednovanje (tablice), nastavnik paralelno provodi vrednovanje radova. Radovi s najvećim brojem bodova prikazat će se na web stranici projekta.



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>NOVE PERSPEKTIVE U POEZIJI</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Uputiti učenike u nove oblike i percepcije poezije.</li><li>2. Motivirati učenike za čitanje i pisanje poezije.</li><li>3. Ukazati na razvojni put poezije.</li><li>4. Poticati ljubav prema jeziku i pisanoj riječi.</li><li>5. Motivirati učenike za razmjenu ideja, razmišljanja i iskustava čitanja i stvaranja poezije.</li><li>6. Razvijati sposobnost komunikacije na engleskom jeziku.</li><li>7. Motivirati učenike za prevođenje i sudjelovanje u projektu e-Twinning.</li><li>8. Promicati IKT vještine među učenicima i nastavnicima.</li><li>9. Razvijati svijest o osobi kao građaninu Europe.</li><li>10. Poticati učenike na razmjenu dojmova.</li></ol>
2. Namjena aktivnosti:	Aktivnost je namijenjena učenicima trećeg i četvrtog razreda dizajna.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Ivana Kotarski, mag. edukacije hrvatskoga jezika i književnosti i mag. komparativne književnosti <ul style="list-style-type: none"><li>- uputiti učenike u projekt te ga provoditi na satima Hrvatskoga jezika</li><li>- pratiti tijek projekta</li><li>- voditi i usmjeravati učenike</li><li>- vrednovati rad</li></ul> Dea Kovačević, prof. <ul style="list-style-type: none"><li>- pratiti tijek procesa prijevoda radova</li><li>- voditi i usmjeravati učenike</li><li>- vrednovati rad</li></ul>
4. Način realizacije:	Projekt će biti realiziran na satima Hrvatskoga jezika i Engleskoga jezika kao sastavni dio nastave. Na satima Hrvatskoga jezika učenici će biti upoznati s novim perspektivama poezije te novim lirskim vrstama i oblicima. Na satima čitanja poezije te obveznih djela za cjelovito čitanje učenici će promišljati o naslovima i mogućim transformacijama radova u nove oblike. Učenici će postati stvaratelji i autori, stvarat će insta poeziju, slam poeziju, hajgu, blackout poeziju. Na satima Engleskoga jezika učenici će svoje ostvaraje prevoditi na engleski jezik.



5. Vremenik aktivnosti:	Rujan/listopad 2021. – ožujak 2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	Troškove snosi škola
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Vrednovanje učeničkog rada sastavni je dio sati u nastavi Hrvatskog i Engleskog jezika te će učenici na tim satima biti sumativno i formativno vrednovani. Učenički će radovi biti prikazani na novootvorenom IG profilu osmišljenom posebno za tu priliku. Rezultati vrednovanja prezentirat će se putem e-Twinning projekta, crtežima, plakatima, fotografijama.

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>e Twinning projekt</b> <b>"SKRIVENE LJEPOTE ZAVIČAJA"</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Učenici će istražiti zanimljivosti svojeg zavičaj te o tome snimiti video te dokumentarne fotografije koje će im poslužiti za izradu prezentacija, interaktivnih postera, foto izložbe, video uradaka, e-knjige i igara na temu: prirodnih, kulturnih, gastronomskih i drugih ljepota zavičaja koji su specifični i manje poznati globalno.  Svoje radove predstaviti će on line s vršnjacima iz drugih škola.  Kroz realizaciju aktivnosti učenici će poboljšati svoje istraživačke i tehnološke kompetencije, organizacijske i prezentacijske vještine, timski rad, komunikaciju na engleskom jeziku i unaprijediti jezik struke
2. Namjena aktivnosti:	Učenici 3. mt
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Voditeljica projekta: Ruža Leskovar <ul style="list-style-type: none"><li>• uputiti učenike u projekt te ga provoditi na satima Medijskih projekata</li><li>• pratiti tijek projekta</li><li>• voditi i usmjeravati učenike</li><li>• vrednovati rad</li></ul> Članice tima: Monika Šoštarić i Barbara Hanjilec <ul style="list-style-type: none"><li>• voditi i usmjeravati učenike</li><li>• vrednovati rad</li><li>• diseminacija projekta</li></ul>
4. Način realizacije:	Učenici će u okviru predmeta Medijski projekti istraživati zanimljivosti o svojem zavičaju, fotografirati i snimiti video zatim će svoje uratke putem e –Twinning platforme komunicirati i dijeliti svoja iskustva s učenicima iz partnerskih škola, komunikacija će se odvijati i na engleskom jeziku





5. Vremenik aktivnosti:	Od 1. studenog 2021. do 15. 6. 2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	Trošak izrade fotografija za izložbu/škola
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će izraditi on line izložbu. Napisati će članak za objavu na internetskoj stranici škole, kao i za društvene mreže Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok.  Diseminacija će se odvijati putem eTwinning platforme, društvenih mreža, web stanica škole, on- line školskog lista Tabula nova, radijskoj emisiji Glas ŠUDIGO-vaca na Radio Stubici, info video punkta škole, otvorena vrata škole. .

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>HRVATSKI NA MATURI NIJE BAUK</b> Projekt suradnje 4 škole: Graditeljska škola Čakovec (nositelj projekta), Srednja škola Čakovec, Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, Prirodoslovno-grafička škola Zadar
1. Ciljevi aktivnosti:	Olakšati učenicima polaganje ispita iz hrvatskog jezika na državnoj maturi i pokazati drugačije načine pripremanja za polaganje ispita, gdje sami učenici izrađuju promotivne i edukativne materijale, aktivno sudjeluju u pripremi okruglih stolova i analizi književnih djela, a sve s ciljem boljeg i lakšeg razumijevanja sadržaja. Specifični ciljevi projekta: 1. Umrežavanje učenika i nastavnika završnih razreda iz četiri srednje škole u RH 2. Poticanje učenika na proaktivno obilježavanje „Godine čitanja“ 3. Unapređenje pripreme za polaganje državne mature iz hrvatskog jezika
2. Namjena aktivnosti:	Učenicima 3. i 4. razreda
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Koordinatorica za ŠUDIGO Zabok: Ruža Leskovar Članovi projektnog tima: Davorka Frgec Vrančić, Monika Šoštarić, Antonija Čeko, Ivana Kotarski, Iva Stakor, Jelena Klasić, Božica Breber, Valentina Petric Klaužer



4. Način realizacije:	<p>Kroz 7 „okruglih stolova“ analizirat/predstavljat će se 7 djela iz Ispitnog kataloga za državnu maturu šk. god. 2021./22.. Okruglom stolu će prethoditi najava djela uz promo materijale koje će izraditi učenici iz škola sudionika na projektu.</p> <p>Okrugli stol održavat će se u prostorima Srednje škole Čakovec, a ostali sudionici aktivno će se uključivati putem ZOOM-a. Na okruglom stolu razgovarat će se o ispitnom djelu, učenici će dobiti smjernice za pisanje eseja na državnoj maturi te će od strane odabranih učenika biti predstavljeni edukativni materijali koje su izradili (prezentacije, kratki filmovi, telopi, plakati, brošure...). Okrugli stolovi će se snimati, a svi materijali bit će pohranjeni, izloženi na kraju projekta i javno dostupni nakon provođenja projekta na web i facebook stranicama škola sudionica.</p>
5. Vremenik aktivnosti:	Od 1. studenog 2021. do 15. 6. 2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	Troškovnik projekta
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Okrugli stolovi će se snimati, a svi materijali bit će pohranjeni, izloženi na kraju projekta i javno dostupni nakon provođenja projekta na web i facebook stranicama škola sudionica.</li></ul> <p>Od izabranih promo i edukativnih materijala izraditi će se Katalog za 8 djela iz Ispitnog kataloga za državnu maturu šk. god. 2021./22.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Katalog će se objaviti i za javno korištenje.</li></ul>

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>FAKE NEWS – INTEGRIRANA NASTAVA</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<p>1.ostvariti ishode iz Engleskoj jezika (sudjelovanje u planiranom dužem razgovoru na temu fake news, snalaženje u medijskim informacijama, primjena IKT-a)</p> <p>2. Učenici će pokazati naučeno znanje prepoznavanja pravih i fake news pokazati, te primijeniti naučeno znanje 5 w kad govorimo o vijestima.</p>
2. Namjena aktivnosti:	Učenicima 3. MT razreda



3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	- Barbara Hanjilec – prof. engleskog jezika - Ruža Leskovar – prof. stručnih predmeta u području GTAVO - Monika Šoštaric – prof. stručnih predmeta u području GTAVO
4. Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"><li>• na satu Engleskog jezika - dodjela teme, priprema sadržaja, istraživanje i odabir i pregled materijala (2-3 sata)</li><li>• na satovima Medijskih projekata učenici će kao istraživački novinari pronalaziti fake news, bilježiti na kojim internetskim stranicama ih se nalazi najviše – usporediti informacije</li></ul>
5. Vremenik aktivnosti:	Drugo polugodište u šk.godini 2021./2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	Školska sredstva
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će po završetku projekta prezentirati svoje radove, provoditi vršnjačko vrednovanje (tablice), a nastavnik paralelno provodi vrednovanje radova.



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>KULINARSKA EMISIJA – INTEGRIRANA NASTAVA</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	1. ostvariti ishode iz Engleskog jezika (sudjelovanje u planiranom dužem razgovoru na temu pripreme, prezentacije i kušanje hrane) 2. snimate video recepte 3. osmislili, snimiti i prikazati kulinarsku emisiju
2. Namjena aktivnosti:	Učenicima 4. MT razreda
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	- Barbara Hanjilec – prof. engleskog jezika - Marina Kanceljak – prof. stručnih predmeta u području GTAVO
4. Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"><li>na satu Engleskog jezika - dodjela teme, priprema sadržaja, istraživanje i odabir i pregled materijala (2-3 sata)</li><li>na satovima Televizije (izborni predmet) – osmišljavanje formata, odabir sadržaja, snimanje, montaža</li></ul>
5. Vremenik aktivnosti:	Drugo polugodište u šk. godini 2021./2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	Školska sredstva
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će po završetku projekta prezentirati svoje radove, provoditi vršnjačko vrednovanje (tablice), a nastavnik paralelno provodi vrednovanje radova.



Naziv aktivnosti/programa/projekta	eTwinning projekt: <b>Skype is the limit _2nd edition</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	ostvariti ishode iz Engleskoj jezika i međupredmentih tema GOO, IKT, OSR <ul style="list-style-type: none"><li>- Sudjelovati u razgovoru na engleskom jeziku</li><li>- Osvijesiti važnost višejezičnosti i multikulturalnosti</li><li>- Usvojiti pravila ponašanja na internetu i u komunikaciji s nepoznatim osobama (vršnjacima)</li><li>- Upoznati kulturu i obrazovni sustav drugih zemalja</li><li>- Osnažiti svoj osobni i nacionalni identitet</li></ul>
2. Namjena aktivnosti:	Učenici 1. MT razreda
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	<ul style="list-style-type: none"><li>- Barbara Hanjilec – prof. engleskog jezika</li><li>- Gaia Santoni - Liceo Statale "E. Medi" di Senigallia, Senigallia (An), Italy</li><li>- Susan Carney - St. Colmans College, Claremorris, Ireland</li><li>- Alihan Yılmaz - Tavşanlı 15 Temmuz Şehitler Fen Lisesi, Tavşanlı, Turkey</li></ul>
4. Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"><li>• na satu Engleskog jezika – upoznavanje s eTwinningom, izrada zajedničkih aktivnosti</li><li>• van nastave (zoom sastanci međunarodnih skupina)</li></ul>
5. Vremenik aktivnosti:	Listopad 2021.- lipanj 2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će po završetku projekta prezentirati svoje radove, provoditi vršnjačko vrednovanje (tablice), a nastavnik paralelno provodi vrednovanje radova. Napisat će i članak za Tabulu Novu



1. Naziv aktivnosti / programa / projekta	<b>PRODUKT DIZAJN – KREATIVNI PROCES I SURADNJA S PODUZETNICIMA</b>
2. Ishodi aktivnosti	<p>1. Učenici će analizirati dizajn problem oblikovanja sunčanih naočala te izraditi projekt/prezentaciju temeljem vlastitih idejnih rješenja.</p> <p>2. Učenici će komunicirati s privatnim poduzetnikom koji se bavi proizvodnjom i distribucijom ovog uporabnog predmeta kako bi se upoznali s procesom izrade naočala.</p> <p>3. Učenici će predstaviti privatnom poduzetniku svoja idejna rješenja i raspraviti mogućnosti realizacije.</p>
3. Namjena aktivnosti	Učenici 3.Di (10 učenika) će stečena znanja i vještine primijeniti u sklopu nastavnog projektiranja.
4. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Nikola Sinković (projektiranje), voditelj aktivnosti
5. Način realizacije	Nastavni program se sastoji od teoretskog i praktičnog dijela. Posjet tvrtki Optana 22
6. Vremenik aktivnosti	Rujan/listopad 2021.
7. Troškovnik aktivnosti	Tekuća sredstva škole
8. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<p>Evaluacija radova provest će se u skladu s postojećim kriterijima vrednovanja nastavnog predmeta, a odabrani radovi koristit će se u izložbenom prostoru škole i tvrtke s kojom je ostvarena suradnja.</p> <p>Pisani osvrt za web škole i školski list te medije.</p>

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>Our Book Club OBC (eTwinning projekt)</b>
1.Ciljevi aktivnosti:	<p>Poticati čitanje klasične književnosti među učenicima i nastavnicima te dijeljenje dojmova i ideja u virtualnom književnom klubu.</p> <p>Poticati razumijevanje analiziranja tekstova, diskutiranje, širenje znanja o povijesti, kulturi i ljudskoj prirodi.</p> <p>Poticati kritičko mišljenje, zaključivanje i socijalne vještine.</p> <p>Bogatiti rječnik na materinjem i engleskom jeziku.</p> <p>Jačati jezične, prezentacijske i komunikacijske vještine uporabom IKT – a.</p>



2. Namjena aktivnosti:	Učenici 1.- 3- razreda (dvoje iz svakog usmjerenja) prema osobnom interesu te učenici partnerskih škola u projektu (srednje škole iz Grčke, Španjolske, Poljske i Turske).
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Dea Kovačević, prof. engleskog jezika - koordinira i provodi aktivnosti  Barbara Hanjilec, prof. engleskog jezika i filozofije - koordinira i provodi aktivnosti  Lahorka Jurinić, prof. hrvatskog jezika - koordinira i provodi aktivnosti  Sanja Zagorec, prof. filozofije i sociologije - koordinira i provodi aktivnosti
4. Način realizacije:	Učenici će tijekom projekta provoditi razne aktivnosti na nastavi hrvatskog i engleskog jezika i etike te van nastave (čitanje klasika, analiziranje tekstova, dramatizacije, snimanje kratkih videoisječaka i sl.) te na eTwinning platformi.
5. Vremenik aktivnosti:	Aktivnosti će se provoditi tijekom 8 mjeseci u školskoj godini 2021./2022.  Početak aktivnosti predviđen je u 11. mjesecu 2021., a završetak u 6. mjesecu 2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	Tekuća sredstva škole
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Rezultati će se prezentirati putem plakata, fotografija, u školskom listu, web/Facebook stranici škole i u medijima.



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>'PROMICANJE ISTINE O DOMOVINSKOM RATU'</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Primarni cilj jest učenicima približiti istinu o Domovinskom ratu putem usmene predaje te korištenjem multimedijalnih sadržaja kao povijesnih izvora. Sekundarni cilj jest potaknuti učenike da se umjetnički izraze putem literarnih, likovnih ili plakatnih radova na temu <i>Domovinski rat</i> i tako sudjeluju na nagradnom natječaju za učenike osmih razreda osnovne škole i učenike srednjih škola.
2. Namjena aktivnosti:	svi zainteresirani učenici
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Razrednici Borjan Komarica Mentori likovnih i literarnih radova
4. Način realizacije:	Tijek rada: <ol style="list-style-type: none"><li>1. On-line predavanje od strane veterana Domovinskog rata u trajanju od dva školska sata – Dan sjećanja na Vukovar (razgovor - pitanja i odgovori – nagrade za najtočnije odgovore</li><li>2. Izrada i predstavljanje literarnih, likovnih i plakatnih radova na temu Domovinski rat koji će biti uključeni u nagradni natječaj za učenike osmih razreda osnovne škole i učenike srednjih škola</li><li>3. Dodjela nagrada i priznanja sudionicima projekta "Promicanje istine o Domovinskom ratu" te otvorenje izložbe učeničkih literarno – likovnih radova na temu Domovinski rat.</li></ol>
5. Vremenik aktivnosti:	Tijekom školske godine 2021./2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	Tekuća sredstva škole projekti UVSPDR „Barun“ i UDVDR PKZ se ostvaruju uz potporu Ministarstva branitelja, Krapinsko-zagorske županije i Agencije za odgoj i obrazovanje.
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	- provedba ankete među učenicima na temu Domovinski rat i dobivanje povratnih informacija o razmišljanju o ratu i braniteljima (učenici s najboljim poznavanjem činjenica o Domovinskom ratu bit će nagrađeni prigodnim darovima) - likovni i literarni natječaj na temu Domovinski rat (učenici čiji radovi budu smatrani najboljima bit će nagrađeni prigodnim darovima i zahvalnicama kao i njihovi mentori i mentorice)





## 7. MEĐUPREDMETNE TEME

Planiranje i ostvarivanje međupredmetnih ili interdisciplinarnih tema pridonijet će međusobnom povezivanju odgojno-obrazovnih područja, međusektorskih nastavnih predmeta u skladnu cjelinu. Međupredmetne teme obvezne su u svim nastavnim predmetima i svi nositelji odgojno-obrazovne djelatnosti u školi obvezni su ih ostvarivati, čime će se razvijati različite temeljne kompetencije učenika.

### 7.1. OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ

DOMENE	OČEKIVANJA	AKTIVNOSTI
A.-JA B.-JA I DRUGI C.-JA I DRUŠTVO	A 4.1. Razvija sliku o sebi. A 4.2. Upravlja svojim emocijama i ponašanjem. A 4.3. Razvija osobne potencijale. A 4.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. A 5.1. Razvija sliku o sebi. A 5.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. A 5.3. Razvija svoje potencijale. A 5.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. B 4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova / postupaka / izbora. B 4.2. Suradnički uči i radi u timu. B 4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. B 5.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova / postupaka / izbora. B 5.2. Suradnički uči i radi u timu. B 5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. C 4.1. Prepoznaje i izbjegava rizične situacije u društvu i primjenjuje strategije samozaštite. C 4.2. Upućuje na međuovisnost članova društva i proces društvene odgovornosti. C 4.3. Prihvaća društvenu odgovornost i aktivno pridonosi društvu. C 4.4. Opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture.	- radionice na temu Komunikacija i Aktivno slušanje na satovima razrednog odjela - projektna nastava



	<p>C 5.1. Sigurno se ponaša u društvu i suočava s ugrožavajućim situacijama koristeći se prilagođenim strategijama samozaštite.</p> <p>C 5.2. Preuzima odgovornost za pridržavanje zakonskih propisa te društvenih pravila i normi.</p> <p>C 5.3. Ponaša se društveno odgovorno.</p> <p>C 5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet.</p>	
--	--	--

## 7.2. UČITI KAKO UČITI

DOMENE	OČEKIVANJA	AKTIVNOSTI
A.-PRIMJENA STRATEGIJA UČENJA I UPRAVLJANJA INFORMACIJAMA B.-UPRAVLJANJE SVOJIM UČENJEM C.-UPRAVLJANJE EMOCIJAMA I MOTIVACIJOM U UČENJU D.-STVARANJE OKRUŽENJA ZA UČENJE	A4/5.1. 1. Upravljanje informacijama; A.4/5.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema; A.4/5.3. 3. Kreativno mišljenje; A.4/5.4. 4. Kriičko mišljenje; B.4/5.1. 1. Planiranje; B4/5.2. 2. Praćenje; B.4/5.3. 3. Prilagodba učenja; B.4/5.4. 4. Samovrednovanje/samoprocjena; C.4/5.1. 1. Vrijednost učenja; C.4/5.2. 2. Slika o sebi kao učeniku; C.4/5.3. 3. Interes C.4/5.4. 4. Emocije; D.4/5.1. 1. Fizičko okruŹje učenja; D.4/5.2. 2. Suradnja s drugima;	- -MreŹa udruga Zagor s edukativno-informativnom aktivnostima - radionice i predavanja Kako učiti za sve učenike prvih razreda - stručne ekskurzije HRT, MSU i Hrvatski sabor (Zagreb) - razvijanje suradničkog učenja i timski rad kroz sudjelovanje u projektnim aktivnostima - obilježavanje Tjedna cjeloŹivotnog učenja - obilježavanje Dana učitelja



## 7.3. ZDRAVLJE

DOMENE	OČEKIVANJA	AKTIVNOSTI
A.-TJELESNO ZDRAVLJE B.-MENTALNO I SOCIJALNO ZDRAVLJE C.-POMOĆ I SAMOPOMOĆ	<p>A.4.1. Objašnjava važnost brige o reproduktivnom zdravlju i važnost odgovornoga spolnog ponašanja.</p> <p>A.4.2.A Razlikuje različite prehrabene stilove te prepoznaje znakove poremećaja ravnoteže u organizmu.</p> <p>A.4.2.B Prepoznaje važnost primjerene uporabe dodatka prehrani.</p> <p>A.4.2.C Primjenjuje prehranu prilagođenu godišnjem dobu i podneblju u svakodnevnom životu.</p> <p>A.4.2.D Prepoznaje važnost održavanja tjelesnih potencijala na optimalnoj razini.</p> <p>A.4.3. Objašnjava utjecaj pravilne osobne higijene i higijene okoline na očuvanje zdravlje.</p> <p>A.5.1. Preuzima brigu i odgovornost za reproduktivno zdravlje i razumije važnost redovitih liječničkih pregleda.</p> <p>A.5.2. Opisuje i primjenjuje zdrave stilove života koji podrazumijevaju pravilnu prehranu i odgovarajuću tjelesnu aktivnost.</p> <p>A.5.3. Razumije važnost višedimenzionalnog modela zdravlja.</p> <p>B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.</p> <p>B.4.1.B Razvija tolerantan odnos prema drugima</p> <p>B.4.1.C Analizira vrste nasilja, mogućnosti izbjegavanja sukoba i načine njihova nenasilnog rješavanja.</p> <p>B.4.2.A Procjenjuje situacije koje mogu izazvati stres i odabire primjerene načine oslobađanja od stresa.</p> <p>B.4.2.B Obrazlaže utjecaj zaštitnih i rizičnih čimbenika na mentalno zdravlje.</p> <p>B.4.2.C Razvija osobne potencijale i</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- radionice Zdrave prehrane i tjelesne aktivnosti na satovima tjelesne i zdravstvene kulture</li><li>- predavanja Službe za školsku medicinu o poremećajima prehrane, spolnog zdravlja i sl., za sve učenika</li><li>-- sudjelovanje u provođenju projekta promocije bezalkoholnih navika kod mladih Zdravo!</li><li>- Shema školskog voća</li><li>- zbrinjavanje biootpada, stručne edukacije u okviru stručnih predmeta grafike, SRO, biologije, kemije</li></ul>



	<p>socijalne uloge.</p> <p>B.4.2.D Razlikuje spolno odgovorno od neodgovornog ponašanja.</p> <p>B.4.3. Analizira uzroke i posljedice određenih rizičnih ponašanja i ovisnosti.</p> <p>B.5.1.A Procjenjuje važnost razvijanja i unaprjeđivanja komunikacijskih vještina i njihove primjene u svakodnevnom životu.</p> <p>B.5.1.B Odabire ponašanje sukladno pravilima i normama zajednice.</p> <p>B.5.1.C Odabire ponašanja koja isključuju bilo kakav oblik nasilja.</p> <p>B.5.2.A Procjenjuje važnost rada na sebi i odgovornost za mentalno i socijalno zdravlje.</p> <p>B.5.2.B Obrazlaže važnost odgovornog donošenja životnih odluka.</p> <p>B.5.2. C Odabire višedimenzionalni model zdravlja.</p> <p>B.5.3.A Procjenjuje uzroke i posljedice određenih rizičnih ponašanja i ovisnosti.</p> <p>B.5.3.B Analizira opasnosti kockanja, klađenja i igara na sreću.</p> <p>C.4.1.A Objašnjava opasnosti konzumacije alkohola i drugih psihoaktivnih tvari i akutnih trovanja alkoholom i drugim psihoaktivnim tvarima.</p> <p>C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade.</p> <p>C.4.1.C Pravilno tumači upute o lijeku i procjenjuje relevantnost zdravstvene informacije.</p> <p>C.4.2.A Primjenjuje postupke pružanja prve pomoći pri najčešćim hitnim zdravstvenim stanjima.</p> <p>C.4.2.B Opisuje vodeće uzroke obolijevanja i smrtnosti i povezuje određena oboljenja s rizikom za pojavu tih bolesti.</p> <p>C.4.2.C Opisuje kako i kada pružiti prvu</p>	
--	--	--



	<p>pomoć učenicima sa zdravstvenim teškoćama.</p> <p>C.4.3.A Obrazlaže važnost odaziva na sistematske preglede i preventivne preglede u odrasloj dobi.</p> <p>C.4.3.B Opisuje usluge e-zdravstva.</p> <p>C.4.3.C Obrazlaže pravo na izdavanje zdravstvene iskaznice EU-a.</p> <p>C.5.1.A Prepoznaje rizike s kojim se susreću mladi vozači automobila i motocikla.</p> <p>C.5.1.B Analizira opasnosti iz okoline, prepoznaje rizične situacije i izbjegava ih.</p> <p>C.5.1.C Opisuje profesionalne rizike pojedinih zanimanja</p> <p>C.5.2.A Identificira i povezuje različite rizike za zdravlje i najčešće kronične zdravstvene smetnje te objašnjava postupke samopomoći/pomoći.</p> <p>C.5.2.B Navodi kada i gdje potražiti liječničku pomoć pri najčešćim zdravstvenim smetnjama i problemima</p> <p>C.5.3.A Povezuje važnost sistematskih i preventivnih pregleda s očuvanjem zdravlja.</p> <p>C.5.3.B Opisuje najčešće profesionalne rizike za zdravlje.</p> <p>C.5.3.C. Objašnjava važnost i značenje donatorske kartice i darivanja krvi, tkiva i organa.</p>	
--	---	--



## 7.4. UPORABA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE

DOMENE	OČEKIVANJA	AKTIVNOSTI
A.-FUNKCIONALNA I ODGOVORNA UPORABA IKT-A B.-KOMUNIKACIJA I SURADNJA U DIGITALNOME OKRUŽJU C.-ISTRAŽIVANJE I KRITIČKO VREDNOVANJE U DIGITALNOME OKRUŽJU D.-STVARALAŠTVO I INOVATIVNOST U DIGITALNOME OKRUŽJU	A 4. 1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. A 4. 2. Učenik se koristi društvenim mrežama i mrežnim programima uz upravljanje različitim postavkama funkcionalnosti. A 4. 3. Učenik stvara pozitivne digitalne tragove vodeći se načelom sigurnosti. A 4. 4. Učenik argumentirano procjenjuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. B 4. 1. Učenik samostalno komunicira s poznatim i nepoznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. B 4. 2. Učenik samostalno surađuje s poznatim i nepoznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. B 4. 3. Učenik kritički procjenjuje svoje ponašanje i ponašanje drugih u digitalnome okružju. C 4. 1. Učenik samostalno provodi složeno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju. C 4. 2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. C 4. 3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja, odabire potrebne informacije. C 4. 4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. D 4. 1. Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti. D 4. 2. Učenik argumentira svoje viđenje rješavanja složenoga problema s pomoću IKT-a.	- izrada Power point prezentacija za potrebe nastave i školskih uradaka - radionica za učenike Nasilje i sigurnost na internetu - stručni predmeti medijske kulture - rad na izradi web-stranice škole (početna stranica, novosti) - sudjelovanje u radu društvenih mreža (FB škole, FB školske knjižnice) - projekt e -Škole i edukacije za nastavnike u okviru projekta



	<p>D 4. 3. Učenik konceptualizira, stvara i dijeli ideje i uratke o složenoj temi s pomoću IKT-a.</p> <p>D 4. 4. Učenik tumači zakonske okvire za zaštitu intelektualnoga vlasništva i odabire načine dijeljenja vlastitih sadržaja i proizvoda.</p> <p>A 5. 1. Učenik analitički odlučuje o odabiru odgovarajuće digitalne tehnologije.</p> <p>A 5. 2. Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja.</p> <p>A 5. 3. Učenik preuzima odgovornost za vlastitu sigurnost u digitalnome okružju i izgradnju digitalnoga identiteta.</p> <p>A 5. 4. Učenik kritički prosuđuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.</p> <p>B 5. 1. Učenik samostalno komunicira u digitalnome okružju.</p> <p>B 5. 2. Učenik samostalno surađuje s poznatim i nepoznatim osobama u digitalnome okružju.</p> <p>B 5. 3. Učenik promiče toleranciju, različitosti, međukulturno razumijevanje i demokratsko sudjelovanje u digitalnome okružju.</p> <p>C 5. 1. Učenik samostalno provodi složeno istraživanje s pomoću IKT-a.</p> <p>C 5. 2. Učenik samostalno i samoinicijativno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p>C 5. 3. Učenik samoinicijativno i samostalno kritički procjenjuje proces i rezultate pretraživanja te odabire potrebne informacije između pronađenih informacija.</p> <p>C 5. 4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.</p> <p>D 5. 1. Učenik svrsishodno primjenjuje vrlo različite metode za razvoj kreativnosti kombinirajući stvarno i virtualno okružje.</p>	
--	---	--



	<p>D 5. 2. Učenik samostalno predlaže moguća i primjenjiva rješenja složenih problema s pomoću IKT-a.</p> <p>D 5. 3. Učenik samostalno ili u suradnji s kolegama konceptualizira, stvara i dijeli nove ideje i uratke s pomoću IKT-a.</p> <p>D 5. 4. Učenik samostalno štiti svoje intelektualno vlasništvo i odabire načine dijeljenja sadržaja.</p>	
--	---	--

## 7.5. PODUZETNIŠTVO

DOMENE	OČEKIVANJA	AKTIVNOSTI
A.-RAZMIŠLJAJ PODUZETNIČKI B.-DJELUJ PODUZETNIČKI C.-EKONOMSKA I FINANCIJSKA PISMENOST	<p>A.4./5.1.Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>A.4./5.2. Snalazi se s neizvjesnošću i rizicima koje donosi.</p> <p>A.4./5.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnoga usmjerenja.</p> <p>B.4./5.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.</p> <p>B.4./5.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>B.4./5.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.</p> <p>C.4./5.1. i 4./5.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa)</p> <p>C.4./5.3. Objašnjava osnovne namjene financijskih institucija i koristi se financijskim uslugama.</p>	<p>-Aktivnosti Učeničke zadruge "Plavi trnac"</p> <p>-kroz nastavne predmete</p>





## 7.6. ODRŽIVI RAZVOJ

DOMENE	OČEKIVANJA	AKTIVNOSTI
A.-POVEZANOST B.-DJELOVANJE C.-DOBROBIT	<p>A.4.1. Razlikuje osobni od kolektivnih identiteta i ima osjećaj pripadnosti čovječanstvu.</p> <p>A.4.2. Objašnjava važnost uspostavljanja prirodne ravnoteže.</p> <p>A.4.3. Procjenjuje kako stanje ekosustava utječe na kvalitetu života.</p> <p>A.4.4. Prikuplja, analizira i vrednuje podatke o utjecaju gospodarstva, državne politike i svakodnevne potrošnje građana na održivi razvoj.</p> <p>B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša.</p> <p>B.4.2. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem promoviranja socijalne pravde.</p> <p>C.4.1. Prosuđuje značaj održivoga razvoja za opću dobrobit.</p> <p>C.4.2. Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i objašnjava razlike među društvima.</p> <p>C.4.3. Analizira i uspoređuje uzroke i posljedice socijalnih razlika u nekim društvima sa stajališta dobrobiti pojedinca.</p> <p>C.4.4. Opisuje utjecaj različitih ekonomskih modela na dobrobit.</p> <p>A.5.1. Kritički promišlja o povezanosti vlastitoga načina života s utjecajem na okoliš i ljude.</p> <p>A.5.2. Analizira načela održive proizvodnje i potrošnje.</p> <p>A.5.3. Analizira odnose moći na različitim razinama upravljanja i objašnjava njihov utjecaj na održivi razvoj.</p> <p>B.5.1. Kritički promišlja o utjecaju našega djelovanja na Zemlju i čovječanstvo.</p>	<p>-projekt Shema školskog voća</p> <p>-kroz nastavne predmete</p>



	<p>B.5.2. Osmišljava i koristi se inovativnim i kreativnim oblicima djelovanja s ciljem održivosti.</p> <p>B.5.3. Sudjeluje u aktivnostima u školi i izvan škole za opće dobro.</p> <p>C.5.1. Objašnjava povezanost potrošnje resursa i pravedne raspodjele za osiguranje opće dobrobiti.</p> <p>C.5.2. Predlaže načine unapređenja osobne i opće dobrobiti.</p>	
--	--	--

## 7.7. GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE

DOMENE	OČEKIVANJA	AKTIVNOSTI
<p>A.- LJUDSKA PRAVA B. -DEMOKRACIJA C. -CIVILNO DRUŠTVO</p>	<p>A.4.1. aktivno sudjeluje u zaštiti ljudskih prava</p> <p>A.4.2. razumije ulogu institucija i organizacija u zaštiti ljudskih prava</p> <p>A.4.3.promiče ljudska prava</p> <p>A.4.4. promiče ravnopravnost spolova</p> <p>A.4.5 promiče prava nacionalnih manjina</p> <p>A.5.1. aktivno sudjeluje u zaštiti ljudskih prava</p> <p>A.5.2. razumije ulogu institucija i organizacija u zaštiti ljudskih prava</p> <p>A.5.3. promiče pravo na rad i radnička prava</p> <p>B.4.1. promiče pravila demokratske zajednice</p> <p>B.4.2. sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici</p> <p>B.4.3. analizira ustrojstvo vlasti u republici hrvatskoj i europskoj uniji</p> <p>B.4.1. promiče pravila demokratske zajednice</p> <p>B.4.2. sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici</p> <p>B.4.3. analizira ustrojstvo vlasti u republici hrvatskoj i europskoj uniji</p>	<p>aktivnosti Vijeća učenika</p> <p>kroz nastavne predmete</p> <p>satovi razrednih odjela</p>



	<p>B.5.1. promiče pravila demokratske zajednice</p> <p>B.5.2. sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici</p> <p>B.5.3. analizira ustrojstvo vlasti u republici hrvatskoj i europskoj uniji</p> <p>C.4.1. aktivno se uključuje u razvoj zajednice</p> <p>C.4.2. dobrovoljno sudjeluje u društveno korisnom radu</p> <p>C.4.3. promiče kvalitetu života u zajednici</p> <p>C.5.1. aktivno sudjeluje u građanskim inicijativama</p> <p>C.5.2. volontira u zajednici</p> <p>C.5.3. promiče kvalitetu života u zajednici</p> <p>C.5.4. promiče borbu protiv korupcije</p>	
--	--	--



## 8. PREVENTIVNI PROGRAMI

PODRUČJE RADA	CILJ/SVRHA	ZADAĆE	SADRŽAJI	OBLICI / METODE	NOSITELJI AKTIVNOSTI	VRIJEME REALIZACIJE (BROJ SATI)
PREVENCIJA ŠKOLSKOG NEUSPJEHA	osposobljavanje učenika za socijalnu zrelost te razvoj osobnih potencijala svakog pojedinca	razvijanje motivacije za učenje kao radosne aktivnosti koja je bitna za razvoj osobnosti razvijanje ključnih kompetencija – učenje učenja	radionice „Učenje učenja“ satovi razrednog odjela	radionice za učenike individualni razgovori grupni razgovori	učenici prvih razreda razrednici pedagoginja	tijekom nastavne godine
	poticanje i razvijanje kreativnih potencijala kod učenika	uključivanje i aktivno sudjelovanje učenika u izvannastavnim aktivnostima prema interesima i sklonostima	programi izvannastavnih aktivnosti i dodatne nastave kreativnog sadržaja	projekti, izložbe učenika, prezentacije uradaka i ostvarenja	učenici razrednici voditelji pojedinih aktivnosti	tijekom školske godine
PREVENCIJA RIZIČNIH PONAŠANJA MLADIH – POSREDSTVOM VRŠNJAKA – VRŠNJAČKA POMOĆ	poticati učenike na potrebu rada na osobnom rastu i razvoju osposobljavanje grupe vršnjaka za pružanje pomoći i podrške drugima u rješavanju sukoba	neposredan rad s grupom učenika za vršnjačku pomoć učenje i vježbanje socijalnih vještina, samopoštovanja i empatije pomoć u rješavanju poteškoća u učenju i ostalim segmentima razvoja koji muče mlade	radionice za učenike: Naše potrebe, Emocije, Komunikacija, Prava i odgovornosti, Nenasilno rješavanje sukoba, Medijacija, Donošenje odluka, Ciljane vrijednosti u mom životu	pedagoške radionice – kao metode socijalnog učenja (kratka izlaganja, razgovor o neposrednom iskustvu, različite vježbe i interakcijski sadržaji za uspješnije usvajanje znanja,	učenici prema interesu vršnjačka grupa pedagoginja razrednici	tijekom nastavne godine



			neposredne intervencije vršnjaka	igre, evaluacija susreta) poruke, plakati		
HUMANIZACIJA ŠKOLSKOG OKRUŽJA	Poticati pozitivno školsko ozračje i humanizirati rad u školi	identifikacija učenika s pozitivnim modelom ponašanja isticanje	predstavljanje uspješnih vršnjaka u sportu, kulturi, umjetn., znanosti, ponašanju, djelu....	plakati – oglasna ploča Prezentacija foto dokumentacija	pedagoginja razrednici voditelji školskog lista	tijekom školske godine
	Poticati učenike na uključivanje u humanitarne aktivnosti	osmišljavanje različitih aktivnosti na nivou škole	humanitarne akcije (vrijeme darivanja)	razredne aktivnosti	razrednici	tijekom nastavne godine – prosinac
	Razvijati samopouzdanje u mogućnost vlastitog utjecaja na kvalitetu školskog ozračja	poticanje kreativnog razvoja mladih	predstavljanje školskih projekata i aktivnosti	projektni dan prezentacija	razrednici voditelji dodatne nastave i izvannastavnih aktivnosti	tijekom nastavne godine – listopad
PREVENTIVNE AKTIVNOSTI – PROJEKTI	prevencija nasilja među mladima	edukacija i senzibilizacija o problemu nasilja među mladima	radionice za učenike 2.-ih razreda predavanje na rod. sastancima	istraživanje, predavanja, radionice (ŽSVP, pedagoginja)	učenici 1. razreda roditelji učenika 1. razreda pedagoginja	tijekom nastavne godine
	prevencija suicida kod mladih	edukacija i senzibilizacija roditelja i učenika o problemu suicida kod mladih	Radionice za učenike 2.-ih razreda Predavanja za roditelje na rod. sastancima	Predavanja radionice	Društvo psihologa KZŽ	Tijekom 1. polugod.



	promocija bezalkoholnih navika kod mladih	educiranje skupine vršnjačkih edukatora poticanje roditelja na promišljanje i jačanje njihove uloge u učinkovitoj prevenciji konzumiranja alkohola kod mladih prezentiranje učeničkih radova lokalnoj i široj zajednici	Projekt: Zdravo!	radionice predavanje izložba radova	učenici 4.razreda (edukatori) pedagoginja udruga CEDAR	Rujan 2020. – travanj 2021.
	prevencija ostalih oblika ovisnosti	educiranje i senzibilizacija problema i posljedica konzumacije sredstava ovisnosti	Projekt: Zdrav za 5	radionice predavanja	PU KZŽ	Veljača2021.
	Nacionalni program: Sigurnost cestovnog prometa	podizanje svijesti o posljedicama konzumiranja alkohola osoba koje sudjeluju u prometu, posebice mladih vozačica i vozača	Inicijativa „Bez promila“	radionice predavanja	učenici završnih razreda Mreža udruga Zagor	Listopad, studeni ili prosinac 2020.
PREVENTIVNE AKTIVNOSTI – ZDRAVSTVENA ZAŠTITA MLADIH	poticanje na usvajanje životnih stavova i navika koji doprinose i pospješuju zdravlje i kvalitetu življenja općenito	zdravi životni izbori upoznavanje sa značajkama razvoja i promjenama u adolescenciji	sistematski pregledi poremećaji u prehrani (bulimija, anoreksija) adolescencija humani odnosi među spolovima	radionice tribina za učenike predavanja za učenike savjetovalište	učenici 1. – 4. razreda školska liječnica pedagoginja razrednici	tijekom nastavne godine



			spolno prenosive bolesti			
PREVENCIJA PUTEK EKOLOŠKOG DJELOVANJA	razvijanje ekološke svijesti i ekološko djelovanje	širenje ekološke svijesti među učenicima u obiteljskoj i lokalnoj zajednici uključivanje što većeg broja učenika u konkretne ekološke akcije	obilježavanje značajnijih datuma (Dan voda, Dan zdravlja, Dan Planeta Zemlje, Dan nepušenja)	informativni materijali rad u skupinama	učenici na SRO-u, na nastavnom predmetu biologija	tijekom nastavne godine
PREVENCIJA I SPREČAVANJE RIZIČNIH OBLIKA PONAŠANJA KOJA MOGU DOVESTI DO RAZLIČITIH OBLIKA OVISNOSTI	razvijanje kod mladih odgovornog odnosa i ponašanja prema različitim dostupnim sredstvima ovisnosti	ispitati postojeću situaciju vezanu za različite vrste ovisnosti upoznavanje s posljedicama ovisnosti	anketiranje učenika savjetodavni rad s rizičnom djecom provoditi diskretni zaštitni postupak s učenicima iz rizičnih skupina	anketiranje i obrada podataka tjedne konzultacije stručno predavanje aktualni sat za učenike	učenici predstavnici CZPO pedagoginja razrednici savjetovanište CZPO	Tijekom nastavne godine
AFIRMACIJA ODGOVORNOG RODITELJSTVA	razvijati kompetentno roditeljstvo uključivanjem roditelja u partnerske odnose sa školom	ukazivati na potrebu stvaranja i održavanja ravnoteže u ulozi roditelja, bračnog partnera, radnika, prijatelja...	tema: „Uloga roditelja u poticanju zdravog razvoja djeteta“	tribina za roditelje aktualni sat za roditelje tematski roditeljski sastanci	predstavnici CZPO, MUP-a, CZSS pedagoginja	tijekom nastavne godine– studeni 2020.



		pridavati važnost davanja potpore u procesu psihosocijalnog odrastanja				
SURADNJA S ZDRAVSTVENO – SOCIJALNIM USTANOVAMA I SAVJETOVALIŠTIM A ZA PREVENCIJU OVISNOSTI	razvijati zajedničku suradnju radi ostvarenja što boljih odgojno – obrazovnih utjecaja na adolescente	upitnik za roditelje o socijalnom statusu učenika identificirati potencijalno rizičnu djecu kontinuirana korespondencija s CZSS, CZPO, Državnim odvjetništvom	savjetodavni rad s roditeljima, učenicima i suradnja s potrebnim ustanovama preventivne zaštitne mjere	dopisi predavanja diskretni zaštitni postupak razgovor	djeca rizičnih skupina	tijekom nastavne godine
EDUKACIJA NASTAVNIKA	razvijanje stručnih kompetencija razrednika u radu s učenicima u području prevencije neželjenih oblika ponašanja	poticati međusobnu razmjenu iskustva i suradnju izrada materijala za pedagoške radionice s učenicima na temu prevencije neželjenih oblika ponašanja i promoviranja zdravih stilova život	provođenje pedagoških radionica s učenicima SRO uloga razrednika – profesionalca u prepoznavanju rizičnih grupa učenika	izlaganje razgovor razmjena iskustva pedagoške radionice	razrednici pedagoginja Centar za prevenciju ovisnosti	tijekom nastavne godine





## 9. IZVANUČIONIČKA NASTAVA (STRUČNE EKSKURZIJE, TERENSKA NASTAVA)

Razred	Mjesto odlaska	Vrijeme odlaska	Nositelji aktivn./organizacije
1. Mt i 3. Mt	Stubica Radio Stubica	Travanj, 2022.	Voditeljica: Monika Šošćarić
4. Mt	Koprivnica Sveučilište sjever	Travanj, 2022.	Voditeljica: Marina Buhin
3.Mt	Zagreb Hrvatska radiotelevizija MSU – stalni postav i Specijalizirana izložba	Ožujak, 2022.	Voditeljica: Ruža Leskovar Monika Šošćarić
4.Mt	HRT, Nova TV	Veljača 2022.	M. Buhin
2. Mt 3. Mt – fakultat.	Zagreb Zagreb dox	2.polugod.	Voditeljica: Sandra Debanić R. Leskovar, M. Šošćarić
4. .Gt	Zagreb Radin grafika	Ožujak, 2022.	Voditeljica: Tamara Očić- Balića
3.Mt 4, Mt	Krapina Poslovni inkubator	Studeni, 2021.	Voditeljica: Monika Šošćarić za 3mt Marina Buhin za 4 mt Ruže Leskovar
4D	Varaždin- industrijska i kulturna baština- projekt Varaždin – Zabok	Travanj/ svibanj 2022.	Voditeljica: CB Potočić Pratitelj: A. Alfirević
4Di	Klanjec/ udruga Kućni kolektiv	Studeni 2021.	N.Tramišak
2Dg	Zadar- projekt Grafička igra	Drugo polugod. 2022.	CB Potočić
3. WD	Nanobit d. o. o., Zg	Prosinac 2021.	Davorka Frgec-Vrančić
1., 2., 3. i 4. MT 3. i 4.WD	KIKI festival, Zabok	Listopad 2021.	Ruža Leskovar



3. WD	Zagreb - HRT, MSU – stalni postavi Specijalizirana izložba	Ožujak 2022.	Davorka Frgec-Vrančić ?
4.D	Šibenik - stručna ekskurzija	Studenj 2021.	B. Komarica I. Kotarski
3.raz. - višedn. ekskurzija	RH	Lipanj/srpanj/kolovoz 2022.	I. Kotarski, M. Šoštarić, A. Miletić
4.WD	Zagreb – jednodnevni izlet	Tijekom nast.god.	Ivan Hrbud Dea Kovačević
4.MT	RH - jednodnevni izlet	Ožujak/travanj 2022.	Antonija Čeko



Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>Posjet RADIO STUBICI</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<p>Radio Stubica svoj program emitira od 1971. godine, od 0 do 24 sata, sa područjem slušanosti u cijelom Hrvatskom Zagorju i okolici. Prema brojnim istraživanjima, najslušaniji je to Radio u ovom kraju.</p> <p>Može se slušati i preko interneta, te također, preko aplikacije za pametne telefone pa se zahvaljujući tome, broj slušatelja konstantno povećava i širi. Širi se i sam Radio- što se tiče svoje opreme i tehnologije, osoblja. Upravo će realizacija programa od 0 do 24 sata učenicima pomoći da se upoznaju sa tehnikama rada u studiju i režiji, kao i sa tim kako izgleda program uživo, upoznat će se i sa svom tehnikom i opremom koja se koristi na profesionalnim postajama, sa mikrofonom, snimačima zvuka. Sve navedeno moći će usporediti sa školskim radijem i inim stvarima koje su naučili u školi na predmetu Zvuk/Uvod u audio produkciju.</p> <p>Bit će aktivni promatrači neke uživo radio emisije. Sve što su naučili u teorijskom dijelu, sad će proučiti na praktičnom.</p> <p>Svakako je cilj da im ovo iskustvo pomogne u daljnjem radu i daljnjem razvijanju vještina, s obzirom na njihovo obrazovanje i struku.</p>
2. Namjena aktivnosti:	<p>Učenici će posjetom Radio Stubici steći znanja o pripremi i realizaciji programa uživo, poučit će ih se o radijskoj opremi, dobit će dojam kako izgleda realizacija cjelokupnog programa i koliko je ljudi potrebno za tu svrhu.</p> <p>Učenici će sami u studiju moći pokazati do sad stečeno znanje i dobit će zadatak montiranja reklame/ jingla za Radio Stubicu.</p> <p>Na tom tragu moći će nastaviti svoj daljnji rad.</p> <p>Osnovna je neka namjena, također, da učenici obiđu cijelu redakciju – tonske realizatore, novinarsku redakciju, snimateljski redakciju, odjel marketinga.</p>
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	<p>Monika Šošćarić – voditeljica terenske nastave.</p> <p>Dogovara posjetu Radio Stubici, što uključuje i poslove oko organizacije puta, kao i sam termin i plan terenske nastave.</p>
4. Način realizacije:	<p>Učenici će posjetiti Radio Stubicu uz pratnju stručnog vodstva.</p>



	<p>Za upoznavanje sa kratkom povijest ovog jako slušanog Radija, sa osobljem i redakcijama, kompletnom opremom i inim stvarima, zadužen je direktor Radija Stubica, Mladen Kukas.</p> <p>U slučaju on line nastave i nastavka epidemije korona virusa, Radio Stubica će organizirati virtualno razgledavanje radija.</p> <p>Za tehnički dio (studio, pomoćna režija, snimanje, montiranje ) – za učenike i njihovu obuku bit će zadužen Darko Kolar, a za novinarski dio dugogodišnja novinarka i urednica Senka Susović.</p>
5. Vremenik aktivnosti:	Proljeće 2022. ( ožujak, travanj)
6. Troškovnik aktivnosti:	20 kuna povratna karta HŽ-a ( samo za učenike koji nemaju HŽ pokaz- za njih je prijevoz besplatan) Roditelji
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će stečena iskustva, kao i naučeno, prikazati na stručnim predmetima nakon terenske nastave i napisat će članak za objavu na internetskoj stranici škole, kao i za društvene mreže Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok.

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>SVEUČILIŠTE SJEVER I IZLOŽBA U ĐURĐEVCU</b>
1.Ciljevi aktivnosti:	Učenicima pobliže prikazati programe te načine na koji se oni ostvaruju na pojedinim kolegijima.
2. Namjena aktivnosti:	Učenici 4.MT i 4.WD će posjetom steći znanja o studijskim programima i organizacijom Sveučilišta.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Marina Buhin – voditeljica terenske nastave. Dogovara posjet, što uključuje i poslove oko organizacije puta.
4. Način realizacije:	Učenici će posjetiti navedene ustanove uz pratnju stručnog vodstva.
5. Vremenik aktivnosti:	Travanj 2022.
6. Troškovnik aktivnosti:	ovisno o prijevozu.
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će stečena iskustva, kao i naučeno, prikazati na stručnim predmetima nakon terenske nastave, napisat će članak za objavu na internetskoj stranici škole, kao i za društvene mreže Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok.



1. Aktivnost:	<b>Posjet HRVATSKOJ RADIOTELEVIZIJI I MUZEJU SUVREMENIH UMJETNOSTI</b>
2. Ciljevi aktivnosti:	<p>Upoznavanje s primjenom suvremenih medijskih i internetskih tehnologija u praksi, razvijanje estetskih i kulturnih vrijednosti. Zorno učenje u izvornoj stvarnosti . Takvo iskustvo može učenicima pomoći da se upoznaju s tehnikama rada u studiju i režiji, a koje im je prijeko potrebno s obzirom na njihovo obrazovanje. Učenici će prolaskom kroz studije i režije dobiti uvid o načinu funkcioniranja velikih, mainstream medija, načinu organizacije dnevnog programa, a koji uključuje njegov najdinamičniji dio, informativni program. Znanja koje su učenici u mogućnosti dobiti ovom nastavom, mogu podastrijeti put u struku, ali i želju za razvijanjem vještina tijekom školovanja, kao i u svakodnevnom životu, ali i kasnijem obrazovanju i profesionalnome radu.</p> <p>U Muzeju suvremenih umjetnosti će učenici moći vidjeti radove moderne i suvremene umjetnosti, njegov stalni postav, a uz pratnju stručnog vodstva dobit će detaljniji uvid u eksponate. Za učenike to prije svega znači razvijanje estetskih i kulturnih vrijednosti, ali i sagledavanje umjetnosti iz drugog kuta.</p> <p>Mogućnost je i da učenici sudjeluju u tematskim i kreativnim radionicama, koje organizira Pedagoški odjel muzeja. Učenicima muzej nudi tri vrste kreativnih radionica; U fokusu: zbirke u pokretu, Neću u kalup! te Građanski odgoj u MSU.</p>
3. Namjena aktivnosti:	Stručna ekskurzija je namijenjena učenicima 3. razreda medijskih tehničara
4. Nositelji aktivnosti:	Voditeljica: Ruža Leskovar Pratitelji: Monika Šoštarić
5. Način realizacije aktivnosti:	Aktivnost će se realizirati posjetom Hrvatskoj radioteleviziji gdje će uz stručno vodstvo upoznati rad u informativnim redakcijama , radijskim i televizijskim studijima i Muzeju suvremene umjetnosti gdje će se razgledati postav „Zbirke u pokretu“.
6. Vremenik aktivnosti:	Ožujak 2022. ( Uvjet za realizaciju aktivnosti su povoljne epidemiološke mjere)
7. Troškovnik aktivnosti:	Putovanje će se realizirati u organizaciji turističke agencije koja će ponuditi najpovoljniji aranžman po javnom pozivu .
8. Način financiranja aktivnosti:	Roditelji



9. Način vrednovanja aktivnosti:	Učenici će stečena iskustva, kao i naučeno, prezentirati na stručnim predmetima nakon terenske nastave. Napisati će članak za objavu na internetskoj stranici škole, kao i za društvene mreže Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok.
----------------------------------	---

1. Aktivnost:	<b>ZAGREBDOX - međunarodni festival dokumentarnog filma</b>
2. Ciljevi aktivnosti:	Učenici će posjetiti posebni filmski program na ZagrebDoxu. Nakon svake od projekcija filmski stručnjaci i profesionalci raditi će analizu filma uz mogućnost aktivnog sudjelovanja publike.
3. Namjena aktivnosti:	Stručna ekskurzija je namijenjena učenicima od 1. do 4. razreda medijskih tehničara
4. Nositelji aktivnosti:	Koordinatorica: Sandra Debanić Pratitelji: Nastavnici stručnih predmeta
5. Način realizacije aktivnosti:	Aktivnost će se realizirati odlaskom u kinu Studentskog centra gledanjem projekcija filmova i analizom filmova nakon projekcija.
6. Vremenik aktivnosti:	Ožujak 2022.
7. Troškovnik aktivnosti:	Projekcije filmova uz kupnju karte sa popustom ili besplatno.
8. Način financiranja aktivnosti:	učenici/roditelji
9. Način vrednovanja aktivnosti:	Učenici će stečena iskustva, kao i naučeno, prezentirati na stručnim predmetima nakon terenske nastave. Napisati će članak za objavu na internetskoj stranici škole, kao i za društvene mreže Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok.



1. Aktivnost:	<b>POSJET TISKARI RADIN PRINT D.O.O. SVETA NEDELJA</b>
2. Ciljevi aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>- upoznati kompletni proizvodni proces izrade raznih grafičkih proizvoda (knjiga, katalog, tisak na veliki format - plakat)</li><li>- utvrditi stečena znanja s područja tehnologije zanimanja</li><li>- upoznati proizvodne pogone velikih tiskara kroz razne tehnike tiska i doradne odjele, s naglaskom na stroj novinske rotacije</li><li>- upoznati učenike s organizacijom proizvodnje u velikim tiskarama</li></ul>
3. Namjena aktivnosti:	Stručna ekskurzija je namijenjena učenicima 4. razreda zanimanja grafički tehničar
4. Nositelji aktivnosti:	Tamara Očić-Balija, Roberto Smuk
5. Način realizacije aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>-terenska nastava</li><li>-stručni posjet proizvodnom pogonu: obilazak odjela pripreme, odjela tiska i odjela dorade te skladišta sirovog materijala i skladišta gotove robe</li></ul>
6.Vremenik aktivnosti:	ožujak ili travanj 2022.
7. Troškovnik aktivnosti:	prijevoz autobusom od Zaboka do Svete Nedelje i povratak u Zabok
8. Način financiranja aktivnosti:	roditelji
9. Način vrednovanja aktivnosti:	Evaluacijski listići. Kao konačni rezultat će učenici 4.GT razreda napraviti prezentaciju na temu Gdje se nalazi moje radno mjesto?

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>POSLOVNO-TEHNOLOŠKI INKUBATOR KRAPINSKO-ZAGORSKE ŽUPANIJE</b>
1.Ciljevi aktivnosti:	Krapinsko-zagorska županija provodi projekt izgradnje i uspostave Poslovno-tehnološkog inkubatora kojim se namjerava utjecati na sektorske probleme razvoja gospodarstva i poduzetništva Krapinsko-zagorske županije. Poslovno-tehnološki inkubator na području Krapinsko-zagorske županije predstavljat će integrirani sustav (središte stručne, savjetodavne i mentorske pomoći) za potporu rasta i razvoja poduzetništva, potencijalnih i postojećih poduzetnika kroz izgradnju i opremanje potrebne infrastrukture. Osnovna orijentacija će



	biti povezanost s postojećim temeljima gospodarstva Krapinsko-zagorske županije, odnosno obrazovnog sustava, koji će biti u mogućnosti podržati aktivnosti unutar samog Inkubatora.
2. Namjena aktivnosti:	Učenici 4.MT će se moći informirati o razvoju poduzetništva, što bi im moglo biti korisno nakon srednjoškolskog ili fakultetskog obrazovanja, pogotovo planiraju li pokrenuti vlastiti posao.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Marina Buhin – voditeljica terenske nastave. Dogovara posjetu, što uključuje i poslove oko organizacije puta.
4. Način realizacije:	Učenici će posjetiti navedene ustanove uz pratnju stručnog vodstva.
5. Vremenik aktivnosti:	Studeni 2021.
6. Troškovnik aktivnosti:	ovisno o prijevozu.
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će stečena iskustva, kao i naučeno, prikazati na stručnim predmetima nakon terenske nastave, napisat će članak za objavu na internetskoj stranici škole, kao i za društvene mreže Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok.

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>STRUČNI POSJET KUĆI KLAJN, KLANJEC</b> RADIONICA: Arhitektura izvedbenog prostora u umjetničkoj rezidenciji i društveno-kulturnom centru Kuća Klajn
1. Ciljevi aktivnosti:	Povezivanje znanja i prakse u umjetnosti i dizajnu koji doprinosi poboljšanju svakodnevnog života i okružja u kojem svi živimo. Učenici će se kroz predavanja arhitekata i dizajnera upoznati sa svakodnevnim radom Kuće Klajn, a kroz radionicu na konkretnom primjeru rješavanjem zadatka koristiti stečena znanja u oblikovanju interijera.
2. Namjena aktivnosti:	Učenici 4.-razreda industrijskog dizajna- aktivno sudjelovanje u svim aktivnostima u Kući Klajn i školi Sudjelovanje u radionici i prisustvovanje predavanju kao obliku terenske nastave. Povezivanje raznih umjetničkih i stvaralačkih programa sa obrazovnim ustanovama.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Nastavnici : N. Tramišak i M. Drempetić-Hanžić organizacija i koordinacija puta i pomoć pri izvedbi radionica KUĆA KLAJN: Dunja Bovan i Jerko Marčić





4. Način realizacije:	<p>Stručna predavanja nastavnika prije odlaska na predavanja i radionicu.</p> <p>Organizirano predavanje voditelja o povijesti Kuće i planovima za budućnost te programskim aktivnostima iz audiovizualnih i izvedbenih umjetnosti.</p> <p>Predavanje arhitekata i dizajnera vezano uz arhitekturu i uređenje izvedbenih prostora.</p> <p>Radionica na kojoj će u grupama zajedno s mentorima napraviti skice i nacрте svojih verzija uređenja prostora multifunkcionalne dvorane i predvorja.</p> <p>Dolazak i odlazak u Klanjec organiziranim prijevozom.</p> <p>Kasnija evaluacija i analiza viđenog.</p> <p>Provedba određenih zadataka kroz radionicu u Kući Klajn i nastavu.</p>
5. Vremenik aktivnosti:	listopad 2021. (ili u vrijeme kada bude moguće zbog epidemiološke situacije i mjera)
6. Troškovnik aktivnosti:	Troškove snose roditelji učenika (prijevoz i ulaznica)
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	<p>Kroz nastavne predmete struke u dizajnu</p> <p>Provjerava se naučeno na satovima struke te se primjenjuje u radu učenika i vrednuje sumativno</p> <p>Radovi će biti izloženi u Kući Klajn i u školi</p>



1. Aktivnost:	<b>POSJET TVRTKI NANOBIT D.O.O.</b> Tema: Razvoj mobilnih igara
2. Ciljevi aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>– zorno učenje u izvornoj stvarnosti pomoću osobnog iskustva i doživljaja</li><li>– upoznavanje s principima produkcije mobilnih aplikacija, programskih rješenja te funkcioniranja tvrtki za razvoj mobilnih aplikacija</li><li>– upoznavanje s planiranjem, razradom, provedbom I distribucijom programskih rješenja od ideje do realizacije</li><li>– upoznavanje pojedinačnih odjela tvrtke - kreativnog, programerskog, administrativnog i upravljačkog</li></ul>
3. Namjena aktivnosti:	Aktivnost je namijenjena učenicima 3. razreda Web dizajna
4. Nositelji aktivnosti:	Voditeljica: D. Frgec-Vrančić Nino Skozrit Božica Breber
5. Način realizacije aktivnosti:	Aktivnost će se realizirati posjetom tvrtki Nanobit d.o.o
6. Vremenik aktivnosti:	Prosinac 2021.
7. Troškovnik aktivnosti:	Troškove putovanja snose roditelji učenika. Putovanje će se realizirati u organizaciji turističke agencije koja će ponuditi najpovoljniji aranžman unutar tri ponude.
8. Način financiranja aktivnosti:	roditelji
9. Način vrednovanja aktivnosti:	Pisanje izvještaja za školske novine i web stranicu škole, stručne prezentacije viđenog na satovima Web sadržaja, Programiranja za web i Web projektima



1. Aktivnost:	<b>KIKI festival</b> - Multimedijalna dvorana Zabok
2. Ciljevi aktivnosti:	Učenici će gledati projekcije filmova na KIKI festivalu u Multimedijalnoj dvorani u Zaboku. Prije svake od projekcija filmski stručnjaci i profesionalci napraviti će uvod za gledanje filma kako bi mladoj publici upotpunili filmski doživljaj. Nakon projekcije imati će priliku razgovarati i analizirati filmove koje su gledali s filmskim stručnjacima.
3. Namjena aktivnosti:	Stručna ekskurzija je namijenjena učenicima od 1. do 4. razreda medijskih tehničara i učenicima 2. i 4. razreda web dizajnera
4. Nositelji aktivnosti:	Koordinatorica: Ruža Leskovar Pratitelji: Nastavnici stručnih predmeta
5. Način realizacije aktivnosti:	Aktivnost će se realizirati odlaskom u Multimedijalnu dvoranu Zabok gledanjem projekcija filmova i analizom filmova nakon projekcija
6. Vremenik aktivnosti:	Listopad 2021. ( Uvjet za realizaciju aktivnosti su povoljne epidemiološke mjere)
7. Troškovnik aktivnosti:	Projekcije filmova su besplatne
8. Način vrednovanja aktivnosti:	Učenici će stečena iskustva, kao i naučeno, prezentirati na stručnim predmetima nakon terenske nastave. Napisati će članak za objavu na internetskoj stranici škole, kao i za društvene mreže Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok.



1. Aktivnost:	<b>POSJET HRVATSKOJ RADIOTELEVIZIJI I MUZEJU SUVREMENIH UMJETNOSTI</b>
2. Ciljevi aktivnosti:	<p>Upoznavanje s primjenom suvremenih medijskih i internetskih tehnologija u praksi, razvijanje estetskih i kulturnih vrijednosti. Zorno učenje u izvornoj stvarnosti . Takvo iskustvo može učenicima pomoći da se upoznaju s tehnikama rada u studiju i režiji, a koje im je prijeko potrebno s obzirom na njihovo obrazovanje. Učenici će prolaskom kroz studije i režije dobiti uvid o načinu funkcioniranja velikih, mainstream medija, načinu organizacije dnevnog programa, a koji uključuje njegov najdinamičniji dio, informativni program. Znanja koje su učenici u mogućnosti dobiti ovom nastavom, mogu podastrijeti put u struku, ali i želju za razvijanjem vještina tijekom školovanja, kao i u svakodnevnom životu, ali i kasnijem obrazovanju i profesionalnome radu.</p> <p>U Muzeju suvremenih umjetnosti će učenici moći vidjeti radove moderne i suvremene umjetnosti, njegov stalni postav, a uz pratnju stručnog vodstva dobit će detaljniji uvid u eksponate. Za učenike to prije svega znači razvijanje estetskih i kulturnih vrijednosti, ali i sagledavanje umjetnosti iz drugog kuta.</p> <p>Mogućnost je i da učenici sudjeluju u tematskim i kreativnim radionicama, koje organizira Pedagoški odjel muzeja. Učenicima muzej nudi tri vrste kreativnih radionica; U fokusu: zbirke u pokretu, Neću u kalup! te Građanski odgoj u MSU.</p>
3. Namjena aktivnosti:	Stručna ekskurzija je namijenjena učenicima 3. razreda web dizajnera
4. Nositelji aktivnosti:	Voditeljica: Davorka Frgec-Vrančić Pratitelji: Borjan Komarica, Jelena Klasić
5. Način realizacije aktivnosti:	Aktivnost će se realizirati posjetom Hrvatskoj radioteleviziji gdje će uz stručno vodstvo upoznati rad u informativnim redakcijama , radijskim i televizijskim studijima i Muzeju suvremene umjetnosti gdje će se razgledati postav „Zbirke u pokretu“.
6. Vremenik aktivnosti:	ožujak 2022. ( Uvjet za realizaciju aktivnosti su povoljne epidemiološke mjere)
7. Troškovnik aktivnosti:	Putovanje će se realizirati u organizaciji turističke agencije koja će ponuditi najpovoljniji aranžman po javnom pozivu .
8. Način financiranja aktivnosti:	roditelji



9. Način vrednovanja aktivnosti:	Učenici će stečena iskustva, kao i naučeno, prezentirati na stručnim predmetima nakon terenske nastave. Napisati će članak za objavu na internetskoj stranici škole, kao i za društvene mreže Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok.
----------------------------------	---

Naziv aktivnosti	<b>VIŠEDNEVNA STRUČNA ESKURZIJA</b> (Tisno, Šibenik, NP Krka)
1. Ciljevi aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>- upoznati učenike s poviješću, kulturom i umjetničkim znamenitostima Tisnog i Šibenika</li><li>- posjetiti uži centar Šibenika (tvrđava Sv. Mihovil i katedrala Sv. Jakova)</li><li>- poticanje interesa za hrvatsku povijest i jezik te povijest umjetnosti, kao i pogled na društvenu funkciju umjetnosti i jezika koje uključuju i intelektualno zadovoljstvo i kritičko razmišljanje</li><li>- proširivati znanja stečenih u okviru obaveznih školskih programa iz povijesti likovne umjetnosti, hrvatsko jezika, teorije oblikovanja, crtanja i slikanja, grafičkih tehnika, ilustracije, grafičkog dizajna, ...</li><li>- razvijati kod učenika samostalnost, toleranciju, snalaženje i komunikaciju u drugom povijesnom, umjetničkom, govornom i kulturnom okruženju</li><li>- potaknuti učenike na međusobno druženje, kulturno ophođenje, disciplinirano ponašanje</li></ul>
2. Namjena aktivnosti:	- učenicima 4. razreda dizajna Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok
3. Odredište i program aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>- Tisno i Šibenik</li><li>- obilazak centra grada – katedrala Sv. Jakova i tvrđave Sv. Mihovila, Sv. Nikola i Sv. Ante</li><li>- izlet u NP Krka (prirodne ljepote RH kao inspiracija za pjesništvo i slikarstvo)</li><li>- razgledavanje grada Tisno uz slobodni program</li></ul>
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Voditelji: razrednik Borjan Komarica + profesorica HJ Ivana Kotarski (odgovorni za planiranje, realizaciju i evaluaciju aktivnosti u cjelini) Predavači za integriranu nastavu Hrvatskog jezika, Povijesti i



	Povijesti likovne umjetnosti preko MS Teamsa: Karmela Kristić-Šimek i Nikolina Ptičar Ravnateljica: Božica Šarić
4. Način realizacije:	- putovanje preko odabrane putničke agencije (najbolja ponuda od najmanje tri priložene ponude)
5. Vremenik aktivnosti:	Od 02.11.2021. do 5.11.2021. godine
6. Troškovnik aktivnosti:	Troškove ekskurzije snose roditelji (cca. 1.400 kn po učeniku). U cijenu su uključeni troškovi puta, putno osiguranje, ulaznice za tvrđave i turistički vodič kroz znamenitosti Šibenika
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Pisanje izvještaja za školske novine i web stranicu škole, prezentacije odrađenih zadataka integrirane nastave na satovima Hrvatskog jezika, Povijesti i Povijesti likovne umjetnosti

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>JEDNODNEVNI ŠKOLSKI IZLET - 4. MT</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	Ostvariti ishode međupredmetnih tema: Osobni i socijalni razvoj i Učiti kako učiti C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet. C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet. C.5.3. Ponaša se društveno odgovorno. C.5.2. Preuzima odgovornost za pridržavanje zakonskih propisa te društvenih pravila i normi. D. 5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.
2. Namjena aktivnosti:	Aktivnost je namijenjena učenicima 4. MT razreda.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Antonija Čeko - organizacija
4. Način realizacije:	Jednodnevni izlet na lokaciju u Republici Hrvatskoj, imat ćemo 4 sata razrednog odgoja
5. Vremenik aktivnosti:	Ožujak ili travanj 2022. godine
6. Troškovnik aktivnosti:	troškove snose roditelji



7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	Fotografije s izleta objavit ćemo na web stranici škole, članak o izletu objavit ćemo u školskom listu
--	--

Naziv aktivnosti/ programa/projekta	<b>VIŠEDNEVNA EKSURZIJA – 3.D</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Poticati učenike na društveno odgovorno ponašanje.</li><li>2. Poticati učenike na stvaranje pozitivne slike o sebi.</li><li>3. Motivirati učenike na prihvaćanje različitosti, različitih osobnosti, ponašanja.</li><li>4. Poticati empatiju.</li><li>5. Ukazivati učenicima na važnost društvenih normi i pravila.</li><li>6. Motivirati učenika na doprinos razredu.</li></ol>
2. Namjena aktivnosti:	Aktivnost je namijenjena učenicima 3. D razreda.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Ivana Kotarski, mag. edukacije hrvatskoga jezika i književnosti i mag. komparativne književnosti
4. Način realizacije:	Prema programu putničke agencije
5. Vremenik aktivnosti:	lipanj, srpanj ili kolovoz 2021. godine
6. Troškovnik aktivnosti:	naknadno, u dogovoru s roditeljima i odabranom agencijom
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	arhiviranje podataka, fotografije

Naziv aktivnosti/ programa/ projekta	<b>VIŠEDNEVNA EKSURZIJA – 3.MT</b>
1. Ciljevi aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>- Učenici će upoznati prirodne i kulturne znamenitosti lijepe Naše</li><li>- Potaknuti učenike na društveno odgovorno ponašanje</li><li>- Potaknuti učenike na stvaranje pozitivne slike o sebi, na važnost komuniciranja i socijalne uključenosti u razrednu zajednicu</li><li>- Motivirati učenike na prihvaćanje različitosti</li></ul>



	- Ukazati na važnost društvenih normi i pravila (postavljenih prije odlaska na putovanje)
2. Namjena aktivnosti:	- učenicima 3. MT razreda
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Davorka Varžić, prof., zamjenica razrednice 3.MT. Barbara Hanjilec, prof.
4. Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"><li>školski izlet / maturalno putovanje</li></ul>
5. Vremenik aktivnosti:	lipanj ili kolovoz 2022. godine
6. Troškovnik aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"><li>naknadno, u dogovoru s roditeljima i odabranom agencijom</li></ul>
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"><li>arhiviranje podataka, fotografije sa puta, video snimke</li></ul>

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>MATURALNO PUTOVANJE - 3.WD</b>
1.Ciljevi aktivnosti:	Upoznati učenike sa kulturnim i/ili prirodnim znamenitostima odabrane regije Republike Hrvatske. Poticati učenike na društveno odgovorno ponašanje s obzirom da učenici nekoliko dana provode bez nadzora roditelja i preuzimaju odgovornost koja bi trebala doći sa punoljetnosti. Poticati učenike na stvaranje pozitivne slike o sebi, na važnost komuniciranja i socijalne uključenosti u razrednu zajednicu Motivirati učenike na prihvaćanje različitosti, različitih osobnosti, ponašanja. Ukazivati učenicima na važnost društvenih normi i pravila koje moraju poštivati i prilikom ovog putovanja.
2. Namjena aktivnosti:	Aktivnost je namijenjena učenicima 3. WD razreda te je odgojno-obrazovne namjene. Učenici će razgledati kulturne znamenitosti Hrvatske, a uz to, uživati u zajedničkom društvu ovog razrednog odjeljenja, razvijati se u socio-emocionalnom području.
3. Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost:	Razrednik 3.wd (Anja Miletić, dipl.psih) Nastavnik u pratnji po naknadnom dogovoru
4. Način realizacije:	Školska ekskurzija





5. Vremenik aktivnosti:	Lipanj (po završetku školske godine) ili kolovoz 2022. godine
6. Troškovnik aktivnosti:	- naknadno, u dogovoru s roditeljima i odabranom agencijom
7. Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"><li>- arhiviranje podataka, fotografije sa puta, video snimke, anketa o zadovoljstvu iskustvima s putovanja</li><li>- korištenje informacija za stvaranje novog sociograma razrednog odjela i uporaba uočenog u odgojno-obrazovnom radu s učenicima, tijekom sata razrednog odjela</li></ul>



## 10. NATJECANJA (ŠKOLSKA; ŽUPANIJSKA; DRŽAVNA)

S obzirom na epidemiološku situaciju, u nastavku donosimo samo pregled potencijalnih grupa/predmeta/sekcija koje bi se uključivale u natjecanja ako će to biti moguće.

VRSTA NATJECANJA	POČETNA RAZINA/ CILJANE RAZINE	KONTAKT OSOBA/MENTOR
Vjeronauk	Školska/Županijska	Berislav Vrljić, prof.
Povijest	Školska/ Županijska	Karmela Kristić Šimek prof.
Sportska natjecanja / nogomet/rukomet	Školska/ Županijska	Miroslav Komar, prof.
Smotra školskih zadruga	Županijska/Državna	Ivanka Jagečić,prof.
Hrvatski jezik	Školska/ Županijska	Antonija Čeko, prof.
Matematika	Školska /Županijska	Predmetni profesor
Smotra Lidrano 2021.	Školska /Županijska/Državna	Ivana Kotarski, prof. Monika Šoštarčić, prof
Engleski jezik	Školska /Županijska/Državna	Barbara Hanjilec, prof. Dea Kovačević, prof
Njemački jezik	Školska /Županijska/Državna	Katarina Stojak, prof.
Infokup – natjecanje iz informatike	Školska /Županijska/Državna	Nino Skozrit, prof.
Smotra hrvatskog školskog filma	Državna	Sandra Debanić, prof.
Natjecanje – izložba radova učenika SŠ koji se obrazuju u području likovnih i primijenjenih umjetnosti i dizajna – LIK	Školska/ Državna	Koordinatorica: Anuška Alfirević, prof. - stručno vijeće nastavnika umjetničke grupe predmeta
Natjecanje: World Skills – disciplina: multimedija	Školska/ Državna	Ruža Leskovar Mentor: Marina Buhin
Područje glazbene umjetnosti	Regionalna / državna /međunarodna	Predmetni profesori



## 11. KULTURNO-JAVNA DJELATNOST ŠKOLE

TEMA	AKTIVNOSTI	VRIJEME/ DATUM	RADNA SKUPINA	RAZ./ UČ./ SUDIONICI	OČEKIVANJA MPT
Hrvatski olimpijski dan, Tjedan mobilnosti, Europski tjedan sporta	Plesne radionice Zajednička šetnja (5000 koraka pola puta do zdravlja) Izrada prezentacije o Olimpijskim igrama Upoznavanje s povijesnim razvojem sporta Provedba ankete o stavovima učenika o važnosti tjelesne aktivnosti i prezentacija rezultata Snimanje video priloga	Zadnji tjedan u rujnu 2021.	Barbara Hanjilec Davorka Varžić Miroslav Komar Marina Buhin Karmela Kristić Šimek	2.mt 3.mt 1.d 3.d	ZDR: A.4.2.D Prepoznaje važnost održavanja tjelesnih potencijala na optimalnoj razini.  OSR B.4.2. Suradnički uči i radi u timu.  IKT A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. B.4.1. Učenik samostalno komunicira s poznatim i nepoznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju.
EU Code Week	Učenici 2.W razreda će se upoznati s alatom Scratch i kreirati igru.  Učenici 3.W i 4.W će se upoznati s izradom računalnih igara u HTML-u pomoću JavaScript-a.	05.-24.10. 2021.	Nino Skozrit Matija Brčić	2.W 3.W 4.W	IKT D.4.1. Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti. IKT D.5.2



					Učenik samostalno predlaže moguća i primjenjiva rješenja složenih problema s pomoću IKT-a.
Dani kruha	Učenici razreda likovne umjetnosti I dizajna oslikat će prigodne crteže. Školska zadruga Plavi trnac postaviti će stol s plodovima zemlje.	Listopad 2021.	Berislav Vrljić Ivanka Jagečić	Svi zainteresirani učenici	OSR B.5.2. Suradničko učenje Suraduje, organizira, izvršava svoj zadatak, postavlja hipoteze, razvija svoju ulogu u timu, donosi odluke
Međunarodni dan snošljivosti	Učenici će pogledati film, izraditi prigodni kutak u kojem će održati kratak program.	16.11.2021.	Sanja Zagorec Ivan Hrbud	Svi zainteresirani učenici	OSR C.4.4 Učenik prepoznaje ponašanje i osjećaje koji su posljedica stereotipa i predrasuda. B.5.1. Učenik uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. GOO A.5.1. Učenik aktivno sudjeluje u zaštiti i promicanju ljudskih prava.
Dan sjećanja na žrtvu Vukovara	Pisanje i izvođenje vlastitog pisanog rada, izrada prezentacije, plakata ili nekog predmeta vezanog za tematiku, odabir prigodne glazbe.	18.11.2021.	Karmela Kristić Šimek	3. d	GOO A.4.1. Aktivno sudjeluje u zaštiti ljudskih prava. B.4.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici. Istražuje prošle i aktualne događaje i procese s gledišta demokratskih vrijednosti. A.5.2. Promiče ulogu institucija i organizacija u zaštiti ljudskih prava. Obrazlaže koncept pravne države i vladavine prava.



					OSR B.5.2. Suradnički uči i radi u timu. B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjeća je drugih. C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet.
Svjetski dan televizije	<p>Učenici će gledati kratki film o povijesti televizije te se upoznati sa zanimljivim činjenicama vezanim uz nastanak ovog masovnog medija.</p> <p>Tim povodom, snimit će podcast u kojem će pričati o nastanku i razvoju televizije, zašto je to medij koji gledaju njihovi roditelji, a oni sve manje ili nimalo te podijeliti razmišljanja o daljnjem razvoju ili kraju ovog masovnog medija.</p>	21.11.2021.	Marina Buhin Monika Šoštarčić Ruža Leskovar	4.mt	GOO C.4.1. Aktivno se uključuje u razvoj zajednice.  <b>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</b> IKT C.4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja, odabire potrebne informacije. IKT C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. IKT D.4.1. Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna



					rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti.
Dan škole	Izložba u prostorima škole Team building Svečana sjednica Nastavničkog vijeća Prezentacija monografije	29.11.2021.	Božica Šarić Valentina Petric Klaužer Ivana Kotarski Nikola Sinković	Djelatnici škole	OSR B.5.2. Suradničko učenje Suraduje, organizira, izvršava svoj zadatak, postavlja hipoteze, razvija svoju ulogu u timu, donosi odluke. Rad u timu rezultira novom kvalitetom.
Mjesec prevencije ovisnosti	Predavanja/radionice vanjskih suradnika, stručnjaka iz područja prevencije kao i djelatnika naše škole	Prosinac	Monika Antunović Božica Šarić Anja Miletić	Roditelji učenika prvih razreda	ZDR B.4.3. Analizira uzroke i posljedice određenih rizičnih ponašanja i ovisnosti C.4.1.A Objašnjava opasnosti konzumacije alkohola i drugih psihoaktivnih tvari i akutnih trovanja alkoholom i drugim psihoaktivnim tvarima C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade.
Međunarodni dan volontera	Predstavljanje volonterskih udruga u Zagorju Intervju s (međunarodnim) volonterima i voditeljima udruga	4.12.2021.	Barbara Hanjilec Valentina Petric Klaužer	Svi zainteresirani učenici	GOO: C.5.1. Aktivno sudjeluje u građanskim inicijativama. C.5.2. Volontira u zajednici.



Obilježavanje božićnih blagdana	Izraditi božićne ukrase i bor, urediti školski prostor – razvijanje likovnosti i vizualnog mišljenja	Prosinac 2021.	Antonia Čačić, Maja Maslov, Božica Breber Slivar, Jelena Klasić Lahorka Jurinić Katarina Baotić Labaš	Svi zainteresirani učenici	OSR B.5.2. Suradnički uči i radi u timu Učenik u sklopu teme osobi i socijalni razvoj: Suraduje, organizira, izvršava svoj zadatak, postavlja hipoteze, razvija svoju ulogu u timu, donosi odluke. Rad u timu rezultira novom kvalitetom.
Dan sjećanja na žrtve holokausta	Gledanje filma te odgovaranje na pitanja i rasprava na engleskom jeziku #Anne Frank. Parallel Stories	27.1.2022.	Dea Kovačević Lahorka Jurinić Vinka Parić	2.D	GOO Promiče ljudska prava OSR Razlikuje osobni od kolektivnih identiteta te ima osjećaj pripadnosti čovječanstvu



Dan sigurnijeg interneta	Učenici će u okviru predmeta Medijski projekti snimiti kratki edukativni sadržaj na temu sigurnijeg interneta te održati raspravu na istu temu. Također, priključit će se rješavanju kviza koji organizira Centar za sigurniji internet. Izradit će i edukativne materijale (plakate) kojima će pokazati na važnost komponente medijske pismenosti, posebice u vrijeme konvergencije medija te sveprisutnog neprovjerenog sadržaja koji je dostupan u svako vrijeme. Razrednici svih razreda na satu razrednika mogu proraditi prezentaciju o medijskoj pismenosti, kao i sigurnosti na internetu.	9.2.2022.	Maja Maslov Jelena Klasić Borjan Komarica Marina Buhin	4. mt  Svi zainteresirani učenici	IKT A.5.1. Učenik analitički odlučuje o odabiru odgovarajuće digitalne tehnologije. IKT A.5.2. Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja. IKT A.5.3. Učenik preuzima odgovornost za vlastitu sigurnost u digitalnome okružju i izgradnju digitalnoga identiteta. IKT A.5.4. Učenik kritički prosuđuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. IKT C.4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja, odabire potrebne informacije. IKT C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. IKT D.4.4. Učenik tumači zakonske okvire za zaštitu intelektualnoga vlasništva i odabire načine dijeljenja vlastitih sadržaja i proizvoda. Osvijestiti pojam ovisnosti o internetu i pametnim telefonima te opasnost iste Pokazati učenicima kako se stvaraju dezinformacije te kako se boriti protiv istih; Tvorba neprobojne lozinke
--------------------------	--	-----------	---	---	--





Svjetski dan radija	Svjetski dan radija obilježiti ćemo otvorenim vratima Radija ŠUDIGO. Tog ćemo dana dozvoliti svim zainteresiranim da budu radijski voditelji i gosti, upoznat ćemo ih sa tehnikom i miks pultom, a učenici će prezentirati kako izgleda radijski program uživo i samostalno ga pripremiti.	13.2.2022.	Monika Šoštarić	3.Mt	IKT C. 5. 4. UČENIK samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim podacima
Dan materinjeg jezika	Dan materinjeg jezika obilježiti ćemo skrivenim tragovima po školi (pravilni i nepravilni oblici riječi). Na kraju dana bit će nagrađen učenik/učenica s najvećim brojem pronađenih i ispravljenih riječi. Na satima geografije učenici će izraditi kartu svjetskih jezika kojima prijeti izumiranje, a na satima povijesti učenici će izdvojiti najbitnije trenutke za hrvatski jezik.	21.2.2022.	Ivana Kotarski Vinka Parić Gordana Tkalčević Iva Stakor	Prema rasporedu	GOO C.4.3. Promiče kvalitetu života u zajednici.  IKT C. 5. 4. Samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim podacima
Dan ružičastih majica	Uključivanje učenika i nastavnika u aktivnosti vezane uz Dan borbe protiv vršnjačkog nasilja	23.02.2022.	Nikolina Ptičar	Svi zainteresirani učenici	GOO A.5.1. Aktivno sudjeluje u zaštiti i promicanju ljudskih prava. Identificira diskriminaciju i kršenje ljudskih prava po različitim osnovama. – rotivi se svakom obliku diskriminacije i kršenja ljudskih prava te smatra važnom potrebu osobnog doprinosa promicanju ljudskih prava.



Dan žena	Protumačiti pojam kombinirana tehnika Objasniti izradu litografije upotrebom dvije kamene ploče (jednu za laviranje litografskim tušem, a drugu za tuš i pero) Primijeniti likovne elemente liniju, plohu i boju Istražiti određenu autoricu Identificirati ulogu žena umjetnica u određenom razdoblju povijesti umjetnosti Obraditi i uključiti u svoje znanje odabrane i odgovarajuće informacije	08.3.2022.	Carmen Bačura Potočić Lahorka Jurinić, Silva Milostić	Svi zainteresirani učenici	GOO i OSR A.5.1. Aktivno sudjeluje u zaštiti i promicanju ljudskih prava. Identificira diskriminaciju i kršenje ljudskih prava po različitim osnovama. OSR C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet. Živi u skladu s vrijednostima i kulturom svoje zajednice poštujući kulturni identitet drugih Analizira i kritički se odnosi prema iskustvima svoje i drugih kulturnih zajednica. Razvijanje kulturnog i nacionalnog identiteta
Svjetski dan umjetnosti	Radovi na temu kulturne baštine Glazbeni program	15.4.2022.	Anuška Alfirević Mirjana Drempetić Hanžić, Carmen Bačura Potočić Katarina Baotić Labaš, Silva Milostić, Irena Lenuzzi, Jurica Tušek, Alen Kundih, Danijel Gašparović	Svi zainteresirani učenici	OSR C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet. -istražuje, prikuplja dokaze, objašnjava i prezentira podatke o hrvatskim velikanima i obrazlaže njihovu ulogu i doprinos hrvatskoj i svjetskoj kulturnoj baštini



Dan planeta Zemlje	Plakati Radionica „Trash art“ Fotografije	22.4.2022.	Jelena Klasić Aleksandra Mašić Tumpa Valentina Petric Klaužer Ruža Leskovar	Razredi medijskih tehničara	ODR C.4.1. Prosuđuje značaj održivoga razvoja za opću dobrobit. C.4.3. Analizira i uspoređuje uzroke i posljedice socijalnih razlika u nekim društvima sa stajališta dobiti pojedinca.
Međunarodni dan Crvenog križa	Karitativne aktivnosti Dobrovoljno darivanje krvi Plakati i prezentacije	08.5.2022.	Katarina Stojak	Svi zainteresirani učenici	OSR A.5.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. B.5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. C.5.1. Sigurno se ponaša u društvu i suočava s ugrožavajućim situacijama koristeći se prilagođenim strategijama samozaštite. C.5.2. Preuzima odgovornost za pridržavanje zakonskih propisa te društvenih pravila i normi. C.5.3. Ponaša se društveno odgovorno
Dan državnosti	Izrada plakata, intervjuja, anketa, prezentacija	30.5.2022.	Antonija Čeko	Razredi medijskih tehničara	GOO B.4.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici. Istražuje prošle i aktualne događaje i procese s gledišta demokratskih vrijednosti. A.5.2. Promiče ulogu institucija i organizacija u zaštiti ljudskih prava. Obrazlaže koncept pravne države i vladavine prava. OSR



					B.5.2. Suradnički uči i radi u timu. C.5.2. Preuzima odgovornost za pridržavanje zakonskih propisa te društvenih pravila i normi. C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet
Dan maturanata	Svečani program Sadnja „drva generacije“	25.5.2022.	Razrednici Božica Šarić Monika Antunović	Učenici završnih razreda Razrednici	GOO C.5.1. Aktivno sudjeluje u građanskim inicijativama. GOO C.5.3. Promiče kvalitetu života u zajednici.
Svečana podjela svjedodžbi maturantima	Svečana podjela svjedodžbi maturantima bit će popraćena svečanom priredbom.	lipanj 2022.	Ivana Kotarski Monika Šoštarčić	Završni razredi učenici ostalih razreda prema potrebi	GOO C.5.1. Aktivno sudjeluje u građanskim inicijativama. GOO C.5.3. Promiče kvalitetu života u zajednici.



## 12. AKTIVNOSTI GLAZBENE ŠKOLE

Svake godine pa tako i ove učenici i profesori u glazbenim odjelima sudjeluju na brojnim natjecanjima od županijskog do međunarodnog ranga, izvode mnoge javne satove, maturalne i ostale koncerte, svojim glazbenim podlogama i pratnjom upotpunjuju i obogaćuju mnoga školska i javna događanja.

U nastavku je kratki pregled aktivnosti koje su predviđene za ovu školsku godinu.

Naziv aktivnosti/programa/projekta	<b>JAVNI SATOVI / PRODUKCIJE</b>
Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"><li>• učenici će odsvirati skladbe naučene i izvježbane u proteklom razdoblju uz primjerenu glazbenu interpretaciju</li><li>• privikavati učenike na javne nastupe pred masom</li><li>• smanjivati pojavu treme u prekomjernim količinama</li><li>• učenici će sustavnim vježbanjem istog glazbenog djela usavršavati tehnike sviranja do vlastitog maksimuma i razvijati virtuoznost na svom instrumentu</li><li>• družeći se i slušajući druge učenike kako sviraju, učenik će razviti samokritičnost i bolju procjenu drugih</li><li>• razviti interes kod učenika za aktivno bavljenje glazbom</li><li>• upoznavati i slušati velik broj djela koje učenik neposredno ne odsvira već čuje od drugih svirača</li><li>• učenici će kroz kontinuirane produkcije dobivati više samopouzdanja i bit će samostalniji i zadovoljniji</li><li>• razvijati međusobnu interakciju učenik-nastavnik-roditelj također je dio ciljeva koji se ostvaruju javnim satovima u glazbenoj školi</li></ul>
Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena svim učenicima škole, profesorima i roditeljima, kroz prezentiranje rada svih odjela solističkim i komornim djelima. Roditelji ovim putem mogu izravno sudjelovati i čuti što njihovo dijete trenutno svira na instrumentu i kako napreduje, ili ga usporediti sa drugim učenicima.



	Aktivnost služi i kao učenikova priprema za kolokvij koji će biti vrednovan ocjenom.
Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Svi učenici glazbenog odjela i njihovi nastavnici instrumenta nastavnik-inspicijent roditelji
Način realizacije	Prosviravanje uvježbanog programa po redoslijedu kojeg odredi nastavnik predmeta.
Vremenik aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Studeni 2021.g.</li><li>• Ožujak 2022g.</li><li>• Svibanj 2022.g.</li></ul>
Troškovnik aktivnosti	(eventualno printanje programa)
Prostor	Prostori Glazbenog odjela Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, Velika galerija grada Zaboka. Dvorana Osnovne glazbene škole pri OŠ K.Š. Gjalski
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Opisne ocjene na kraju odsviranih djela i putokaz učeniku gdje je pogriješio i na čemu mora poraditi da ostvari još bolje rezultate na kolokvijima ili godišnjem ispitu na kraju nastavne godine. Također jedna sugestija profesoru i učeniku za mogućnost sudjelovanja na natjecanjima ukoliko se na produkcijama učenik pokaže izvrstan. Ocjene na kraju odsviranih djela su putokaz učeniku gdje je pogriješio i na čemu mora poraditi da ostvari još bolje rezultate na kolokvijima ili godišnjem ispitu na kraju nastavne godine. Također sugestija profesoru i učeniku za mogućnost sudjelovanja na raznim natjecanjima ukoliko se na produkcijama učenik pokaže izvrstan



Naziv aktivnosti/ programa/projekta	KONCERTI ZBORA GLAZBENOG ODJELA
Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"><li>• uvježbati prigodni program za izvođenje na Božićnom koncertu, Proljetnom koncertu i Završnom koncertu</li><li>• kroz javni nastup pred publikom učenici će naučiti razvijati interes za aktivno bavljenje glazbom</li><li>• razvijati osjećaj za skupnim i individualnim muziciranjem</li><li>• senzibilizirati se za ovu vrstu umjetnosti</li><li>• naučiti surađivati s drugim učenicima jer je pjevanje u zboru timski rad i nema iskakanja pojedinaca</li><li>• naučiti pravilno disati prilikom pjevanja i frazirati glazbene rečenice po pravilima muzikalnosti i struke</li><li>• očuvati tradiciju i vrijednost obilježavanja prigodnih blagdana</li></ul>
Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena učenicima 1-4. razreda srednje glazbene škole u svrhu skupnog muziciranja te obilježavanja obljetnica i blagdana
Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	zbor glazbenog odjela voditelj zbora
Način realizacije	Božićni koncert, Dan otvorenih vrata škole te druge svečanosti
Vremenik aktivnosti	Božićni koncert- prosinac 2021. Koncert povodom Dana otvorenih vrata Završni –maturalni koncerti učenika srednje škole (lipanj 2022.)
Troškovnik aktivnosti	fotokopiranje notnog materijala, tiskanje/printanje programa
Prostor	Škola za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, Gradska galerija grada Zaboka
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Uspješnost nastupa vrednuje voditelj zbora. Uloženi trud i zalaganje svakog učenika ponaosob utječe na završnu ocjenu iz zbora. Komentari drugih profesora također ulaze u cjelokupni dojam nastupa i samovrednovanje i učenika i profesora.



Naziv aktivnosti/ programa/projekta	MATURALNI KONCERTI
Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"><li>• učenici će odsvirati skladbe naučene i izvježbane u proteklom razdoblju uz primjerenu glazbenu interpretaciju</li><li>• privikavati učenike na javne nastupe pred masom</li><li>• smanjivati pojavu treme u prekomjernim količinama</li><li>• učenici će sustavnim vježbanjem istog glazbenog djela usavršavati tehnike sviranja do vlastitog maksimuma i razvijati virtuoznost na svom instrumentu</li><li>• družeći se i slušajući druge učenike kako sviraju, učenik će razviti samokritičnost i bolju procjenu drugih</li><li>• razviti interes kod učenika za aktivno bavljenje glazbom</li><li>• upoznavati i slušati velik broj djela koje učenik neposredno ne odsvira već čuje od drugih svirača</li><li>• razvijati međusobnu interakciju učenik-nastavnik-roditelj također je dio ciljeva koji se ostvaruju javnim satovima u glazbenoj školi</li></ul>
Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena učenicima 4. razreda srednje škole, profesorima i roditeljima, kroz prezentiranje rada tijekom školske godine solističkim i komornim djelima. Roditelji ovim putem mogu izravno sudjelovati i čuti što njihovo dijete trenutno svira na instrumentu i kako napreduje, ili ga usporediti sa drugim učenicima. Aktivnost služi za vrjednovanje i ocjenjivanje učenikova rada.
Nositelji aktivnosti i njihova odgovornost	Svi učenici instrumentalnog smjera 4. razreda (maturanti) glazbenog odjela i njihovi nastavnici instrumenta nastavnik-inspicijent roditelji
Način realizacije	Prosviravanje uvježbanog programa po redosljedu kojeg odredi nastavnik predmeta.
Vremenik aktivnosti	Svibanj, lipanj 2022.
Troškovnik aktivnosti	(eventualno printanje programa)
Prostor	Velika galerija grada Zaboka
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Sumativno vrednovanje odsviranih djela te povratne informacije učeniku gdje je pogriješio i na čemu mora poraditi da ostvari još bolje rezultate.





Temeljem članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi te Statuta Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, Školski odbor je na sjednici održanoj dana 06.10.2021. godine donio odluku O DONOŠENJU ŠKOLSKOG KURIKULUMA ŠKOLE ZA UMJETNOST, DIZAJN, GRAFIKU I ODJEĆU ZABOK:

donosi se Školski kurikulum ŠKOLE ZA UMJETNOST, DIZAJN, GRAFIKU I ODJEĆU ZABOK za školsku godinu 2021./22.

Ova odluka stupa na snagu odmah, a primjenjuje se od početka školske godine 2021./22.

Predsjednica Školskog odbora:

Ruža Leskovar

Ravnateljica:

Božica Šarić, dip. pedagog.

Klasa: 602-02/21-01/02

Urbroj: 2197/01-380/1-8-21-1

Zabok, 06.10.2021.